学校番号	３１８

令和８年度　芸術科

教科	芸術	科目	書道Ⅲ	単位数	２単位	年次	３年次
使用教科書	「書Ⅲ」　（光村図書）						
副教材等	なし						

1　担当者からのメッセージ（学習方法等）

・書道Ⅰ、書道Ⅱでの学習を更に深め、自己の完成に基づく作品制作をしましょう。
・書道Ⅰ、書道Ⅱでは扱わなかった形式の作品を制作し、表現の幅を広げましょう。
・身近に飾れる作品を作ることで達成感を味わい、書を愛好する心情を育てましょう。

2　学習の到達目標

・書道の創造的な諸活動を通して、書に関する見方・意見を働かせ、生活や社会の中の多様な文化や書、書の伝統と文化と深く関わる資質・能力を育成する。
・書のよさや美しさを感受し、意図に基づいて構想し表現を工夫したり、作品や書の伝統と文化の意味や価値を考え、書の美を味わい捉えたりすることができるようにする。
・主体的に書道の幅広い活動に取り組み、生涯にわたり書を愛好する心情を育てるとともに、感性を磨き、書写能力の向上を図り、表現と鑑賞の基礎的な能力を伸ばし、書の伝統と文化についての理解を深める。

3　評価の観点及びその趣旨

観点	a:知識・技能	b:思考・判断・表現	c:主体的に学習に取り組む態度
観点の趣旨	・これまでの古典作品の学習を通して身につけた作品を効果的・創造的に表現するために必要な技能を用い、自らの書を表現することができている。 ・書の表現の方法や形式の学習を通して、書表現の多様性について理解を深め、書の創造的活動を行うことができている。	・古典作品の学習から学んだ、効果的・創造的に表現するための技能を用いて、意図に基づいた創造的で個性豊かな表現を工夫している。 ・様々な用筆法やにじみやかすれ、余白の変化などの芸術性について理解を含め、作品の形式に応じて表現を工夫している。	・書の伝統と文化に関心をもって、主体的に表現や鑑賞の創造的活動に取り組もうとしている。 ・自己および他者の作品についての評価を主体的に行い、自己の創造的な活動に活かそうとしている。

上に示す観点に基づいて、学習のまとまりごとに評価し、学年末に５段階の評定にまとめます。学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。

4　学習の活動

学期	単元名	学習内容	単元(題材)の評価規準	評価方法		
				知(a)	思(b)	主(c)
1学期	漢字の書	多字数大作品の制作 ・全紙五行古典作品の臨書	a:自らが選択した古典の特徴的な筆遣いを理解している。 b:古典の特徴を捉え、その書風に則った表現をしている。 c: 自らが選択した古典に関心を持つとともに、その特徴について主体的に観察し、表現しようとしている。	・作品 ・授業プリント ・レポート課題	・作品 ・授業プリント ・レポート課題	・授業プリント ・レポート課題 ・振り返りシート
2学期	漢字仮名交じりの書	布作品の制作 ・揮毫した漢字仮名交じり作品を布に転写する	a:漢字仮名交じりの書の表現の形式について、線質・字形・作品構成、それぞれの変化による効果を理解することができている。 b:古典作品の臨書や草書の創作、漢字仮名交じり書の制作を通して身に付けた表現技法を活用し、自己の内面を表現することができている。 c:自己の作品の言葉と表現の関係について、文章および言葉で表現することができている。また、他者の作品の鑑賞を通して、多様性を認めようとしている。	・作品 ・授業プリント ・レポート課題	・作品 ・授業プリント ・レポート課題 ・パフォーマンス課題	・授業プリント ・レポート課題 ・振り返りシート ・パフォーマンス課題
	漢字の書	掛軸の制作 ・自らが選んだ書体での創作作品の制作	a:自らが選択した書体の特徴的な筆遣いを理解している。 b: 自らが選択した書体の特徴を捉え、その書体の特徴に則った表現をしている。 c: 自らが選択した書体に関心を持つとともに、その特徴について主体的に観察し、表現しようとしている。 作品の装丁について関心を持ち、その活動を主体的に行おうとしている。	・作品 ・授業プリント ・レポート課題	・作品 ・授業プリント ・レポート課題	・授業プリント ・レポート課題 ・振り返りシート

3学期	漢字の書・仮名の書・漢字仮名交じりの書	カレンダーの制作 ・3つの単元の内容を用いた創作作品の制作	a:創作作品の表現の形式について、線質・字形・作品構成、それぞれの変化による効果を理解することができている。 b:古典作品の臨書や草書の創作、漢字仮名交じり書の制作を通して身に付けた表現技法を活用し、自己の内面を表現することができている。 選んだ言葉に合う用紙の作成及び書表現を工夫することができている。 c:自己の作品の言葉と表現の関係について、文章および言葉で表現することができている。また、他者の作品の鑑賞を通して、多様性を認めようとしている。	・作品 ・授業プリント ・レポート課題	・作品 ・授業プリント ・レポート課題 ・パフォーマンス課題	・授業プリント ・レポート課題 ・振り返りシート ・パフォーマンス課題

※　表中の観点について　a:知識・技能　b:思考・判断・表現　c:主体的に学習に取り組む態度