学校番号	3010

令和8年度　　工業　　科

教科	工業	科目	デザイン企画	単位数	2 単位	年次	2 年次
使用教科書	自主編成教材						
副教材等	なし						

1　担当者からのメッセージ（学習方法等）

・木や紙の加工技術と印刷技術を実践的・体験的に学びます。
・ものづくりに関する知識、一定の手順や段階を経て習得できる技術を身に付けます。
・作品制作には真摯に向き合い、提出期限を必ず守ってください。

2　学習の到達目標

【知識及び技能】
デザインについて社会や生活との関係を踏まえて理解するとともに、関連する知識・技術を身に付けるようにする。
【思考力、判断力、表現力等】
デザインにより解決できる課題を発見し、技術者として科学的な根拠に基づき構想を立て解決する力を養う。
【学びに向かう力、人間性等】
デザインによる豊かで快適な生活空間を構築する力の向上をめざして自ら学び、工業の発展に主体的かつ協働的に取り組む態度を養う。

3　評価の観点及びその趣旨

観点	a：知識・技術	b：思考・判断・表現	c：主体的に学習に取り組む態度
観点の趣旨	各課題において技法や材料に関心を持ち、それぞれの特性を理解し、適切に表現する知識・技術を身に付けている。	各課題を社会や生活のニーズの視点で捉え、実際のデザイン事例を踏まえて考察し表現する力、技法や材料を適切な手法を持って選択し、課題を分析したり、分析の過程や結果を考察し、判断することができる。	デザイン案を粘り強く考え、課題を発見して解決をめざしている。技術の習得に向けて、過程を振り返り、改善を試みている。

上に示す観点に基づいて、学習のまとまりごとに評価し、学年末に５段階の評定にまとめます。
学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。

4　学習の活動

学期	単元名	学習内容	単元（題材）の評価規準	評価方法		
				知(a)	思(b)	主(c)
1	クラフト	素材（木材）について ・コンセプト設計 ・デザイン案 ・試作、検討 ・作品制作	a:クラフトに関心を持ち、加工技術を身に付けて制作することができる。 b:知識や技術を活かし、制作意図に応じて、創造的な表現方法で制作を行っている。 c:提出期限を守り、意欲的に取り組んでいる。	観察 ワークシート 作品	観察 ワークシート 作品	観察 ワークシート 作品 提出状況
2	シルクスクリーン	印刷について ・コンセプト設計 ・デザイン案 ・版下データ制作 ・製版作業 ・調色 ・印刷、仕上げ	a:シルクスクリーン印刷に関心を持ち、印刷技術を身に付けて制作することができる。 b:知識や技術を活かし、制作意図に応じて、創造的な表現方法で制作を行っている。 c:提出期限を守り、意欲的に取り組んでいる。	観察 ワークシート 作品	観察 ワークシート 作品	観察 ワークシート 作品 提出状況
3	紙立体	紙立体 ・コンセプト設計 ・デザイン案 ・試作、検討 ・制作	a:紙の特性に関心を持ち、加工技術を身に付けて制作することができる。 b:知識や技術を活かし、制作意図に応じて、創造的な表現方法で制作を行っている。 c:提出期限を守り、意欲的に取り組んでいる。	観察 ワークシート 作品	観察 ワークシート 作品	観察 ワークシート 作品 提出状況

※　表中の観点について　a:知識・技術　b:思考・判断・表現　c:主体的に学習に取り組む態度