学校番号	T3010

令和８年度　工業科

教科	工業	科目	工業実技 (デザイン)	単位数	２単位	年次	２年次
使用教科書							
副教材等	デザインと色彩						

1　担当者からのメッセージ（学習方法等）

ものづくりのデザインに関する基礎的・基本的な技術を学習します。この授業では、平面構成の基礎として、線や面による構成、立体構成の原理等を学習し、等角図や展開図といった基礎的な作図法を学びます。二学期からは色彩の基礎を学習して今後の作品つくりにいかせるようにします。多岐にわたる内容ですので休まず授業に出席することが大切です。

2　学習の到達目標

【知識及び技術】
ものづくりのデザインや等角図、展開図といった基礎的な作図法に関する基礎的・基本的な知識を身に付けている。

【思考力、判断力、表現力等】
作図や色彩に関する知識をいかした作品づくりを考えている。また課題を発見し、基礎的・基本的な技術を基に判断して解決し表現している。

【学びに向かう力、人間性等】
色彩計画やデザイン、素材に関心をもち、加工や表現に向けて意欲的に取り組んでいる。

3　評価の観点及びその趣旨

観点	a:知識・技術	b:思考・判断・表現	c:主体的に学習に取り組む態度
観点の趣旨	材料取りに関する作図法や素材に関する基礎的・基本的な知識を身に付けている。 素材に関する基礎的・基本的な加工技術を身に付けている。安全や環境に配慮し、技術を活用している。	色彩や作図法の知識を使って、作品や課題を表現する。デザインから作品制作までの問題点の解決をめざして思考を深め、適切に判断し、表現しようとする態度を身に付けている。	色彩や作図法に関心を持ち、課題の制作に意欲的に取り組む態度を身に付けている。

上に示す観点に基づいて、学習のまとまりごとに評価し、学年末に５段階の評定にまとめます。
学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。

4　学習の活動

学期	単元名	学習内容	単元(題材)の評価規準	評価方法		
				知(a)	思(b)	主(c)
一学期	立体構成、ペーパースカルプチャー	実習オリエンテーション 立体構成の課題 展開図からの立体制作 構成の原理や具象の構成、 素材を生かした構成課題 ジャバラ折りの制作 安全教育	ａ：立体表現に関する基礎的・基本的な技術を身に付けている。 安全や環境に配慮して技術を活用している。 ｂ:紙を使い表現する際の課題解決をめざして思考を深めている。 ｃ:身近な生活空間にある立体構成や造形物に関心をもっている。	作品 授業態度 ワークシート	作品 授業態度 ワークシート	作品 授業態度 ワークシート
二学期	色彩構成	色彩構成の課題 色彩学の学習と演習	ａ：色彩学の基礎を学び、その知識をいかした構成の原理を理解している。紙の立体構成や素材に関する基礎的・基本的な知識を身に付けている。 ｂ：配色理論を理解し色彩の構成ができている。 ｃ:身近な生活空間にある日用品の色の構成要素やその効果に関心をもっている。	作品 授業態度 ワークシート	作品 授業態度 ワークシート	作品 授業態度 ワークシート
三学期	配色演習	配色理論を学び、その演習を実践する 色彩学の知識を生かした構成課題	ａ：基本的な色彩の知識と技法を身に付けている。安全や環境に配慮し、技術を活用している。 ｂ：色彩表現をする際の課題解決をめざして思考を深めている。 ｃ:身近な生活空間にある日用品の色の構成要素やその効果に関心をもっている。	作品 授業態度 ワークシート	作品 授業態度 ワークシート	作品 授業態度 ワークシート

※　表中の観点について　a:知識・技術　b:思考・判断・表現　c:主体的に学習に取り組む態度