学校番号	T4001

令和８年度　外国語科

教科	科目	単位数	指導学年	教材名・副教材名
外国語	英語コミュニケーションⅠb	2	１～４	All Aboard! English Communication Ⅰ Revised

１　担当者からのメッセージ（学習方法等）

英語コミュニケーションⅠbでは、日常的な話題から社会的な話題まで、英語を通して幅広く学ぶことができます。「聞く」「読む」「やりとり」「発表」「書く」の５つの力を身につけるために、教科書を読むだけでなく、会話にも積極的に取り組んだり、時間をかけて準備し発表したりします。
また
※この授業は後期に開講されている「英語コミュニケーションⅠb」よりも先に履修することを推奨します。「英語コミュニケーションⅠb」では、この授業で行うような基礎学習はあまり行いません。

２ 学習の到達目標（「CAN-DO リスト」の形での学習到達目標）

【第１学年】

領域	聞くこと	読むこと	話すこと（やり取り）	話すこと（発表）	書くこと
学習到達目標	● 決まった表現でゆっくりはっきりと話された天候、時間、物の値段など、日常的に必要なことがらについて、内容を理解することができる。 ● ゆっくりはっきりと話されれば、駅や空港等の短いアナウンスについて自分に必要な情報を聞き取ることができる。	● 50 語程度の英文を後戻りすることなく一定時間内に黙読して要点を理解したのち、適切なポーズをとともない音読することができる。 ● 簡単な語や表現を使って書かれた短い物語や身近なトピックに関する短い文章を挿絵や写真を参考にしながら理解することができる。	● 日常的なあいさつができ、身の回りで起こったことや経験したことなどについてやり取りをすることができる。	● 前もって準備した上で、日常的な事柄について基本的な語や表現を使って、複数の文で描写することができる	● 簡単な語や基礎的な表現を用いて、身近なこと（好きなもの嫌いなもの、学校生活など）について複数の文を書くことができる。

３　評価の観点及びその趣旨

観点	a 知識・技能	b 思考・判断・表現	c 主体的に学習に取り組む態度
観点の趣旨	● 受け身、比較、現在完了、分詞、関係代名詞を用いた文の形、意味、用法を理解している。 ● 上記の文法事項について、聞いたり読んだりして理解している。 ● 上記の文法事項について、話したり書いたりして相手に伝える技能を身につけている。	● 学習する各テーマについて、自分の意見をまとめたり、相手の意見を聞いてそれに対する自分の考えを日本語や英語で考え伝えている。 ● お互いをよく知るために、適当な質問を考え、相手と情報交換ができる。	● 効果的に相手に情報が伝わるように、様々な工夫をこらそうとしている。 ● 相手の意見をしっかりと聞き、自分の情報を整理しまとめようとしている。
上に示す観点に基づいて、学習のまとまり（領域）ごとに評価し、学年末に５段階の評定にまとめます。 学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。			

4　学習の活動

実施時期	課 “題材名”	領域	評価規準	評価方法
中間考査範囲	Lesson6 A Funny Picture from the Edo Period	聞く	a: 受け身〈be 動詞＋過去分詞〉を用いた文の形・意味を聞いて理解している。 b: 好きな絵の紹介とその理由についてのスピーチや対話の内容と，ものに焦点をあてて「〇〇は…される」という説明の概要を捉えている。 c: 好きな絵の紹介とその理由についてのスピーチや対話の内容と，ものに焦点をあてて「〇〇は…される」という説明の概要を捉えようとしている。	定期考査 (リスニング)
		読む	a: 受け身〈be 動詞＋過去分詞〉の理解をもとに，好きな絵の紹介とその理由について書かれた文章の内容を読み取る技能を身につけている。 b: 江戸時代の浮世絵師，歌川国芳の浮世絵などについて書かれた文章の概要を捉えている。 c: 江戸時代の浮世絵師，歌川国芳の浮世絵などについて書かれた文章の概要を捉えようとしている。	定期考査 (リーディング)
		話す（やりとり）	a: 歌川国芳の絵の感想，自分の好きな絵についての紹介やそれを好きな理由，ものに焦点をあてて「〇〇は…される」という説明について，受け身〈be 動詞＋過去分詞〉を用いて伝え合う技能を身につけている。 b: 歌川国芳の絵の感想，自分の好きな絵についての紹介やそれを好きな理由などを伝え合い，ものに焦点をあてて「〇〇は…される」と説明している。 c: 歌川国芳の絵の感想，自分の好きな絵についての紹介やそれを好きな理由などを伝え合おうとし，ものに焦点をあてて「〇〇は…される」と説明しようとしている。	スピーキング テスト
		書く	a: 好きな絵について，受け身〈be 動詞＋過去分詞〉を用いて書く技能を身につけている。 b: 好きな絵について紹介するために，自分の考えや，その理由について書いている。 c: 好きな絵ついて紹介するために，自分の考えや，その理由について書こうとしている。	定期考査 (ライティング)
	Lesson7 A Diary of Hope	聞く	a: 比較表現〈-er〉〈the -est〉〈as＋原級＋as〉を用いた文の形・意味を聞いて理解している。 b: アンネ・フランクの生活と彼女が書いた日記の影響について紹介する授業や，関心のある人物についてのスピーチや対話の概要を捉えている。 c: アンネ・フランクの生活と彼女が書いた日記の影響について紹介する授業や，関心のある人物についてのスピーチや対話の概要を捉えようとしている。	定期考査 (リスニング)
		読む	a: 比較表現〈-er〉〈the -est〉〈as＋原級＋as〉の理解をもとに，アンネ・フランクの生活と彼女が書いた日記の影響について紹介する授業について書かれた文章の内容を読み取る技能を身につけている。 b: アンネ・フランクの生活と彼女が書いた日記の影響について紹介する授業について書かれた文章の概要を捉えている。 c: アンネ・フランクの生活と彼女が書いた日記の影響について紹介する授業について書かれた文章の概要を捉えようとしている。	定期考査 (リーディング)
		話す（発表）	a: アンネ・フランクについて学んだり，関心のある人物について自分で調べた事柄を用いて，関心のある人物について話す技能を身につけている。 b: アンネ・フランクについて学んだり，関心のある人物について自分で調べた事柄を用いて，関心のある人物について整理して話している。 c: アンネ・フランクについて学んだり，関心のある人物について自分で調べた事柄を用いて，関心のある人物について整理して話そうとしている。	プレゼン テーション
		書く	a: アンネ・フランクについて学んだり，関心のある人物について自分で調べた事柄を用いて，関心のある人物について書く技能を身につけている。 b: アンネ・フランクについて学んだり，関心のある人物について自分で調べた事柄を用いて，関心のある人物について書いている。 c: アンネ・フランクについて学んだり，関心のある人物について自分で調べた事柄を用いて，関心のある人物について書こうとしている。	定期考査 (ライティング)
	Lesson8 A Door to a New Life	聞く	a: 現在完了形〈have[has]＋過去分詞〉を用いた文の形・意味を聞いて理解している。 b: ロボットカフェを紹介する実況中継や，人の生活を豊かにするロボットについて話される対話の概要を捉えている。 c: ロボットカフェを紹介する実況中継や，人の生活を豊かにするロボットについて話される対話の概要を捉えようとしている。	定期考査 (リスニング)

中間考査範囲	Lesson8 A Door to a New Life	読む	a: 現在完了形〈have[has]＋過去分詞〉の理解をもとに，ロボットカフェを紹介する実況中継や，人の生活を豊かにするロボットについて書かれた記事の内容を読み取る技能を身につけている。 b: ロボットカフェを紹介する実況中継や，人の生活を豊かにするロボットについて書かれた記事の概要を捉えている。 c: ロボットカフェを紹介する実況中継や，人の生活を豊かにするロボットについて書かれた記事の概要を捉えようとしている。	定期考査 （リーディング）
		話す（やりとり）	a: ロボットカフェについて学んだり，ロボットについて自分で調べた事柄を用いて，考えなどを伝え合う技能を身につけている。 b: ロボットカフェについて学んだり，ロボットについて自分で調べた事柄を用いて，考えなどを伝え合っている。 c: ロボットカフェについて学んだり，ロボットについて自分で調べた事柄を用いて，考えなどを伝え合おうとしている。	スピーキング テスト
		書く	a: ロボットカフェについて学んだり，ロボットについて自分で調べた事柄を用いて，人の生活を豊かにするロボットのアイディアを提案する記事を書く技能を身につけている。 b: ロボットカフェについて学んだり，ロボットについて自分で調べた事柄を用いて,人の生活を豊かにするロボットのアイディアなどを書いている。 c: ロボットカフェについて学んだり，ロボットについて自分で調べた事柄を用いて，人の生活を豊かにするロボットのアイディアなどを書こうとしている。	定期考査 （ライティング）
期末考査範囲	Lesson9 Ghosts in the Oceans	聞く	a: 名詞を後ろから説明する分詞が用いられた文の形・意味を聞いて理解している。 b: ゴーストギアが海の生き物に与える影響とその解決策について聞いて理解し、それを伝えることができる。 c: ゴーストギアが海の生き物に与える影響とその解決策について聞いて理解し、それを伝えようとしている。	定期考査 （リスニング）
		読む	a: 名詞を後ろから説明する分詞の理解をもとに，ゴーストギアの特ｒ長とそれが海の生き物に与える影響について、内容を読み取る技能を身につけている。 b: ゴーストギアが海の生き物に与える影響とその解決策について読んで理解し、それを伝えることができる。 c: ゴーストギアが海の生き物に与える影響とその解決策について読んで理解し、それを伝えようとしている。	定期考査 （リーディング）
		話す（発表）	a: ゴーストギアが海の生き物に与える影響とその解決策について学んだり，プ自分で調べた事柄を用いて，世界を取り巻く環境問題に対し自分たちにできることを話す技能を身につけている。 b: ゴーストギアが海の生き物に与える影響とその解決策について学んだり，プ自分で調べた事柄を用いて，世界を取り巻く環境問題に対し自分たちにできることを話している。 c: ゴーストギアが海の生き物に与える影響とその解決策について学んだり，プ自分で調べた事柄を用いて，世界を取り巻く環境問題に対し自分たちにできることを話そうとしている。	プレゼン テーション
		書く	a: ゴーストギアが海の生き物に与える影響とその解決策について学んだり，自分で調べた事柄を用いて，世界を取り巻く環境問題に対し自分たちにできることを書く技能を身につけている。 b: ゴーストギアが海の生き物に与える影響とその解決策について学んだり，自分で調べた事柄を用いて，世界を取り巻く環境問題に対し自分たちにできることを書いている。 c: ゴーストギアが海の生き物に与える影響とその解決策について学んだり，プ自分で調べた事柄を用いて，世界を取り巻く環境問題に対し自分たちにできることを書こうとしている。	定期考査 （ライティング）
	Lesson10 Pigs from Across the Sea	聞く	a: 関係代名詞 who，which を用いた文の形・意味を聞いて理解している。 b: 第二次世界大戦によって疲弊した沖縄とハワイ在住の沖縄出身日系アメリカ人からの援助などを紹介する記事や,海外の文化や社会を理解する手段について話されるスピーチや対話の概要を捉えている。 c: 第二次世界大戦によって疲弊した沖縄とハワイ在住の沖縄出身日系アメリカ人からの援助などを紹介する記事や，海外の文化や社会を理解する手段について話されるスピーチや対話の概要を捉えようとしている。	定期考査 （リスニング）
	Lesson10	読む	a: 関係代名詞 who，which の理解をもとに，第二次世界大戦によって疲弊した沖縄とハワイ在住の沖縄出身日系アメリカ人の援助などを紹介する記事の内容を読み取る技能を身につけている。	定期考査 （リーディング）

	Pigs from Across the Sea		b: 第二次世界大戦によって疲弊した沖縄とハワイ在住の沖縄出身日系アメリカ人の援助などを紹介する記事の概要を捉えている。 c: 第二次世界大戦によって疲弊した沖縄とハワイ在住の沖縄出身日系アメリカ人の援助などを紹介する記事の概要を捉えようとしている。	
		話す（発表）	a: 第二次世界大戦によって疲弊した沖縄とハワイからの援助や，両地域の現在の交流について学んだり，海外の文化や社会を理解する手段について自分で調べた事柄を整理・理解している b: 第二次世界大戦によって疲弊した沖縄とハワイからの援助や，両地域の現在の交流について学んだり,海外の文化や社会を理解する手段について自分で調べた事柄を用いて，考えや情報などを伝え合っている。 c: 第二次世界大戦によって疲弊した沖縄とハワイからの援助や，両地域の現在の交流について学んだり，海外の文化や社会を理解する手段について自分で調べた事柄を用いて，考えや情報などを伝え合おうとしている。	プレゼンテーション
		書く	a: 第二次世界大戦によって疲弊した沖縄とハワイからの援助や，両地域の現在の交流について学んだり，海外の文化や社会を理解する手段について自分で調べた事柄を用いて，海外の文化や社会を理解するためにできることを書く技能を身につけている。 b: 第二次世界大戦によって疲弊した沖縄とハワイからの援助や，両地域の現在の交流について学んだり,海外の文化や社会を理解する手段について自分で調べた事柄を用いて,海外の文化や社会を理解するためにできることを書いている。 c: 第二次世界大戦によって疲弊した沖縄とハワイからの援助や，両地域の現在の交流について学んだり，海外の文化や社会を理解する手段について自分で調べた事柄を用いて，海外の文化や社会を理解するためにできることを書こうとしている。	定期考査（ライティング）

※　表中の観点について　a:知識・技能　b:思考・判断・表現　c:主体的に学習に取り組む態度