学校番号	３０１８

令和８年度　総合造形科

教科	総合造形	科目	絵画Ⅰ(洋画)	単位数	２単位	年次	２年次
使用教科書							
副教材等							

1　担当者からのメッセージ（学習方法等）

・描写においては、観察に基づき絵の具の特性を生かした表現方法・技法を習得する。
・構想・抽象表現においては、感性や想像力等を豊かに働かせ、イメージの広がりや具体物の簡略化、抽象化等、様々な表現方法を生かす工夫をする。
・制作日誌やワークシート、スケッチなどを通して主体的な取り組みの計画を立てる。
・鑑賞においては、完成時に鑑賞し合い、表現の独自性や工夫を感じ取り、互いの良さを言葉等で表現する。

2　学習の到達目標

【知識及び技能】
・幅広く油彩における描写や表現の技法を学び、絵画表現の総合的な能力を身につける。
【思考力、判断力、表現力等】
・多様な表現方法を創意工夫し、個性豊かで創造的に表すことができるようにする。
【学びに向かう力、人間性等】
・油彩や絵画表現の基礎や基本を主体的に学び、創作活動に生かす姿勢を身につける。

3　評価の観点及びその趣旨

観点	a:知識・技能	b:思考・判断・表現	c:主体的に学習に取り組む態度
観点の趣旨	・油彩における道具や描き方の特性を理解し、構図や形、色、造形的な特徴などをもとに表現する。 ・美術作品から時代背景や技法等を学び、自身の制作活動へ活かしている。 ・描写においては、モチーフの正確な形を観察し、よさや美しさを表現する。	・モチーフや主題を深く見つめ、正確な形の把握や構図の工夫をする。 ・感じとったことや考えたことなどから主題を生成し、形や色、構図などについて考え、個性豊かで創造的な表現の構想を練っている。 ・表現の形式や方法を創意工夫し、油彩の特性を生かして個性豊かにあらわしている。	・自らの制作過程を客観的に見つめ、計画性をもって制作の段階を進めている。 ・主体的に油彩作品の造形的なよさや美しさを感じ取り、発想や構想の独自性と表現の工夫などについて多様な視点から考えながら、鑑賞活動に取り組もうとしている。

上に示す観点に基づいて、学習のまとまりごとに評価し、学年末に５段階の評定にまとめます。学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。

4　学習の活動

学期	単元名	学習内容	単元(題材)の評価規準	評価方法		
				知(a)	思(b)	主(c)
1学期	油彩1	オリエンテーション ・静物画の基礎知識 ・参考作品を鑑賞 ・スケッチをして描くモチーフと構図を決める。 ・モチーフを観察しF15 号に油彩制作。 ・制作日誌　・合評	a:モチーフを観察し、モチーフの構造を理解して正確な形の把握を行う。モチーフをバランスよく画面に入れるよう大きさや視点、構図の工夫をする。油彩の特性を生かして個性豊かにあらわしている。 b:構図や色の配置を意識し、個性豊かで創造的な表現の構想を練っている。 c:主体的に作品の造形的なよさや美しさを感じ取り、鑑賞活動や諸活動に取り組もうとしている。	作品 スケッチ 学習活動の様子	作品 スケッチ プリント 学習活動の様子	制作日誌 プリント 学習活動の様子
2学期	油彩2	・人物画の基礎知識 ・参考作品を鑑賞 ・様々なポーズでクロッキー ・モデルを見てF15 号に油彩制作。 ・制作日誌　・合評	a:　人体の仕組みを理解してモデルを観察する。バランスよく画面に入れるよう大きさや視点、構図の工夫をする。油彩の特性を生かして個性豊かにあらわしている。 b:、人体の良さや美しさを感じ、個性豊かで創造的な表現の構想を練っている。 c:主体的に作品の造形的なよさや美しさを感じ取り、鑑賞活動や諸活動に取り組もうとしている	作品 クロッキー 学習活動の様子	作品 クロッキー プリント 学習活動の様子	制作日誌 プリント 学習活動の様子
	油彩3	・構想画の基礎知識 ・参考作品を鑑賞 ・アイディアスケッチ ・エスキース ・F15 号に油彩制作 ・制作日誌　・合評	a:主題にあった表現方法を創意工夫し、油彩の特性をいかして個性豊かに表現している。 b:個性豊かで創造的な表現の構想を練っている。 c:主体的に作品の造形的なよさや美しさを感じ取り、鑑賞活動や諸活動に取り組もうとしている。	作品 アイディアスケッチ エスキース 学習活動の様子	作品 アイディアスケッチ エスキース プリント 学習活動の様子	制作日誌 プリント 学習活動の様子

3学期	油彩4	・抽象画の基礎知識 ・参考作品を鑑賞 ・アイディアスケッチ ・エスキース ・F15 号に油彩制作 ・制作日誌 ・合評	a:主題にあった表現方法を創意工夫し、油彩の特性を生かして個性豊かにあらわしている。 b:個性豊かで創造的な表現の構想を練っている。 c:主体的に作品の造形的なよさや美しさを感じ取り、鑑賞活動や諸活動に取り組もうとしている。	作品 アイディアスケッチ エスキース 学習活動の様子	作品 アイディアスケッチ エスキース プリント 学習活動の様子	制作日誌 プリント 学習活動の様子

※　表中の観点について　a:知識・技能　b:思考・判断・表現　c:主体的に学習に取り組む態度