学校番号	207

令和８年度　芸術科（音楽）

教科	芸術	科目	音楽演習	単位数	２単位	年次	３年次
使用教科書	（無し）						
副教材等	プリント等を配布します。						

１　担当者からのメッセージ（学習方法等）

- 歌唱や器楽等の表現活動を通じて、「表現する力」を養います。
- 世界の様々な音楽や仲間の演奏を鑑賞する活動を通じて、幅広い教養を身に付けるとともに、「他者を認める心」を養います。
- 仲間とともに課題に取り組むグループ活動も行い、「協働する力」を養います。
- 楽譜が読めなくても授業で困ることはありませんが、諸活動に主体的に参加する姿勢が肝要です。
- 実技試験は、クラスメイトの前で演奏することもあります。

２　学習の到達目標

【知識及び技能】
様々なジャンルの楽曲に触れ、多種多様な演奏形態での演奏に取り組む中で、音楽の多様性や創意工夫を生かした音楽表現ができる技能を身に付ける。
【思考力、判断力、表現力等】
音楽の良さを味わい、その音楽の価値を見出しながら音楽を鑑賞することができる。また、自己のイメージをもって音楽表現を工夫することができる。
【学びに向かう力、人間性等】
音楽の諸活動に主体的に取り組み、協働して物事を創り上げることの大切さや、生涯にわたって音楽を愛好する心情を育む。また、生活や社会における音楽の価値を大切にする心情を養う。

３　評価の観点及びその趣旨

観点	a:知識・技能	b:思考・判断・表現	c:主体的に学習に取り組む態度
観点の趣旨	曲想と音楽の構造や文化的・歴史的背景等との関わり及び音楽の多様性等についての知識を身につけ、理解を深めている。 創意工夫等を生かした音楽表現をするために必要な技能を身につけ、歌唱、器楽、創作等で表している。	音楽を形づくっている要素や要素同士の関連を知覚し、それらの働きを感受しながら、知覚したことと感受したこととの関わりについて考え、どのように表すかについて表現意図をもったり、音楽を評価しながらよさや美しさを味わって聴いたりしている。	音や音楽、音楽文化と豊かに関わり主体的・協働的に表現及び鑑賞の学習活動に取り組もうとしている。

上に示す観点に基づいて、学習のまとまりごとに評価し、学年末に５段階の評定にまとめます。学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。

4　学習の活動

学期	題材名	学習内容	単元(題材)の評価規準	評価方法		
				知(a)	思(b)	主(c)
1学期	様々な歌を歌おう	【歌唱】 彼方の光 鷗 Concone 50	a:創意工夫した音楽表現を行うための発声の技術を身に付けている。 b:曲種や曲想に応じた音楽表現を工夫することができる。 c:恥ずかしがらずに主体的に表現活動を行い、意欲的に音楽表現を工夫しようとしている。	実技テスト	ワークシート	ワークシート 振り返りシート 観察
	演奏の研究	【鑑賞】 ぐるぐるピアノ クラッピングカルテット	a:アンサンブルの活動で扱う楽曲について、演奏方法の違いについて感受し、説明する技能が身に付いている。 b:根拠をもって楽曲を評価し、文化的・歴史的背景との関わりを理解しながら、音楽の意味や価値について考えることができる。 c:鑑賞活動に主体的に取り組み、音楽に関心をもち、知識の習得や思考に意欲的である。	小テスト	ワークシート	ワークシート 振り返りシート 観察
	アンサンブル	【器楽】 ①ぐるぐるピアノ ②クラッピングカルテット	a:①ピアノの基本的な奏法を習得している。②リズムを正確に演奏することができている。 b:①ピアノのもつ音色や楽器の特性を理解し、それらにふさわしい演奏を考え、試みている。①②演奏方法の工夫について考えることができている。 c:技能の習得や演奏の工夫について関心をもち、主体的に取り組んでいる。	実技テスト	ワークシート	ワークシート 振り返りシート 観察
2学期	重唱・連弾	【歌唱・器楽】 任意の楽曲	a:創意工夫した音楽表現を行うための発声の技術や、ピアノの基本的な奏法を身に付けている。 b:曲種や曲想に応じた音楽表現を工夫することができる。 c:恥ずかしがらずに主体的に表現活動を行い、意欲的に音楽表現を工夫しようとしている。	実技テスト	ワークシート	ワークシート 振り返りシート 観察

	クリスマスコンサートの企画・運営	【歌唱・器楽】 任意の楽曲	a:演奏する楽器の基本的な奏法が身に付いている。 b:演奏する楽曲の編成や演奏の工夫について根拠をもって考え、論じることができ、それらが音楽に与える影響についても考えることができる。 c:諸活動に主体的に取り組み、音楽に関心をもち、知識・技術の習得や思考に意欲的である。	実技テスト	ワークシート	ワークシート 振り返りシート 観察
3学期	作曲してみよう	【創作】 任意の楽曲	a:表現意図に沿って工夫して記譜する創作技能を身に付けている。 b:音楽を形づくっている要素の特徴を知覚し、それらが醸し出す雰囲気を感受したうえで、自己のイメージと関わらせながら創作しようという表現意図をもっている。 c:創作活動に関心をもち、主体的に取り組もうとしている。	実技テスト	ワークシート	ワークシート 振り返りシート 観察

※　表中の観点について　a:知識・技能　b:思考・判断・表現　c:主体的に学習に取り組む態度