学校番号	３１４

令和８年度　国語科

教科	国語科	科目	言語文化	単位数	２単位	年次	１年次
使用教科書	高等学校「言語文化」　（第一学習社）						
副教材等	新精選　古典文法　三訂版　（東京書籍）　　新訂版国語便覧（浜島書店）						

1　担当者からのメッセージ（学習方法等）

・どの課題に対しても積極的に取り組み、自ら考え、周りの人と協働して学びましょう。
・古典や近現代のすぐれた文章に触れることにより，言語感覚を磨き，知識と教養を身に付け，豊かな感性や情緒をしっかりと身に付けましょう。
・家庭学習についても主体的に取り組みましょう。読めない漢字や語句の意味を辞書で調べて授業に臨んでください。
・授業中のワークシート（ノート）については板書を書き写すだけでは、評価の対象になりません。授業のポイントや自身で気付いたことなどをワークシート（ノート）の枠外に記入していきましょう。
・授業後は、内容を振り返ってわからなかったところを復習しましょう。
・提出物の期限を守り、授業内の小テストや定期考査は学習計画を立てて意欲的に取り組みましょう。

2　学習の到達目標

言葉による見方・考え方を働かせ、言語活動を通して、国語で的確に理解し効果的に表現する資質・能力を次のとおり育成することを目指す。
(1)生涯にわたる社会生活に必要な国語の知識や技能を身に付けるとともに、我が国の言語文化に対する理解を深めることができるようにする。
(2) 論理的に考える力や深く共感したり豊かに想像したりする力を伸ばし、他者との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりすることができるようにする。
(3) 言葉がもつ価値への認識を深めるとともに、生涯にわたって読書に親しみ自己を向上させ、我が国の言語文化の担い手としての自覚をもち、言葉を通して他者や社会に関わろうとする態度を養う。

3　評価の観点及びその趣旨

点観	a　知識・技能	b　思考・判断・表現	c　主体的に学習に取り組む態度
観点の趣旨	生涯にわたる社会生活に必要な国語の知識や技能を身に付けているとともに、我が国の言語文化に対する理解を深めている。	「書くこと」、「読むこと」の各領域において、論理的に考える力や深く共感したり豊かに想像したりする力を伸ばし、他者との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりしている。	言葉を通して積極的に他者や社会に関わったり、ものの見方、感じ方、考え方を深めたりしながら、言葉がもつ価値への認識を深めようとしているとともに、読書に親しむことで自己を向上させ、我が国の言語文化の担い手としての自覚をもとうとしている。
上に示す観点に基づいて、学習のまとまりごとに評価し、学年末に５段階の評定にまとめます。 学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。			

学期	単元の学習内容	単元の評価規準	評価方法		
			知(a)	思(b)	主(c)
1学期	我が国の言語文化についての理解を深めるために、古典の世界に親しむことの意義を知る。 ［教材］ 古文の学習	a：言葉には、文化の継承、発展、創造を支える働きがあることを理解している。 b［ 読 ］：文章の内容や解釈を踏まえ、自分のものの見方、感じ方、考え方を深め、我が国の言語文化について自分の考えをもっている。 c：これからの学習に見通しをもって、我が国の言語文化に興味・関心を深め、それを継承していくことについて強く自覚をもとうとしている。	ワークシート 定期考査 小テスト	ワークシート 定期考査 パフォーマンス課題	ワークシート 振り返りシート
	主として歴史的仮名遣いや古今異義語について、文語のきまりを理解する。 ［教材］ 児のそら寝	a：我が国の言語文化に特徴的な語句の量を増し、それらの文化的背景について理解を深め、語感を磨き語彙を豊かにしている。 b［ 読 ］：文章の種類を踏まえて、内容や構成、展開などについて叙述を基に的確に捉えている。 c：積極的に説話を読み味わい、互いに話のおもしろさを伝え合おうとしている。	ワークシート 定期考査 小テスト	ワークシート 定期考査 パフォーマンス課題	ワークシート 振り返りシート
	主として品詞の種類について、文語のきまりを理解する。 ［教材］ 絵仏師良秀	a：古典の世界に親しむために、古典を読むために必要な文語のきまりや古典特有の表現などについて理解を深めている。 b［ 読 ］：文章の種類を踏まえて、内容や構成、展開などについて叙述を基に的確に捉えている。 c：文の構成単位を理解し、学習の見通しをもって、文を文節や単語に分けようとしている。	ワークシート 定期考査 小テスト	ワークシート 定期考査 パフォーマンス課題	ワークシート 振り返りシート
	伝奇的作り物語という文章の種類を踏まえて、内容や展開を的確に捉える。 ［教材］ 徒然草	a：古典の世界に親しむために、古典を読むために必要な文語のきまりや訓読のきまり、古典特有の表現などについて理解を深めている。 b［ 読 ］：作品に表れているものの見方や考え方を捉え、内容を解釈する方法を学ぶ。 c：用言の活用について理解し、学習の見通しをもって活用形を調べようとしている。	ワークシート 定期考査 小テスト	ワークシート 定期考査 パフォーマンス課題	ワークシート 振り返りシート
2学期	「歴史の窓」と「筒井筒」の課題を踏まえて、作品の歴史的・文化的背景を理解する。 ［教材］ 伊勢物語 〔歴史の窓〕	a：古典の世界に親しむために、作品や文章の歴史的・文化的背景などに理解を深めている。 b［ 読 ］：作品の成立した背景や他の作品などとの関係を踏まえ、内容の解釈を深めている。 c：歌物語に積極的に親しみ、学習課題に沿って和歌の果たす意味を捉えようとしている。	ワークシート 定期考査 小テスト	ワークシート 定期考査 パフォーマンス課題	ワークシート 振り返りシート
	我が国最初の日記文学を読んで、記録としての日記とは異なる表現方法と随筆意図を読み解く。 ［教材］ 土佐日記	a：古典の世界に親しむために、古典を読むために必要な文語のきまりや古典特有の表現などについて理解を深めている。 b［ 読 ］：作品に表れているものの見方、感じ方、考え方を捉え、内容を解釈している。 c：学習課題に沿って異なるテクストを読み合わせて、わかったことを積極的に伝え合おうとしている。	ワークシート 定期考査 小テスト	ワークシート 定期考査 パフォーマンス課題	ワークシート 振り返りシート

	・我が国の伝統芸能に関する文章を読んで、扱われている題材や内容、表現の技法などについて興味を広げる。 ［教材］ 人形浄瑠璃文楽－三業一体の技	a 古典の世界に親しむために、作品の歴史的・文化的背景などに理解を深めている。 b［ 書 ］調査した内容が効果的に伝わるよう、文章の構成、展開などの表現の仕方を工夫している。 c 継承されてきた言語文化に興味をもち、学習課題に沿って、調査した内容を説明資料にまとめようとしている。	ワークシート 定期考査 小テスト	ワークシート 定期考査 パフォーマンス課題	ワークシート 振り返りシート
	我が国の伝統文化の一つである和歌の鑑賞のしかたを理解し、発展期の和歌の特色を捉える。 ［教材］ 古今和歌集 〔古典のしるべ〕和歌の伝統と継承	a：掛詞・縁語・見立てなどの我が国の言語文化に特徴的な表現の技法とその効果について理解している。 b［ 読 ］：作品に表れているものの見方、感じ方、考え方を捉え、内容を解釈している。 c：和歌の修辞技法を進んで理解し、学習の見通しをもって和歌文芸の特徴を捉えようとしている。	ワークシート 定期考査 小テスト	ワークシート 定期考査 パフォーマンス課題	ワークシート 振り返りシート
	和歌を書き換えて、互いの解釈を比べ合う。 ［教材］ 〔言語活動〕古典の和歌を現代の言葉で書き換える（俵万智）	a：言葉には、文化の継承、発展、創造を支える働きがあることを理解している。 b［ 書 ］：適切な題材を決め、集めた材料のよさや味わいを吟味して、表現したいことを明確にしている。 c：『伊勢物語』との関係を踏まえながら本文を読み、解釈を深めようとしている。	ワークシート 定期考査 小テスト	ワークシート 定期考査 パフォーマンス課題	ワークシート 振り返りシート
	我が国の文化と外国の文化との関係について理解する。 ［教材］ 漢文の学習	a：我が国の言語文化の特質や我が国の文化と外国の文化との関係について理解している。 b［ 読 ］：文章の内容や解釈を踏まえ、自分のものの見方、感じ方、考え方を深め、我が国の言語文化について自分の考えをもっている。 c：これからの学習に見通しをもって、我が国の言語文化に大きな影響を与えた漢文に興味・関心を深めている。	ワークシート 定期考査 小テスト	ワークシート 定期考査 パフォーマンス課題	ワークシート 振り返りシート
	漢文を訓読するための基礎知識として、返り点の種類と使い方を習得する。 ［教材］ 訓読に親しむ 漢文を読むために	a：我が国の言語文化に特徴的な語句の量を増し、それらの文化的背景について理解を深め、語感を磨き語彙を豊かにしている。 b［ 読 ］：文章に表れているものの見方、感じ方、考え方を捉え、内容を解釈している。 c：これからの学習に見通しをもって、漢文訓読の基礎知識を積極的に身につけようとしている。	ワークシート 定期考査 小テスト	ワークシート 定期考査 パフォーマンス課題	ワークシート 振り返りシート
	・我が国の伝統文化の一つである俳句の鑑賞のしかたを理解し、近代を代表する俳人の作品を味わう。 ［教材］こころの帆	a：我が国の言語文化に特徴的な表現の技法とその効果について理解している。 B［ 読 ］作品に表れているものの見方、感じ方、考え方を捉え、内容を解釈している。 c 俳句の形式や表現を進んで理解し、学習の見通しをもって俳句文芸に親しもうとしている。	ワークシート 定期考査 小テスト	ワークシート 定期考査 パフォーマンス課題	ワークシート 振り返りシート
3学期	自由に記述された随筆を読んで、当時の人々の生活感覚や興味の対象を知り、ものの見方・考え方を理解する。 ［教材］ 枕草子	a：古典の世界に親しむために、古典を読むために必要な文語のきまりや訓読のきまり、古典特有の表現などについて理解を深めている。 b［ 読 ］：作品に表れているものの見方や考え方を捉え、内容を解釈する方法を学ぶ。 c：用言の活用について理解し、学習の見通しをもって活用形を調べようとしている。	ワークシート 定期考査 小テスト	ワークシート 定期考査 パフォーマンス課題	ワークシート 振り返りシート

合戦を主題とした文学作品を読み、争いを背景として生まれた思想や人間のありようを知る。 ［教材］ 平家物語 〔古典のしるべ〕和漢混交文	a:和漢混交文など歴史的な文体の変化について理解を深めている。 b[読]:文章の種類を踏まえて、内容や構成、展開などについて叙述を基に的確に捉えている。 c:作品に表れている無常観を粘り強く読み取り、自分の考えを広げたり深めたりしようとしている。	ワークシート 定期考査 小テスト	ワークシート 定期考査 パフォーマンス課題	ワークシート 振り返りシート
我が国の伝統文化の一つである短歌の鑑賞のしかたを理解し、近代を代表する歌人の作品を味わう。 ［教材］ その子二十	a:我が国の言語文化に特徴的な表現の技法とその効果について理解している。 b[読]:文章の種類を踏まえて、内容や構成、展開などについて叙述を基に的確に捉えている。 c:短歌の形式や表現を進んで理解し、学習の見通しをもって短歌文芸に親しもうとしている。	ワークシート 定期考査 小テスト	ワークシート 定期考査 パフォーマンス課題	ワークシート 振り返りシート
我が国の言語文化に特徴的な折句の表現の技法とその効果について理解する。 ［教材］ 〔言語活動〕 折句を用いて短歌を作る	a:我が国の言語文化に特徴的な表現の技法とその効果について理解している。 b[書]:自分の体験や思いが効果的に伝わるよう、折句を用いて表現の仕方を工夫している。 c:進んで折句の技法と伝統を理解し、学習課題に沿って折句を用いて短歌を創作しようとしている。	ワークシート 定期考査 小テスト	ワークシート 定期考査 パフォーマンス課題	ワークシート 振り返りシート
漢文の散文作品に触れて読みに慣れるとともに、桃源郷の由来ともなった理想郷のあり方を理解する。 ［教材］ 桃花源記	a:我が国の言語文化への理解につながる読書の意義と効用について理解を深めている。 b[読]:文章の種類を踏まえて、内容や構成、展開などについて叙述を基に的確に捉えている。 c:長めの文章を粘り強く読み、内容や展開を説明しようとしている。	ワークシート 定期考査 小テスト	ワークシート 定期考査 パフォーマンス課題	ワークシート 振り返りシート

4　学習の活動

※表中の観点について　a:知識・技能　b:思考・判断・表現　c:主体的に学習に取り組む態度

※単元の評価規準[ｂ]について…括弧内には[　話／聞、書、読　]のどれか一つを記入して下さい。

※年間の各領域時間数

・書くこと　…　（　１０　）時間

・読むこと　…　（　６０　）時間