※令和４年度以降入学生用

学校番号	１２０４

令和８年度　芸術科

教科	芸術	科目	（学）硬筆習字	単位数	２単位	年次	３年次
使用教科書	なし						
副教材等	硬筆レッスン帳						

1　担当者からのメッセージ（学習方法等）

パソコンが発達し、機械が文字を書いてくれる時代ではあるものの、生きた美しい筆跡は書いた人の人柄を感じさせます。日本文化において、手書きの文字を切り離すことはできません。この授業では、文字を美しく書けるようにし、文字を書く生活を豊かにすることを目標としています。

2　学習の到達目標

観点	知識及び技能	思考力、判断力、表現力等	学びに向かう力、人間性等
到達目標	文部科学省認定の硬筆書写検定３級相当の字の修得をめざして、実技と共に文字に関する理論的な学習もしながら、書く力を養っていく。	初歩から基本を、順を追って学習し、身に付けた力を実社会において応用できるよう一般教養も含めて学習していく。	型にはまった作品だけでなく、個性的な表現もできるようになることを目指し、創作的作品の制作、完成、発表を行なう。

3　評価の観点及びその趣旨

観点	a:知識・技能	b:思考・判断・表現	c:主体的に学習に取り組む態度
観点の趣旨	・ボールペンや筆ペンを使って、履歴書や祝儀袋などの慶弔の表書きを練習して、TPOにあった書き方をすることができるようにする。 ・部首の名称を覚えることができる。 ・行書を書き、筆順を理解することができる。 ・草書を読むことができる。 ・変体仮名を読み、書き方を理解することができる。	・いろいろな実用書のありかたを知り、実社会で応用できるようになる。 ・文部科学省認定の硬筆書写検定３級の過去問題に取り組みながら、各問題の意図にあった書体や書式で書くことができる。 ・型にはまった作品だけでなく、個性的な表現もできるようになることを目指し、創作的な作品を工夫して制作しようとする。	・課題作品にふさわしい書体や技法で作品を仕上げようとする姿勢がある。 ・ボールペンや筆ペンを使って作品を仕上げようとする意欲や姿勢がある。 ・文部科学省認定の硬筆書写検定３級の過去問題に積極的に取り組む姿勢がみられる。 ・作品に対する教員の指導に対して積極的に改善しようとする姿勢が見られる。 ・振り返りシートに授業で頑張ったところや工夫したところを記入しようとする意欲が見られる。
上に示す観点に基づいて、学習のまとまりごとに評価し、学年末に５段階の評定にまとめます。学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。			

※令和４年度以降入学生用

４　学習の活動

学期	単元名	学習内容	単元（題材）の評価規準	評価方法		
				知(a)	思(b)	主(c)
前期	実用書	・はがきの書き方の学習 ・履歴書の書き方の学習 ・祝儀袋の表書きの書式や仏事用の表書きの書式を学習する。	a:はがきの書き方や履歴書の書式が理解できている。 b:履歴書の志望動機の欄で敬語をきちんと理解して表現している。 c:筆ペンを使って冠婚葬祭用の表書きができる。	観察 レポート ワークシート	提出作品	ポートフォリオ 提出作品
	楷書の基本点画と字形	・文部科学省認定の硬筆書写検定３級合格相当の字の修得に向けて、楷書の字形や基本点画について学習する。	a:文部科学省認定の硬筆書写検定３級合格相当の字の習得に向けて意欲的に取り組もうとしている。 b:楷書の基本を身につけ表現を工夫している。 c:字形の異なった楷書の基本を身につけ表現している。	観察 レポート ワークシート	提出作品	ポートフォリオ 提出作品
	漢字の部首と筆順	・部首の名称の学習 ・筆順の学習	a:漢字の中で部首の位置によって名称が変わることなども理解している。 b:筆順の入り方の違いを理解している。	ワークシート 小テスト	提出課題	
	漢字仮名交じり文	・漢字仮名交じり文の学習（縦書き・横書き）	a:行の使い方において、アルファベットや数字が行をまたいだ時の対応方法を理解した上で書くようにしている。	観察 レポート ワークシート		
後期	文化祭発表作品の制作	・前期に学習した漢字仮名交じり文をふまえて展示作品を制作する	a:詩の作品制作にあたって行間や字間の調和を考えて工夫している。 b:全体の構成やバランスを理解した上で制作している。	観察 レポート ワークシート	提出作品	

※令和４年度以降入学生用

	演習	・硬筆書写検定３級合格相当の字の習得を目指して学習する	c:過去問題を模擬練習することで自分の苦手な部分を反復練習しようとして取り組んでいる。			観察 取組状況
	感謝状の書き方	・手紙の形式的な書き方を学び「感謝の手紙」を制作する。	a:時候の挨拶や頭語結語の使い方が理解できている。 b:正しい日本語やマナーを意識して制作しようとしている。 c:ボールペンを使って丁寧な文字で作品を仕上げようとしている。	観察 レポート ワークシート	提出作品	提出作品 ポートフォリオ

※　表中の観点について　a:知識・技能　b:思考・判断・表現　c:主体的に学習に取り組む態度