学校番号	318

令和８年度　こども保育　表現演習

教科	こども保育	科目	表現演習	単位数	２単位	年次	３年次
使用教科書							
副教材等							

1　担当者からのメッセージ（学習方法等）

意欲的な態度が必要不可欠です。保育者をめざす生徒自身が、幅広い活動を通して目的や必要に応じた表現力と自分なりの感性を高めたり、硬筆・毛筆の書写能力を高めたりし、目的や必要に応じた表現能力と感性を育みましょう。

2　学習の到達目標

［美術分野］基本的な表現技法の学習を通じて様々な素材に親しみ、材料・用具の特性を理解して表現力と創造的な技能を養う。また表現方法に応じて意欲的に工夫して表現する能力を身につける
［書道分野］漢字・仮名の学習を通じて基本的な字形の整え方を身につけ、漢字とかなを調和させて表現する能力を養う。また目的に応じて意欲的に工夫して表現する能力を身につける。

3　評価の観点及びその趣旨

観点	a:知識・技能	b:思考・判断・表現	c:主体的に学習に取り組む態度
観点の趣旨	〔美術分野〕 基本的な表現技法の学習を通じて様々な素材に親しみ、材料・用具の特性を理解して表現力と創造的な技能を身につけている。 〔書道分野〕 ・漢字、仮名の基本の構造を理解し、表現することができている。 ・ボールペンや筆ペンなどの道具の特徴を理解し、その特性に応じた技法を身につけている。	〔美術分野〕 幅広い活動を通して、目的や必要に応じた表現力と自分なりの感性を高めることができる。 表現方法に応じて意欲的に工夫して表現できている。 〔書道分野〕 ・使用する道具や文字の大きさ、構成など状況に応じた用具用材や表現方法の工夫をすることができている。	〔美術分野〕 保育現場での活動を想像しながら、学習したことを生かした取り組みを行おうとしている。 〔書道分野〕 ・日常生活や保育者として硬筆毛筆を扱う場面について興味関心を持ち、主体的に活動に取り組もうとしている。

上に示す観点に基づいて、学習のまとまりごとに評価し、学年末に５段階の評定にまとめます。学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。

4　学習の活動

〔美術分野〕

学期	単元名	学習内容	単元(題材)の評価規準	評価方法		
				知(a)	思(b)	主(c)
1学期	モダンテクニッ	モダンテクニックの紹介 ・スパッタリング ・マーブリング ・にじみぼかし ・ドロッピング　等 ・テクニックごとに習作を作る	a:意図に応じて道具や技法の特性をいかしている。 b:目的や条件、美しさなどを考え生成している。 c:主体的にデザインの表現活動に取り組もうとしている。	・習作 ・活動の様子	・習作 ・活動の様子	・授業態度 ・振り返りシート
	カード作り	学習したモダンテクニックを使ったカードづくり ・何のカードにするかを決め、デザインを考える ・カード制作 ・発表・鑑賞	a:学習した技法を習得し、意図に応じて使いこなしている。 a. 作品に合った画材を選択し、適正に使用している。 b:カードの目的を考慮し、美しさ、楽しさなどを考えながら工夫したデザインができている。 c:積極的に表現活動に取り組み、合評では他者の作品のよさを感じ取ることができる。	・作品 ・活動の様子	・作品 ・アイデアプリント	・授業態度 ・相互鑑賞のプリント ・振り返りシート
2学期	張り子	張り子の飾り テーマを決め、それに沿った張り子を作る ・デザインを考える 風船に大和のりで新聞と和紙を張り付ける ・必要に応じて加工し、絵の具で着色する ・発表・展示・合評	a:意図に応じて道具の特性をいかした表現活動ができる。 a. 張り子の技法を理解し、丁寧な仕事ができている b：張り子の特性を生かし、目的にあった楽しいデザインが工夫されている。 c:主体的に表現し、積極的に創造活動に取り組もうとしている。	・作品 ・活動の様子	・作品 ・アイデアプリント	・授業態度 ・相互鑑賞のプリント ・振り返りシート
	紋切型	折り紙を使った紋切型を学ぶ ・型紙を使って紋切型の基礎を学ぶ ・習作をたくさん作って気に入った模様を見つける	a:意図に応じて道具の特性をいかしている。 a:はさみを使って美しく、丁寧な作業ができている b:目的や条件、美しさなどを考え生成している。 c:主体的にデザイン表現の創造活動に取り組もうとしている。	・習作 ・活動の様子	・習作 ・活動の様子	・振り返りシート ・授業態度

	カレンダー作り	好きな月を選び、カレンダーのデザインを行う ・月を選び、アイデアスケッチを行う ・デザインに基づいて紋切型を制作 ・カレンダーに配置し、完成させる ・発表・合評	a:学習した技法を習得し、意図に応じて使いこなすことができる。 a. はさみを使いこなし、美しく仕上げることができる。 b:カレンダーの月にあったデザインを工夫し、紋切型をうまく使い表現できている。 c:積極的に表現活動に取り組み、合評では他社の作品のよさを感じ取ることができる。	・作品 ・活動の様子	・アイデアプリント ・作品	・振り返りシート ・相互鑑賞のプリント ・授業態度
3学期	ステンシル	ステンシルでエコバックをデザインする ・バックのデザインを考える ・ステンシルの技法を使って鞄にペイントする 発表・鑑賞	a:意図に応じて道具の特性をいかしている。 a:ステンシルの技法を習得し、美しく、丁寧な作業ができている b:目的や条件、美しさなどを考え生成している。 c:主体的に創造活動に取り組もうとしている。	・作品 ・活動の様子	・アイデアプリント ・作品	・振り返りシート ・相互鑑賞のプリント ・授業態度

〔書道分野〕

学期	単元名	学習内容	単元(題材)の評価規準	評価方法		
				知(a)	思(b)	主(c)
1学期	硬筆(楷書)	仮名 ・平仮名の基本 ・片仮名の基本 ・横書きの練習 (歌詞カードの作成) 漢字 ・基本の点画 ・基本の構造 ・漢字仮名交じり文 横書きの練習 (連絡帳の書き方)	a:漢字・仮名の楷書における基本の構造を理解し、表現することができている。 ボールペンの特徴を理解し、持ち方や運筆などの技法を身につけている。 b:漢字・仮名の楷書における表現技法や構造を理解し、表現している。 c: 漢字・仮名の楷書に関心を持つとともに、その特徴について主体的に観察し、表現しようとしている。	・作品 ・授業プリント ・レポート課題	・作品 ・授業プリント ・レポート課題	・授業プリント ・レポート課題 ・振り返りシート

2学期	硬筆（行書）	仮名 ・平仮名の基本 漢字 ・基本の点画 ・基本の構造 ・漢字仮名交じり文 縦書きの練習 （手紙・封筒の書き方）	a:漢字・仮名の行書における基本の構造を理解し、表現することができている。 ボールペンの特徴を理解し、持ち方や運筆などの技法を身につけている。 b:漢字・仮名の行書における表現技法や構造を理解し、表現している。 c: 漢字・仮名の行書に関心を持つとともに、その特徴について主体的に観察し、表現しようとしている。	・作品 ・授業プリント ・レポート課題	・作品 ・授業プリント ・レポート課題	・授業プリント ・レポート課題 ・振り返りシート
	筆ペン（楷書・行書）	漢字 ・基本の点画 ・漢数字の書き方 ・慶弔袋の書き方 ・年賀状の書き方	a:筆ペンの特徴を理解し、持ち方や運筆などの技法を身につけている。 b:筆ペンにおける漢字の表現技法や構造を理解し、表現している。 c: 筆ペンでの表現に関心を持つとともに、その特徴について主体的に観察し、表現しようとしている。	・作品 ・授業プリント ・レポート課題	・作品 ・授業プリント ・レポート課題	・授業プリント ・レポート課題 ・振り返りシート
3学期	毛筆（楷書・行書）	漢字 ・芳名録の書き方	a:筆ペンの特徴を理解し、持ち方や運筆などの技法を身につけている。 b:筆ペンにおける漢字の表現技法や構造を理解し、表現している。 c: 筆ペンでの表現に関心を持つとともに、その特徴について主体的に観察し、表現しようとしている。	・作品 ・授業プリント ・レポート課題	・作品 ・授業プリント ・レポート課題	・授業プリント ・レポート課題 ・振り返りシート

※　表中の観点について　a:知識・技能　b:思考・判断・表現　c:主体的に学習に取り組む態度