学校番号	１００１

令和８年度　外国語科

教科	科目	単位数	指導学年	教材名・副教材名
外国語	英語コミュニケーションⅠ	3	第１学年	MY WAY English Communication Ⅰ New Edition / 同 Workbook (以上 三省堂) 英単語ターゲット 1400［５訂版］

1　担当者からのメッセージ（学習方法等）

・英語コミュニケーションⅠの授業は、「聞くこと」、「話すこと（やりとり、発表）」、「読むこと」、「書くこと」という４技能５領域の力をつける授業です。聞いたり読んだりしたことを基に情報や考えなどについて話したり書いたりする言語活動を多く行います。
・英語の語彙や文法については、実際のコミュニケーションでどのように使われるか、ということを意識して学習しましょう。

2 学習の到達目標（「CAN-DO リスト」の形での学習到達目標）

【第１学年】

領域	聞くこと	読むこと	話すこと (やり取り)	話すこと (発表)	書くこと
学習到達目標	・ゆっくりはっきりと話されれば、自分自身や家族、学校などの身の回りのことについて聞き取ることができる。 ・ゆっくりはっきりと話されれば、趣味やクラブ活動など、身近なトピックについての短い話を聞き取ることができる。	・簡単な語や基本的な表現を用いて書かれた身近なトピックに関する短い文章を、挿絵や写真を参考にしながら理解することができる。 ・日常生活で用いられる簡単で短い文章（携帯メールなど）を理解することができる。	・簡単な語や基本的な表現を用いて、好き嫌いやできることできないことなど日常的な事柄についてやり取りをすることができる。	・前もって準備した上で、絵や写真など視覚的補助を利用しながら、決まった表現や形式を用いて、自分や他人のことを紹介することができる。	・簡単な語や基本的な表現を用いて、趣味や好き嫌いについて箇条書きで複数の文を書くことができる。

3 学習評価(評価の観点と実施方法)

観点	a 知識・技能	b 思考・判断・表現	c 主体的に学習に取り組む態度
観点の趣旨	・外国語の音声や語彙、表現、文法、言語の働きなどの理解を深めるとともに、これらの知識を、聞くこと、読むこと、話すこと、書くことによる実際のコミュニケーションにおいて、目的や場面、状況などに応じて適切に活用できる技能を身に付けている。	・コミュニケーションを行う目的や場面、状況に応じて、日常的な話題や社会的な話題について、外国語で情報や考えなどの概要や要点、詳細、話し手や書き手の意図などを的確に理解したり、これらを活用して適切に表現したり伝え合ったりしている。	・外国語の背景にある文化に対する理解を深め、聞き手、読み手、話し手、書き手に配慮しながら、主体的、自律的に外国語を用いてコミュニケーションを図ろうとしている。

上に示す観点に基づいて、学習のまとまり（領域）ごとに評価し、学年末に５段階の評定にまとめます。
学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。

4　学習の活動

学期	課 “題材名”	領域	評価規準	評価方法
前期	Lesson 1 “Fronts and Communication” Lesson2 “Beavers:Eco-Friendly Animals”	聞くこと	a:「学食のメニューのデザインに使うフォント」「絶滅の危機に瀕している動物」について、対話の中での両者の考え方の違いに注意しながら、対話を聞き取る技能を身に付けている。 b:「学食のメニューのデザインに使うフォント」「絶滅の危機に瀕している動物」について、対話の概要や要点、必要な情報を、ワークシートを参考にしながら聞き取って捉えている。 c:「学食のメニューのデザインに使うフォント」「絶滅の危機に瀕している動物」について、対話の概要や要点、必要な情報を、ワークシートを参考にしながら主体的に聞き取って捉えようとしている。	小テスト （リスニング）
		読むこと	a: さまざまなフォントの役割についてのレクチャーの内容を、現在形、過去形、SVO（O=that 節）や本文中で使われている表現に注意しながら、読み取る技能を身に付けている。ビーバーの生態についてのスピーチを、受け身、助動詞のついた受け身、比較級や本文中で使われている表現に注意しながら、読み取る技能を身に付けている。 b: さまざまなフォントについて理解を深めるために、さまざまなフォントの役割について書かれたレクチャーを読んで、書き手の意図を把握し、概要や要点を捉えている。ビーバーの生態について理解を深めるために、スピーチのスクリプトを読んで、書き手の意図を把握し、概要や要点を捉えている。 c さまざまなフォントについて理解を深めるために、さまざまなフォントの役割について書かれたレクチャーを読んで、書き手の意図を把握しようとしたり、概要や要点を捉えようとしている。ビーバーの生態について理解を深めるために、スピーチのスクリプトを読んで、書き手の意図を把握しようとしたり、概要や要点を捉えようとしている。	定期考査 （リーディング）
		話すこと （発表）	a:「学食のメニューのデザインに使うフォント」「絶滅の危機に瀕している動物」について、自分の意見を述べる表現などを用いて、円滑に意見を交換する技能を身に付けている。 b:「学食のメニューのデザインに使うフォント」「絶滅の危機に瀕している動物」について、基本的な語句や文を用いて、考えを話して伝えたり、相手からの質問に答えたりしている。絶滅の危機に瀕している動物について、基本的な語句や文を用いて、考えを話して伝えたり、相手からの質問に答えたりしている。 c:「学食のメニューのデザインに使うフォント」「絶滅の危機に瀕している動物」について、基本的な語句や文を用いて、主体的に考えを話して伝えたり、相手からの質問に答えようとしたりしている。	スピーキング テスト
		書くこと	a: 学食のメニューのデザインに使うフォントについて、そのフォントの特徴や選んだ理由などを、書いて伝える技能を身に付けている。絶滅の危機に瀕している動物について、その特徴や減少の理由などを、書いて伝える技能を身に付けている。 b:「学食のメニューのデザインに使うフォント」「絶滅の危機に瀕している動物」について、聞いて得られた情報などを活用しながら、そのフォントの特徴や選んだ理由などを、書いて伝えている。 c:「学食のメニューのデザインに使うフォント」「絶滅の危機に瀕している動物」について、聞いて得られた情報などを活用しながら、そのフォントの特徴や選んだ理由などを、書いて伝えている。	ライティング課題 （スピーキング原稿）
	中間考査			
	Lesson 3 “Alternative Foods” Lesson 4 “Messages from	聞くこと	a:「学食のメニューに加えたい代替食品を使った料理」「留学生に紹介したい日本の物語」について、対話の中での両者の考え方の違いに注意しながら、対話を聞き取る技能を身に付けている。 b:「 学食のメニューに加えたい代替食品を使った料理」「留学生に紹介したい日本の物語」について、対話の概要や要点、必要な情報を、ワークシートを参考にしながら聞き取って捉えている。	小テスト （リスニング）

	Winnie-the-Pooh”		c: 「学食のメニューに加えたい代替食品を使った料理」「留学生に紹介したい日本の物語」について、対話の概要や要点、必要な情報を、ワークシートを参考にしながら主体的に聞き取って捉えようとしている。	
		読むこと	a: 代替食品の人気が高まる現状についての会話の内容を、 to 不定詞の名詞的用法・副詞的用法・形容詞的用法、It is... to 不定詞や本文中で使われている表現に注意しながら、読み取る技能を身に付けている。『クマのプーさん』を紹介するプレゼンテーションの内容を、現在完了進行形、過去完了形や本文中で使われている表現に注意しながら、読み取る技能を身に付けている。 b: 代替食品の人気が高まる現状について理解を深めるために、 代替食品についての会話の内容を読んで、書き手の意図を把握し、概要や要点を捉えている。『クマのプーさん』に込められたメッセージについて理解を深めるために、高校生によるプレゼンテーションを読んで、書き手の意図を把握し、概要や要点を捉えている。 c: 代替食品の人気が高まる現状について理解を深めるために、 代替食品についての会話の内容を読んで、書き手の意図を把握しようとしたり、概要や要点を捉えようとしている。『クマのプーさん』に込められたメッセージについて理解を深めるために、高校生によるプレゼンテーションを読んで、書き手の意図を把握しようとしたり、概要や要点を捉えようとしている。	定期考査 （リーディング）
		話すこと （やりとり）	a: 「学食のメニューに加えたい代替食品を使った料理」「留学生に紹介したい日本の物語」について、自分の意見を述べる表現などを用いて、円滑に意見を交換する技能を身に付けている。 b:「学食のメニューに加えたい代替食品を使った料理」「留学生に紹介したい日本の物語」について、基本的な語句や文を用いて、考えを話して伝えたり、相手からの質問に答えたりしている。 c: 「学食のメニューに加えたい代替食品を使った料理」「留学生に紹介したい日本の物語」について、基本的な語句や文を用いて、主体的に考えを話して伝えたり、相手からの質問に答えようとしたりしている。	スピーキング テスト
		書くこと	a: 「学食のメニューに加えたい代替食品を使った料理について、その特徴や利点」「留学生に紹介したい日本の物語について、主人公の名前や特徴、物語の内容」などを、書いて伝える技能を身に付けている。 b: 「学食のメニューに加えたい代替食品を使った料理について、聞いて得られた情報などを活用しながら、その特徴や利点」「留学生に紹介したい日本の物語について、主人公の名前や特徴、物語の内容」などを、書いて伝えている。 c: 「学食のメニューに加えたい代替食品を使った料理について、聞いて得られた情報などを活用しながら、その特徴や利点」「留学生に紹介したい日本の物語について、主人公の名前や特徴、物語の内容」などを、主体的に書いて伝えようとしている。	ライティング課題 （スピーキング原稿） 定期考査 （ライティング）
	期末考査			
後期	Lesson 5 “Endangered Languages” Lesson 6 “Musicians of the Metro”	聞くこと	a:「英語以外に学びたい言語」「文化祭でしたいパフォーマンス」について、対話の中での両者の考え方の違いに注意しながら、対話を聞き取る技能を身に付けている。 b:「英語以外に学びたい言語」「文化祭でしたいパフォーマンス」について、対話の概要や要点、必要な情報を、ワークシートを参考にしながら聞き取って捉えている。 c:「英語以外に学びたい言語」「文化祭でしたいパフォーマンス」について、対話の概要や要点、必要な情報を、ワークシートを参考にしながら主体的に聞き取って捉えようとしている。	小テスト （リスニング）
		読むこと	a: 消滅の危機にある世界の言語についてのインタビューのスクリプトを、関係代名詞、It is ... to 不定詞や本文中で使われている表現に注意しながら、読み取る技能を身に付けている。パリの地下鉄ミュージシャンについての雑誌記事を、関係副詞や本文中で使われている表現に注意しながら、読み取る技能を身に付けている。 b: 消滅の危機にある世界の言語について理解を深めるために、言語学者へのインタビューのスクリプトを読んで、書き手の意図を把握し、概要や要点を捉えている。パリの地下鉄ミュージシャンについて理解を深めるために、パリの地下鉄ミュージシャンについて	定期考査 （リーディング）

			の雑誌記事を読んで、書き手の意図を把握し、概要や要点を捉えている。 c: 消滅の危機にある世界の言語について理解を深めるために、言語学者へのインタビューのスクリプトを読んで、書き手の意図を把握しようとしたり、概要や要点を捉えようとしている。パリの地下鉄ミュージシャンについて理解を深めるために、パリの地下鉄ミュージシャンについての雑誌記事を読んで、書き手の意図を把握しようとしたり、概要や要点を捉えようとしている。	
		話すこと （やりとり）	a: 「英語以外に学びたい言語」「文化祭でしたいパフォーマンス」について、自分の意見を述べる表現などを用いて、円滑に意見を交換する技能を身に付けている。 b: 「英語以外に学びたい言語」「文化祭でしたいパフォーマンス」について、基本的な語句や文を用いて、考えを話して伝えたり、相手からの質問に答えたりしている。 c:「英語以外に学びたい言語」「文化祭でしたいパフォーマンス」について、基本的な語句や文を用いて、主体的に考えを話して伝えたり、相手からの質問に答えようとしたりしている。	スピーキング テスト
		書くこと	a: 「英語以外に学びたい言語について、選んだ理由やその言語でできること」「文化祭でしたいパフォーマンスについて、楽しめる内容や利点」などを、書いて伝える技能を身に付けている。 b: 「英語以外に学びたい言語について、聞いて得られた情報などを活用しながら、選んだ理由やその言語でできること」「文化祭でしたいパフォーマンスについて、楽しめる内容や利点」などを、書いて伝えている。 c:「英語以外に学びたい言語について、聞いて得られた情報などを活用しながら、選んだ理由やその言語でできること」「文化祭でしたいパフォーマンスについて、楽しめる内容や利点」などを、主体的に書いて伝えようとしている。	ライティング課題 （スピーキング原稿） 定期考査 （ライティング）
	中間考査			
	Lesson 7 “A Wheelchair Traveler” Lesson 8 “The Progress of Keys”	聞くこと	a: 「海外からの旅行者に勧めたい日本の都市」「最も便利だと思う「鍵」」について、対話の中での両者の考え方の違いに注意しながら、対話を聞き取る技能を身に付けている。 b: 「海外からの旅行者に勧めたい日本の都市」「最も便利だと思う「鍵」」について、対話の概要や要点、必要な情報を、ワークシートを参考にしながら聞き取って捉えている。 c: 「海外からの旅行者に勧めたい日本の都市」「最も便利だと思う「鍵」」について、対話の概要や要点、必要な情報を、ワークシートを参考にしながら主体的に聞き取って捉えようとしている。	小テスト （リスニング）
		読むこと	a: 車いすユーザーである三代達也さんの世界旅行の経験について書かれたブログを、現在分詞・過去分詞の形容詞的用法、分詞構文、It is … that ～ や本文中で使われている表現に注意しながら、読み取る技能を身に付けている。「鍵」の進化についての新聞記事を、条件を表す if 節、仮定法過去、I wish ～、as if ～や本文中で使われている表現に注意しながら、読み取る技能を身に付けている。 b: 三代達也さんの世界旅行の経験について理解を深めるために、旅行経験について書かれたブログを読んで、書き手の意図を把握し、概要や要点を捉えている。「鍵」の進化について理解を深めるために、「鍵」の進化についての新聞記事を読んで、書き手の意図を把握し、概要や要点を捉えている。 c: 三代達也さんの世界旅行の経験について理解を深めるために、旅行経験について書かれたブログを読んで、書き手の意図を把握しようとしたり、概要や要点を捉えようとしている。「鍵」の進化について理解を深めるために、「鍵」の進化についての新聞記事を読んで、書き手の意図を把握しようとしたり、概要や要点を捉えようとしている。	定期考査 （リーディング）
		話すこと （発表）	a: 海外からの旅行者に勧めたい日本の都市について、訪れるべき場所や特徴、名物などを、話して伝える技能を身に付けている。最も便利だと思う「鍵」について、その説明や利点などを、話して伝える技能を身に付けている。 b: 海外からの旅行者に勧めるために、勧めたい日本の都市について、訪れるべき場所や特徴、名物などを、書いた内容を基に話して伝えている。最も便利だと思う「鍵」を選ぶために、最も便利だと思う「鍵」について、その説明や利点などを、書いた内容を基に話して伝えている。	スピーキング テスト

			c: 海外からの旅行者に勧めるために、勧めたい日本の都市について、訪れるべき場所や特徴、名物などを、書いた内容を基に話して伝えようとしている。最も便利だと思う「鍵」を選ぶために、最も便利だと思う「鍵」について、その説明や利点などを、書いた内容を基に話して伝えようとしている。	
		書くこと	a: 海外からの旅行者に勧めたい日本の都市について、訪れるべき場所や特徴、名物などを、書いて伝える技能を身に付けている。最も便利だと思う「鍵」について、その説明や利点などを、書いて伝える技能を身に付けている。 b: 海外からの旅行者に勧めたい日本の都市について、聞いて得られた情報などを活用しながら、訪れるべき場所や特徴、名物などを、書いて伝えている。最も便利だと思う「鍵」について、聞いて得られた情報などを活用しながら、その説明や利点などを書いて伝えている。 c: 海外からの旅行者に勧めたい日本の都市について、聞いて得られた情報などを活用しながら、訪れるべき場所や特徴、名物などを、主体的に書いて伝えようとしている。最も便利だと思う「鍵」について、聞いて得られた情報などを活用しながら、その説明や利点などを、主体的に書いて伝えようとしている	ライティング課題 （スピーキング原稿） 定期考査 （ライティング）
	期末考査			

※　表中の観点について　a:知識・技能　b:思考・判断・表現　c:主体的に学習に取り組む態度