学校番号	３０１８

令和８年度　総合造形科

教科	総合造形	科目	染織	単位数	２単位	年次	２年次
使用教科書	なし						
副教材等	担当者作成のプリント・染織に関する書籍						

1　担当者からのメッセージ（学習方法等）

染め・織りの基本的な知識・技術を、講義と実習を通じて学びます。意図に応じて、素材・用具・技法などを生かし作品を制作します。その中で、染料や助剤の特性や危険性を理解し、制作手順を覚えます。また、織り機や道具を安全に扱える能力を身につけます。授業では、作品制作に関わる真摯な態度も重視します。

2　学習の到達目標

・染料や助剤の特性を理解し、基礎的な表現技法を身につける。【染め】
・道具や用具の正しい扱い方を学び、織り機の操作手順を覚える。【織り】
・染織工芸の働きや伝統と文化について考え、主体的に作品を鑑賞する力を養う。

3　評価の観点及びその趣旨

観点	a:知識・技能	b:思考・判断・表現	c:主体的に学習に取り組む態度
観点の趣旨	・染織に関する基礎的・基本的な知識を身につけている。 ・合理的なものづくりを計画し、学んだ知識・技術を適切に活用している。	・作品の構想を練り、完成までの過程に起こる諸課題に対して、思考を深め適切な判断で創造的表現をしている。	・染織の課題について関心を持ち、自ら取り組もうとする実践的な態度を身につけている。 ・他者の作品や染織工芸について着目し、主体的に作品鑑賞をしている。

上に示す観点に基づいて、学習のまとまりごとに評価し、学年末に５段階の評定にまとめます。学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。

4　学習の活動

学期	単元名	学習内容	単元(題材)の評価規準	評価方法		
				知(a)	思(b)	主(c)
1学期	ろうけつ染め	・花のスケッチ ・構図を決め、布に図案を写す ・蝋伏せ(蝋置き) ・色挿し ・蝋落とし ・鑑賞	a:①染織に関する基礎的・基本的な知識を身につけている。 ②合理的なものづくりを計画し、学んだ知識・技術を適切に活用している。 b:作品の構想を練り、完成までの過程に起こる諸課題に対して、思考を深め適切な判断で創造的に表現している。 c:①染織の課題について関心を持ち、自ら取り組もうとする実践的な態度を身につけている。 ②他者の作品や染織工芸について着目し、主体的に作品鑑賞をしている。	学習活動の様子 図案 作品	学習活動の様子 図案 作品	学習活動の様子 鑑賞 レポート
2学期	型染め(型防染)	・教室内のスケッチ ・スケッチを元に型の図案を描く ・型彫り ・糊伏せ(糊置き) ・色挿し ・糊落とし ・鑑賞	a:①染織に関する基礎的・基本的な知識を身につけている。 ②合理的なものづくりを計画し、学んだ知識・技術を適切に活用している。 b:作品の構想を練り、完成までの過程に起こる諸課題に対して、思考を深め適切な判断で創造的に表現している。 c:①染織の課題について関心を持ち、自ら取り組もうとする実践的な態度を身につけている。 ②他者の作品や染織工芸について着目し、主体的に作品鑑賞をしている。	学習活動の様子 図案 作品	学習活動の様子 図案 作品	学習活動の様子 鑑賞 レポート

3 学 期	マフラー制作	・マフラーのデザインを考える ・デザイン案を元に経糸の本数を計算する ・整経 ・筬通し ・綜絖通し ・経巻き ・織り ・経糸の始末と仕上げ ・鑑賞	a:①染織に関する基礎的・基本的な知識を身につけている。 ②合理的なものづくりを計画し、学んだ知識・技術を適切に活用している。 b:作品の構想を練り、完成までの過程に起こる諸課題に対して、思考を深め適切な判断で創造的に表現している。 c:①染織の課題について関心を持ち、自ら取り組もうとする実践的な態度を身につけている。 ②他者の作品や染織工芸について着目し、主体的に作品鑑賞をしている。	学習活動の様子 デザイン案 ワークシート 作品	学習活動の様子 デザイン案 ワークシート 作品	学習活動の様子 鑑賞 レポート

※　表中の観点について　a:知識・技能　b:思考・判断・表現　c:主体的に学習に取り組む態度