学校番号	207

令和８年度　地理歴史科

教科	地理歴史	科目	日本史演習	単位数	２単位	年次	３年次
使用教科書	佐藤信ほか『詳説日本史』（山川出版社）						
副教材等	『新詳日本史』（浜島書店）『日本史用語集』（山川出版社）						

1　担当者からのメッセージ（学習方法等）

歴史は単に過去について知るというだけでなく、現在起こっている様々な事象に興味・関心を持ち、「なぜ」そうなったのか、どう移り変わってきたのか、これからどうすればよいのか、を含めて考える営みです。そのために、知識を利用して「読む（読み取る）」、「調べる」、考え・考察して「書く」、資料などから論理的・経験的に考え、表現し「話す」などを通じて、歴史の学び方、生かし方を現在・自己とのつながりを意識して学んでほしいと思います。

2　学習の到達目標

「知識及び技能」…生徒による日々の学習を通して、近現代の歴史にかかわる諸事象に関する基本的知識や歴史の見方・考え方を身につける。
「思考力、判断力、表現力等」…生徒が自ら資料等を調べることを通して、近現代の歴史的事象が現代とどう関わっているか考察する力をつける。
「学びに向かう力、人間性等」…生徒自ら歴史の分岐点となる事象を取り上げ、その歴史的事実がなぜ時代を変化させたのか、現代との関わりを踏まえながら主体的に探究する力をつける。

3　評価の観点及びその趣旨

観点	a:知識・技能	b:思考・判断・表現	c:主体的に学習に取り組む態度
観点の趣旨	日本の歴史の展開に関わる諸事象について，地理的条件や世界の歴史と関連づけながら総合的にとらえて理解している。 諸資料から日本の歴史に関する様々な情報を適切かつ効果的に調べまとめることができる。	日本の歴史の展開に関わる事象の意味や意義、伝統と文化の特色などを、時期や年代、推移、比較、相互の関連や現在とのつながりなどに着目して、概念などを活用して多面的・多角的に考察することができる。 歴史にみられる課題を把握し解決を視野に入れて構想したり、考察、構想したことを効果的に説明したり、それらをもとに議論したりすることができる。	日本の歴史の展開に関わる諸事象について、よりよい社会の実現を視野に課題を主体的に探究しようとすることができる。 多面的・多角的な考察や深い理解を通して涵養される日本国民としての自覚、日本の歴史に対する愛情、他国や他国の文化を尊重することの大切さについての自覚などを深めることができる。

上に示す観点に基づいて、学習のまとまりごとに評価し、学年末に５段階の評定にまとめます。学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。

4　学習の活動

学期	単元名	学習内容	単元(題材)の評価規準	評価方法		
				知(a)	思(b)	主(c)
1学期	中世の日本と世界	室町幕府の展開	a：武家政権の変容，日明貿易の展開と琉球王国の成立，村落や都市の自立，多様な文化の形成や融合などを基に，地方権力の成長，社会の変容と文化の特色を理解する。 b：社会や経済の変化とその影響，東アジアの国際情勢の変化とその影響，地域の多様性，社会の変化と文化との関係などに着目して，主題を設定し，中世の国家・社会の変容について，事象の意味や意義，関係性などを多面的・多角的に考察し，歴史に関わる諸事象の解釈や歴史の画期などを根拠を示して表現する。 c：諸資料を活用し，課題を追究したり解決したりする活動に主体的に取り組む。	定期考査 確認テスト	定期考査 提出ノート/プリント パフォーマンス課題	提出ノート/プリント 振り返りシート パフォーマンス課題 観察
	近世の日本と世界	近世への転換	a：織豊政権の政治・経済政策，貿易や対外関係などを基に，中世から近世への時代の転換を理解する。 b：村落や都市の支配の変化，アジア各地やヨーロッパ諸国との交流の影響などに着目して，中世から近世の国家・社会の変容を多面的・多角的に考察し，表現する。 c：歴史資料の特性を踏まえ，資料を通して読み取れる情報から，近世の特色について多面的・多角的に考察し，仮説を表現する活動に主体的に取り組む。	定期考査 確認テスト	定期考査 提出ノート/プリント パフォーマンス課題	提出ノート/プリント 振り返りシート パフォーマンス課題 観察

		幕藩体制の確立	a：法や制度による支配秩序の形成と身分制，貿易の統制と対外関係などを基に，幕藩体制の確立の特色を理解する。 b：織豊政権との類似と相違，アジアの国際情勢の変化などに着目して，主題を設定し，近世の国家・社会の展開について，事象の意味や意義，関係性などを多面的・多角的に考察し，歴史に関わる諸事象の解釈や歴史の画期などを根拠を示して表現する。 c：諸資料を活用し，課題を追究したり解決したりする活動に主体的に取り組む。	定期考査 確認テスト	定期考査 提出ノート/プリント パフォーマンス課題	提出ノート/プリント 振り返りシート パフォーマンス課題 観察
2学期		幕藩体制の展開	a：支配秩序の形成と身分制，技術の向上と開発の進展，産業の発達，学問・文化の発展を基に，近世の社会・文化の特色を理解する。 b：交通・流通の発達，都市の発達と文化の担い手との関係などに着目して，主題を設定し，近世の国家・社会の展開について，事象の意味や意義，関係性などを多面的・多角的に考察し，歴史に関わる諸事象の解釈や歴史の画期などを根拠を示して表現する c：諸資料を活用し，課題を追究したり解決したりする活動に主体的に取り組む。	定期考査 確認テスト	定期考査 提出ノート/プリント パフォーマンス課題	提出ノート/プリント 振り返りシート パフォーマンス課題 観察

		社会の変化と幕府の対応	a：飢饉や一揆の発生，幕府政治の動揺と諸藩の動向，学問・思想の展開，庶民の生活と文化などを基に，幕藩体制の変容，近世の庶民の生活と文化の特色，近代化の基盤の形成を理解する。 b：社会・経済の仕組みの変化，幕府や諸藩の政策の変化，国際情勢の変化と影響，政治・経済と文化の関係などに着目して，主題を設定し，近世の国家・社会の変容について，事象の意味や意義，関係性などを多面的・多角的に考察し，歴史に関わる諸事象の解釈や歴史の画期などを根拠を示して表現する。 c：諸資料を活用し，課題を追究したり解決したりする活動に主体的に取り組む。	定期考査 確認テスト	定期考査 提出ノート/プリント パフォーマンス課題	提出ノート/プリント パフォーマンス課題 観察
	近現代の地域・日本と世界	近代への転換	a：対外政策の変容と開国，幕藩体制の崩壊と新政権の成立などを基に，近世から近代への時代の転換を理解する。 b：欧米諸国の進出によるアジア諸国の変化，政治・経済の変化と思想への影響などに着目して，近世から近代の国家・社会の変容を多面的・多角的に考察し，表現する。 c：歴史資料の特性を踏まえ，資料から読み取れる情報から，近代の特色について多面的・多角的に考察し，仮説を表現する活動に主体的に取り組む。	定期考査 確認テスト	定期考査 提出ノート/プリント パフォーマンス課題	提出ノート/プリント パフォーマンス課題 観察

		近代国家の形成	a: 明治維新，文明開化の風潮，自由民権運動，大日本帝国憲法の制定などを基に，日本が立憲体制に移行したことや，明治初期の文化の特色について理解する。 b: アジアや欧米諸国との関係，欧米の思想・文化の影響などに着目して，主題を設定し，日本が近代国家へ移行する過程について，事象の意味や意義，関係性などを多面的・多角的に考察し，歴史に関わる諸事象の解釈や歴史の画期などを根拠を示して表現する。 c: 諸資料を活用し，課題を追究したり解決したりする活動に主体的に取り組む。	定期考査 確認テスト	定期考査 提出ノート/プリント パフォーマンス課題	提出ノート/プリント パフォーマンス課題 観察
3学期		国際関係の推移と近代産業の発展	a: 条約改正，日清・日露戦争，産業革命の展開，交通の整備，学問の発達，教育制度の確立，社会問題の発生などを基に，国民国家の形成，アジアや欧米諸国との関係の変容，近代の文化や社会の特色について理解する。 b: 地域社会の変化，戦争が及ぼした影響，産業の発達の背景と影響，労働や生活の変化，教育の普及とその影響などに着目して，主題を設定し，近代の政治の展開と国際的地位の確立，日本の工業化の進展，近代の文化の形成について，事象の意味や意義，関係性などを多面的・多角的に考察し，歴史に関わる諸事象の解釈や歴史の画期などを根拠を示して表現する。 c: 諸資料を活用し，課題を追究したり解決したりする活動に主体的に取り組む。	確認テスト 振り返りシート	確認テスト 振り返りシート	発表 振り返りシート 観察

※　表中の観点について　a:知識・技能　b:思考・判断・表現　c:主体的に学習に取り組む態度