学校番号	１０１２

令和８年度　芸術科

教科	芸術	科目	鑑賞演習	単位数	２単位	年次	２年次
使用教科書							
副教材等	プリント教材						

1　担当者からのメッセージ（学習方法等）

音楽は人生において友達のようなものです。絶対にないといけないものではありませんが、側にあると心がほっとしたり、慰められたり、時にはグッと背中を押してもらえたり。

鑑賞演習（総合音楽）では、鑑賞を中心に声楽・器楽・鑑賞・創作の音楽４分野を総合的に学習し、自分の思いや学んだことを発表やプレゼンでみんなに伝えます。時にはプチ・ミュージカルを自分たちで創作したり、外部に演奏しに行くこともあります。

2　学習の到達目標

【知識及び技能】

歌唱・器楽・創作分野全般に関する知識を習得し、それを踏まえて自らの演奏を行うための技能を身に付ける。

【思考力・判断力・表現力等】

基本的な音楽知識、演奏技術に関する知識をベースに、自らの演奏意図をどのように表すのか、また他者とのかかわりの中で自分にはどのような表現ができるのかといったことを考え、表現する力を身に付ける。

【学びに向かう力・人間性等】

日常生活において音楽の力を活かしていくために自分ができることは何なのかといったことに対して関心を持つ。

3　評価の観点及びその趣旨

観点	a:知識・技能	b:思考・判断・表現	c:主体的に学習に取り組む態度
観点の趣旨	曲想と音楽の構造や文化的・歴史的背景などとの関わり及び音楽の多様性について理解している。（知識） ・創意工夫を生かした音楽表現をするために必要な技能を身につけ、歌唱、器楽、創作で表している。（技能）	音楽を形作っている要素や要素同士の関連を知覚し、それらの働きを感受しながら自己のイメージをもってどのように表すかについて表現意図をもって音楽表現を創意工夫することや、音楽を評価しながら良さや美しさを自ら味わって聴いたりしている。	主体的・協同的に表現及び鑑賞の学習に取り組もうとしている。

上に示す観点に基づいて、学習のまとまりごとに評価し、学年末に５段階の評定にまとめます。学習内容に応じて、それぞれの観点（a, b, c）を適切に配分し、評価します。

4　学習の活動

学期	単元名	学習内容	単元(題材)の評価規準	評価方法		
				知(a)	思(b)	主(c)
1学期	日本語の歌	・季節の歌 ・日本の名曲:演歌からロックまで ・童謡クイズ　他	a:曲想や言葉、歌詞、発声との関わりについて理解している。 a：発声、基本的な身体の使い方、表現したいことを伝えるための歌唱技術を身に付けている。 b:旋律や歌詞、テクスチュア等の演奏に関わる知識や技能を得たり意識したりしながら、それらの関わりについて考え、自己のイメージをもって歌唱表現を創意工夫している。 c:音や音楽、音楽文化と豊かに関わり、主体的に歌唱の学習活動に取り組もうとしている。	実技テスト ワークシート	実技テスト ワークシート	実技テスト ワークシート 振り返り
	楽典基礎	・演奏に必要な楽典の基礎的な学習 ・基礎的なソルフェージュ (リズム打ち　他)	a：曲想とリズム、音色や奏法との関わりについて理解している。 a：基本的な身体の使い方、他者との調和を意識して演奏するために必要な技術を身に付けている。 b：旋律やテクスチュア、創作に関わる知識や技能を得たり意識したりしながら、それらの関わりについて考え、自己のイメージをもって創作表現を創意工夫している。 c：曲想と音色や奏法との関わりについて理解したり、音楽を変化させ表現する奏法、基本的な身体の使い方、他者との調和を意識し、創意工夫して主体的・協同的に創作の学習活動に取り組もうとしている。	実技テスト ワークシート	実技テスト ワークシート	実技テスト ワークシート 振り返り
	器楽基礎	・鍵盤楽器(ピアノ、木琴、鉄琴、プッシュ式ハンドベル等)の演奏 ・ギター、リコーダー、ハンドベル等(選択)の演奏	a：曲想とリズム、音色や奏法との関わりについて理解している。 a：基本的な身体の使い方、他者との調和を意識して演奏するためのリズム表現に必要な技術を身に付けている。 b：旋律やテクスチュア、リズム演奏に関わる知識や技能を得たり意識したりしながら、それらの関わりについて考え、自己のイメージをもってリズム創作表現を創意工夫している。	実技テスト ワークシート	実技テスト ワークシート	実技テスト ワークシート 振り返り

			c：曲想と音色や奏法との関わりについて理解したり、リズムを生き生きと表現する奏法、基本的な身体の使い方、他者との調和を意識し、創意工夫して主体的・協同的にリズム表現する学習活動に取り組もうとしている。			
	鑑賞	・音楽番組や演奏家、作曲家等へのインタビュー ・世界の名曲 ・世界の名画（音楽を中心に）	b：音楽を形づくっている要素を知覚し、それらの働きを感受しながら、楽曲や演奏を解釈したりそれらの価値について考えるとともに、音楽に対する理解を深め、音楽のよさや美しさを自ら味わって視聴している。 c：音楽や音楽文化に関心を持ち、主体的に鑑賞の学習活動に取り組もうとしている。		実技テスト ワークシート	実技テスト ワークシート 振り返り
2学期	自由発表	・ソロで、グループで、好きな曲を演奏する。 ・それぞれの発表にコメントを記入し、鑑賞力、評論力をつける。	a：曲想とリズム、音色や奏法との関わりについて理解している。 a：基本的な身体の使い方、他者との調和を意識して演奏するために必要な技術を身に付けている。 b：旋律やテクスチュア、創作に関わる知識や技能を得たり意識したりしながら、それらの関わりについて考え、自己のイメージをもって表現を創意工夫している。 c：曲想と音色や奏法との関わりについて理解したり、思いを伝え表現する奏法、基本的な身体の使い方、他者との調和を意識し、創意工夫して主体的・協同的に発表の学習活動に取り組もうとしている。	実技テスト ワークシート	実技テスト ワークシート	実技テスト ワークシート 振り返り

	合唱を楽しむ	・外国の曲 ・グループで合唱する。	a:曲想や言葉、歌詞、発声との関わりについて理解している。 a：発声、基本的な身体の使い方、表現したいことを伝えるための歌唱技術を身に付けている。 b:旋律や歌詞、テクスチュア等の演奏に関わる知識や技能を得たり意識したりしながら、それらの関わりについて考え、自己のイメージをもって歌唱表現を創意工夫している。 c:音や音楽、音楽文化と豊かに関わり、主体的・協同的に歌唱の学習活動に取り組もうとしている。	実技テスト ワークシート	実技テスト ワークシート	実技テスト ワークシート 振り返り
	器楽合奏を楽しむ	・様々な楽器を用いて器楽合奏を楽しむ。 ・外部演奏に取り組む。	a：曲想と楽器の音色や奏法との関わりについて理解している。 a：様々な楽器の奏法、基本的な身体の使い方、他者との調和を意識して演奏する技能を身に付けている。 b：旋律やテクスチュア、様々な楽器の演奏に関わる知識や技能を得たり意識したりしながら、それらの関わりについて考え、自己のイメージをもって器楽表現を創意工夫している。 c：曲想と楽器の音色や奏法との関わりについて理解したり、様々な楽器の奏法、基本的な身体の使い方、他者との調和を意識し、創意工夫して主体的・協同的に器楽で表現する学習活動に取り組もうとしている。	実技テスト ワークシート	実技テスト ワークシート	実技テスト ワークシート 振り返り
	鑑賞	・音楽番組や演奏家、作曲家等へのインタビュー ・世界の名曲 ・世界の名画(音楽を中心に)	b：音楽を形づくっている要素を知覚し、それらの働きを感受しながら、楽曲や演奏を解釈したりそれらの価値について考えるとともに、音楽に対する理解を深め、音楽のよさや美しさを自ら味わって視聴しいている。 c:音楽や音楽文化に関心を持ち、主体的に鑑賞の学習活動に取り組もうとしている。		実技テスト ワークシート	実技テスト ワークシート 振り返り

3学期	プチミュージカルを作ろう	・グループでプチミュージカルを創作し、発表する。 ・外部演奏に取り組む	a：曲想とリズム、音色や奏法との関わりについて理解している。 a：基本的な身体の使い方、他者との調和を意識して演奏するために必要な技術を身に付けている。 b：旋律やテクスチュア、創作に関わる知識や技能を得たり意識したりしながら、それらの関わりについて考え、自己のイメージをもって創作表現を創意工夫している。 c：曲想と音色や奏法との関わりについて理解したり、音楽を変化させ表現する奏法、基本的な身体の使い方、他者との調和を意識し、創意工夫して主体的・協同的に創作の学習活動に取り組もうとしている。	実技テスト ワークシート	実技テスト ワークシート	実技テスト ワークシート 振り返り
	自由発表	・ソロで、グループで、好きな曲を演奏する。 ・それぞれの発表にコメントを記入し、鑑賞力、評論力をつける。	a：曲想とリズム、音色や奏法との関わりについて理解している。 a：基本的な身体の使い方、他者との調和を意識して演奏するために必要な技術を身に付けている。 b：旋律やテクスチュア、創作に関わる知識や技能を得たり意識したりしながら、それらの関わりについて考え、自己のイメージをもって表現を創意工夫している。 c：曲想と音色や奏法との関わりについて理解したり、思いを伝え表現する奏法、基本的な身体の使い方、他者との調和を意識し、創意工夫して主体的・協同的に発表の学習活動に取り組もうとしている。	実技テスト ワークシート	実技テスト ワークシート	実技テスト ワークシート 振り返り

※　表中の観点について　a:知識・技能　b:思考・判断・表現　c:主体的に学習に取り組む態度