| 学校番号 | T4001 |
|---|---|

# 令和８年度　芸術科

| 教科 | 芸術 | 科目 | （学）造形演習 | 単位数 | ２単位 | 年次 | １～４ |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 使用教科書 | | | | | | | |
| 副教材等 | 自主教材 | | | | | | |

## 1　担当者からのメッセージ（学習方法等）

実際に生活の中で活用できる作品を数多く制作します。制作にあたっては制作の計画から材料の選抜など、実際の作業以外の時間もとても重要になります。見通しを立てて授業を受けてくれることを希望します。

## 2　学習の到達目標

【知識及び技能】
具と材料の特性を理解し、正確に加工できるようにする。

【思考力、判断力、表現力等】
しっかりとした制作計画を立案し、完成後実際に生活の中で活用できる作品を創ることができるようにする。

【学びに向かう力、人間性等】
身の回りのデザインについて関心を持ち、自らの作品を向上するための材料とすることができるようにする。

## 3　評価の観点及びその趣旨

| 観点 | a:知識・技能 | b:思考・判断・表現 | c:主体的に学習に取り組む態度 |
|---|---|---|---|
| 観点の趣旨 | 具と材料の特性を理解し、正確に加工することができているか。 | しっかりとした制作計画を立案し、完成後実際に生活の中で活用できる作品を創ることができているか。 | 身の回りのデザインについて関心を持ち、自らの作品を向上するための材料とすることができているか。 |

上に示す観点に基づいて、学習のまとまりごとに評価し、学年末に５段階の評定にまとめます。学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。

## 4　学習の活動

| 月 | 単元名 | 学習内容 | 単元(題材)の評価規準 | 評価方法 | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 知(a) | 思(b) | 主(c) |
| 10月 | 平面作品について<br>画材について | ・オリエンテーション<br>・いろいろな作品の鑑賞<br>・材料、道具の研究 | a:材料や道具を扱う基礎的な知識と技術を身につけている。<br>b:鑑賞を通じて今後の制作に向けたイメージを計画として形にすることができる。<br>c:作品の制作やその準備に主体的に | 作品<br>制作記録シート<br>感想記入シート | 作品<br>制作記録シート<br>感想記入シート | 作品<br>制作記録シート<br>感想記入シート |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 取り組もうとしている。 | | | |
| | 素描 | ・基礎的な演習<br>・計画および制作 | a:基礎的・基本的な素描を制作することができる。<br>b:自身の立てた計画に従って、制作を進めることができる。<br>c:作品の制作やその準備に主体的に取り組もうとしている。 | 作品<br>制作記録シート<br>感想記入シート | 作品<br>制作記録シート<br>感想記入シート | 作品<br>制作記録シート<br>感想記入シート |
| 11月 | デザイン | ・基礎的な演習<br>・計画および制作 | a:基礎的・基本的な平面デザイン作品を制作することができる。<br>b:自身の立てた計画に従って、制作を進めることができる。<br>c:作品の制作やその準備に主体的に取り組もうとしている。 | 作品<br>制作記録シート<br>感想記入シート | 作品<br>制作記録シート<br>感想記入シート | 作品<br>制作記録シート<br>感想記入シート |
| | デザイン<br>（パネル製作） | ・基礎的な演習<br>・計画および制作 | a:自身で計画したパネルを制作するために必要な知識と技能を身につけている。<br>b:自身の立てた計画に従って、制作を進めることができる。<br>c:作品の制作やその準備に主体的に取り組もうとしている。 | 作品<br>制作記録シート<br>感想記入シート | 作品<br>制作記録シート<br>感想記入シート | 作品<br>制作記録シート<br>感想記入シート |
| 12月 | 鑑賞 | ・生徒作品の鑑賞 | a:他者の作品に対して単なる感想でない知識や技術に基づいた批評を行うことができる。<br>b:他者からの批評を受けてさらに自身の作品を改善することができる。<br>c:作品の制作やその準備に主体的に取り組もうとしている。 | 作品<br>制作記録シート<br>感想記入シート | 作品<br>制作記録シート<br>感想記入シート | 作品<br>制作記録シート<br>感想記入シート |
| 1月 | 立体作品について<br>道具について | ・オリエンテーション<br>・いろいろな作品の鑑賞<br>・材料、道具の研究 | a:立体作品を制作するための材料や道具を扱う基礎的な知識と技術を身につけている。<br>b:鑑賞を通じて今後の制作に向けたイメージを計画として形にすることができる。<br>c:作品の制作やその準備に主体的に取り組もうとしている。 | 作品<br>制作記録シート<br>感想記入シート | 作品<br>制作記録シート<br>感想記入シート | 作品<br>制作記録シート<br>感想記入シート |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | 立体<br>（粘土） | ・基礎的な演習<br>・計画および制作 | a:基礎的・基本的な立体粘土作品を制作することができる。<br>b:自身の立てた計画に従って、制作を進めることができる。<br>c:作品の制作やその準備に主体的に取り組もうとしている。 | 作品<br>制作記録シート<br>感想記入シート | 作品<br>制作記録シート<br>感想記入シート | 作品<br>制作記録シート<br>感想記入シート |
| 2月 | 鑑賞 | ・生徒作品の鑑賞 | a:他者の作品に対して単なる感想でない知識や技術に基づいた批評を行うことができる。<br>b:他者からの批評を受けてさらに自身の作品を改善することができる。<br>c:作品の制作やその準備に主体的に取り組もうとしている。 | 作品<br>制作記録シート<br>感想記入シート | 作品<br>制作記録シート<br>感想記入シート | 作品<br>制作記録シート<br>感想記入シート |

※　表中の観点について　a:知識・技能　b:思考・判断・表現　c:主体的に学習に取り組む態度