学校番号	３１０

令和８年度　外国語科

教科	科目	単位数	指導学年	教材名・副教材名
外国語	英語コミュニケーションⅡ	3	2年次	・All Aboard! English CommunicationⅡ ・All Aboard! English CommunicationⅡ WORKBOOK ・英単語ターゲット 1200 ・書き込み式ノート 英単語ターゲット 1200 Workbook2

1　担当者からのメッセージ（学習方法等）

・英語コミュニケーションⅡの授業は、「聞くこと」、「話すこと(やりとり、発表)」、「読むこと」、「書くこと」という４技能５領域の力をつける授業です。聞いたり読んだりしたことを基に情報や考えなどについて話したり書いたりする言語活動を多く行います。
・英語の語彙や文法については、実際のコミュニケーションでどのように使われるか、ということを意識して学習しましょう。

2 学習の到達目標（「CAN-DO リスト」の形での学習到達目標）

【第２学年】

領域	聞くこと	読むこと	話すこと（やり取り）	話すこと（発表）	書くこと
学習到達目標	・ゆっくりはっきりと発話される基本的な語句や表現からなる英文を聞き取り、理解することができる。 ・決まった表現でゆっくり話された日常的に必要な事柄について内容を理解することができる。	・日常的な内容についてなど身近なトピックに関する文を読み、内容を理解することができる。	・日常的に必要な事柄について、決まった表現や形式を用いて尋ねたり、答えたりするなど、やり取りすることができる。	・前もって準備した上で、基本的な語や表現を使って、身近なことについて簡単に説明することができる。	・基本的な語や表現を用いて、身近なことについて、簡単な文を書くことができる。

3 評価の観点及びその趣旨

観点	a 知識・技能	b 思考・判断・表現	c 主体的に学習に取り組む態度

観点の趣旨	・外国語の音声や語彙、表現、文法、言語の働きなどの理解を深めるとともに、これらの知識を、聞くこと、読むこと、話すこと、書くことによる実際のコミュニケーションにおいて、目的や場面、状況などに応じて適切に活用できる技能を身に付けている。	・コミュニケーションを行う目的や場面、状況に応じて、日常的な話題や社会的な話題について、外国語で情報や考えなどの概要や要点、詳細、話し手や書き手の意図などを的確に理解したり、これらを活用して適切に表現したり伝えあったりしている。	・外国語の背景にある文化に対する理解を深め、聞き手、読み手、話し手、書き手に配慮しながら、主体的、自律的に外国語を用いてコミュニケーションを図ろうとしている。
上に示す観点に基づいて、学習のまとまり（領域）ごとに評価し、学年末に５段階の評定にまとめます。 学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。			

4　学習の活動

学期	課 “題材名”	領域	評価規準	評価方法
1学期	**Lesson 1** A Colorful Island ブラーノ島	聞くこと	a: 関係代名詞 what を用いた文の形・意味を理解している。 b: SNS にアップされた海外旅行の報告や，海外で行ってみたい場所についての対話の概要を捉えている。 c: SNS にアップされた海外旅行の報告や，海外で行ってみたい場所についての対話の概要を捉えようとしている。	定期考査 （リスニング） パフォーマンステスト
		読むこと	a: 関係代名詞 what を用いた文の形・意味を理解している。 b: SNS にアップされた海外旅行の報告について書かれた文章の概要を捉えている。 c: SNS にアップされた海外旅行の報告について書かれた文章の概要を捉えようとしている。	定期考査 （リーディング） ワークシート
		話すこと （発表）	a: 海外の観光地について学んだり，海外で行ってみたい場所やそこでやりたいことを整理・理解している。 b: 海外の観光地について学んだり，海外で行ってみたい場所やそこでやりたいことについて整理して話している。 c: 海外の観光地について学んだり，海外で行ってみたい場所やそこでやりたいことについて整理して話そうとしている。	スピーキング テスト ワークシート
		書くこと	a: 海外の観光地について学んだり，海外で行ってみたい場所やそこでやりたいことを書く技能を身につけている。 b: 海外の観光地について学んだり，海外で行ってみたい場所やそこでやりたいことを書いている。 c: 海外の観光地について学んだり，海外で行ってみたい場所やそこでやりたいことを書こうとしている。	定期考査 （ライティング） ワークシート
	Lesson 2 With the Beatles サムのリクエスト	聞くこと	a: 比較表現〈more〉〈the most〉を用いた文の形・意味を理解している。 b: 世代を超えて人気のある音楽バンドや，好きな人物について話される対話の概要を捉えている。 c: 世代を超えて人気のある音楽バンドや，好きな人物について話される対話の概要を捉えようとしている。	定期考査 （リスニング） パフォーマンステスト
		読むこと	a: 比較表現〈more〉〈the most〉の理解をもとに，世代を超えて人気のある音楽バンドについて書かれた対話の内容を読み取る技能を身につけている。 b: 世代を超えて人気のある音楽バンドについて書かれた対話の概要を捉えている。 c: 世代を超えて人気のある音楽バンドについて書かれた対話の概要を捉えようとしている。	定期考査 （リーディング） ワークシート
		話すこと （やり取り）	a: 世代を超えて人気のある音楽バンドについて学んだり，好きな人物について自分で調べた事柄を整理・理解している。	スピーキング テスト ワークシート

			b: 世代を超えて人気のある音楽バンドについて学んだり，好きな人物について自分で調べた事柄を用いて，理由などを伝え合っている。 c: 世代を超えて人気のある音楽バンドについて学んだり，好きな人物について自分で調べた事柄を用いて，理由などを伝え合おうとしている。	
		書くこと	a: 好きな人物について，比較表現〈more〉〈the most〉を用いて書く技能を身につけている。 b: 世代を超えて人気のある音楽バンドについて学んだり，好きな人物について自分で調べた事柄を用いて，理由などを書いている。 c: 世代を超えて人気のある音楽バンドについて学んだり，好きな人物について自分で調べた事柄を用いて，理由などを書こうとしている	定期考査 （ライティング） ワークシート
	中間考査			
	Lesson 3 Wild Men ワイルドマンの世界	聞くこと	a: it を用いた文〈It is … (for —) to 〜〉〈It is … that 〜〉の形・意味を理解している。 b: ヨーロッパの国々の祭りに登場する「ワイルドマン」についてのスピーチや，身近な行事や祭りについて話されるスピーチや対話の概要を捉えている。 c: ヨーロッパの国々の祭りに登場する「ワイルドマン」についてのスピーチや，身近な行事や祭りについて話されるスピーチや対話の概要を捉えようとしている。	定期考査 （リスニング） パフォーマンステスト
		読むこと	a: it を用いた文〈It is … (for —) to 〜〉〈It is … that 〜〉の理解をもとに，ヨーロッパの国々の祭りに登場する「ワイルドマン」についてのスピーチの内容を読み取る技能を身につけている。 b: ヨーロッパの国々の祭りに登場する「ワイルドマン」についてのスピーチの概要を捉えている。 c: ヨーロッパの国々の祭りに登場する「ワイルドマン」についてのスピーチの概要を捉えようとしている。	定期考査 （リーディング） ワークシート
		話すこと （発表）	a: it〈It is … (for —) to 〜〉〈It is … that 〜〉を用いた文の形・意味・用法を理解している。 b: ヨーロッパの国々の祭りに登場する「ワイルドマン」について学んだり，身近な行事について自分で調べた事柄を用いて，身近な行事や祭りについて整理して話している。 c: ヨーロッパの国々の祭りに登場する「ワイルドマン」について学んだり，身近な行事について自分で調べた事柄を用いて，身近な行事や祭りについて整理して話そうとしている。	スピーキング テスト ワークシート
		書くこと	a: it〈It is … (for —) to 〜〉〈It is … that 〜〉を用いた文の形・意味・用法を理解している。 b: ヨーロッパの国々の祭りに登場する「ワイルドマン」について学んだり，身近な行事について自分で調べた事柄を用いて，身近な行事や祭りについて紹介する文を書いている。 c: ヨーロッパの国々の祭りに登場する「ワイルドマン」について学んだり，身近な行事について自分で調べた事柄を用いて，身近な行事や祭りについて紹介する文を書こうとしている。	定期考査 （ライティング） ワークシート
	Lesson 4 Little Hero ハチドリのしずく	聞くこと	a: 間接疑問文の形・意味を理解している。 b: ハチドリを紹介する記事とハチドリを主人公にした物語や，好きな物語について話されるスピーチや対話の概要を捉えている。 c: ハチドリを紹介する記事とハチドリを主人公にした物語や，好きな物語について話されるスピーチや対話の概要を捉えようとしている。	定期考査 （リスニング） パフォーマンステスト
		読むこと	a: 間接疑問文の形・意味を理解している。 b: ハチドリを紹介する記事とハチドリを主人公にした物語の概要を捉えている。 c: ハチドリを紹介する記事とハチドリを主人公にした物語の概要を捉えようとしている。	定期考査 （リーディング） ワークシート
		話すこと （やり取り）	a: ハチドリやハチドリを主人公にした物語について学んだり，好きな物語について自分で調べた事柄を整理・理解している。 b: ハチドリやハチドリを主人公にした物語について学んで物語の結末を想像したり，好きな物語について自分で調べた事柄を用いて，考えや理由などを伝え合っている。	スピーキング テスト ワークシート

			c: ハチドリやハチドリを主人公にした物語について学んで物語の結末を想像したり，好きな物語について自分で調べた事柄を用いて，考えや理由などを伝え合おうとしている。	
		書くこと	a: ハチドリやハチドリを主人公にした物語について学んだり，好きな物語について自分で調べた事柄を整理・理解している。 b: ハチドリやハチドリを主人公にした物語について学んだり，好きな物語について自分で調べた事柄を用いて，好きな物語を紹介する文を書いている。 c: ハチドリやハチドリを主人公にした物語について学んだり，好きな物語について自分で調べた事柄を用いて，好きな物語を紹介する文を書こうとしている。	定期考査 （ライティング） ワークシート
	期末考査			
2 学期	**Lesson 5** Special Makeup in Kabuki 歌舞伎メイクの物語	聞くこと	a: to 不定詞を含む表現を用いた文の形・意味を理解している。 b: 歌舞伎と隈取について解説する歌舞伎教室の音声ガイドや，日本の伝統文化について話されるスピーチや対話の概要を捉えている。 c: 歌舞伎と隈取について解説する歌舞伎教室の音声ガイドや，日本の伝統文化について話されるスピーチや対話の概要を捉えようとしている。	定期考査 （リスニング） パフォーマンステスト
		読むこと	a: to 不定詞を含む表現を用いた文の形・意味を理解している。 b: 歌舞伎と隈取について解説する歌舞伎教室の音声ガイドの文章の概要を捉えている。 c: 歌舞伎と隈取について解説する歌舞伎教室の音声ガイドの文章の概要を捉えようとしている。	定期考査 （リーディング） ワークシート
		話すこと （発表）	a: 歌舞伎と隈取について学んだり，日本の伝統文化について自分で調べた事柄を整理・理解している。 b: 歌舞伎と隈取について学んだり，日本の伝統文化について自分で調べた事柄を用いて，日本の伝統文化について整理して話している。 c: 歌舞伎と隈取について学んだり，日本の伝統文化について自分で調べた事柄を用いて，日本の伝統文化について整理して話そうとしている。	スピーキング テスト ワークシート
		書くこと	a: 歌舞伎と隈取について学んだり，日本の伝統文化について自分で調べた事柄を整理・理解している。 b: 歌舞伎と隈取について学んだり，日本の伝統文化について自分で調べた事柄を用いて，日本の伝統文化を紹介する文を書いている。 c: 歌舞伎と隈取について学んだり，日本の伝統文化について自分で調べた事柄を用いて，日本の伝統文化を紹介する文を書こうとしている。	定期考査 （ライティング） ワークシート
	Lesson 6 Seeds for Future Generations 伝統野菜を未来につなぐ	聞くこと	a: 動詞の目的語になる if 節を用いた文の形・意味を理解している。 b: 高校の部活動による京野菜についてのグループ発表や，京野菜や地元で有名な場所やものについて話される対話や発表の概要を捉えている。 c: 高校の部活動による京野菜についてのグループ発表や，京野菜や地元で有名な場所やものについて話される対話や発表の概要を捉えようとしている。	定期考査 （リスニング） パフォーマンステスト
		読むこと	a: 動詞の目的語になる if 節を用いた文の形・意味を理解している。 b: 高校の部活動による京野菜についてのグループ発表や，京野菜について書かれたポスターの記事の概要を捉えている。 c: 高校の部活動による京野菜についてのグループ発表や，京野菜について書かれたポスターの記事の概要を捉えようとしている。	定期考査 （リーディング） ワークシート
		話すこと （やり取り）	a: 京野菜について学んだり，京野菜のポスターに書かれた事柄を整理・理解している。 b: 京野菜について学んだり，野菜を育てることについての考えや，京野菜について書かれたポスターの記事を読んで情報などを伝え合っている。 c: 京野菜について学んだり，野菜を育てることについての考えや，京野菜について書かれたポスターの記事を読んで情報などを伝え合おうとしている。	スピーキング テスト ワークシート
		書くこと	a: 京野菜について学んだり，地元の有名な場所やものについて自分で調べた事柄を整理・理解している。	定期考査 （ライティング） ワークシート

			b: 京野菜について学んだり，地元の有名な場所やものについて自分で調べた事柄を用いて，地元の有名な場所やものを紹介するポスターの記事を書いている。 c: 京野菜について学んだり，地元の有名な場所やものについて自分で調べた事柄を用いて，地元の有名な場所やものを紹介するポスターの記事を書こうとしている。	
	中間考査			
	Lesson 7 Over the Wall アートで世界をつなぐ	聞くこと	a: 関係副詞 where，when を用いた文の形・意味を理解している。 b: 世界中で壁画を描く活動についての話や，外国の人々と交流する方法について話されるスピーチや対話の概要を捉えている。 c: 世界中で壁画を描く活動についての話や，外国の人々と交流する方法について話されるスピーチや対話の概要を捉えようとしている。	定期考査 （リスニング） パフォーマンステスト
		読むこと	a: 関係副詞 where，when を用いた文の形・意味を理解している。 b: 世界中で壁画を描く活動について書かれた話の概要を捉えている。 c: 世界中で壁画を描く活動について書かれた話の概要を捉えようとしている。	定期考査 （リーディング） ワークシート
		話すこと （発表）	a: 世界中で壁画を描く活動について学んだり，外国の人々と交流する方法について自分で調べた事柄を整理・理解している。 b: 世界中で壁画を描く活動について学んだり，外国の人々と交流する方法について自分で調べた事柄を用いて，外国の人々と交流する方法を整理して話している。 c: 世界中で壁画を描く活動について学んだり，外国の人々と交流する方法について自分で調べた事柄を用いて，外国の人々と交流する方法を整理して話そうとしている。	スピーキング テスト ワークシート
		書くこと	a: 世界中で壁画を描く活動について学んだり，外国の人々と交流する方法について自分で調べた事柄を整理・理解している。 b: 世界中で壁画を描く活動について学んだり，外国の人々と交流する方法について自分で調べた事柄を用いて，外国の人々と交流する方法について書いている。 c: 世界中で壁画を描く活動について学んだり，外国の人々と交流する方法について自分で調べた事柄を用いて，外国の人々と交流する方法について書こうとしている。	定期考査 （ライティング） ワークシート
	Lesson 8 Inspiration from Nature 自然のデザインに学ぶ	聞くこと	a: 知覚動詞を用いた文の形・意味を理解している。 b: 生物模倣についてのオンライン講演の授業や，痛くない注射針について話される対話や，自然界のデザインをヒントに開発された製品についてのスピーチの概要を捉えている。 c: 生物模倣についてのオンライン講演の授業や，痛くない注射針について話される対話や，自然界のデザインをヒントに開発された製品についてのスピーチの概要を捉えようとしている。	定期考査 （リスニング） パフォーマンステスト
		読むこと	a: 知覚動詞を用いた文の形・意味を理解している。 b: 生物模倣についてのオンライン講演の授業や，痛くない注射針について書かれた記事の概要を捉えている。 c: 生物模倣についてのオンライン講演の授業や，痛くない注射針について書かれた記事の概要を捉えようとしている。	定期考査 （リーディング） ワークシート
		話すこと （やり取り）	a: 生物模倣について学んだり，痛くない注射針について書かれた記事の内容を整理・理解している。 b: 生物模倣について学んだり，痛くない注射針について書かれた記事を読んで，情報などを伝え合っている。 c: 生物模倣について学んだり，痛くない注射針について書かれた記事を読んで，情報などを伝え合おうとしている。	スピーキング テスト ワークシート
		書くこと	a: 生物模倣について学んだり，自然界のデザインをヒントに開発された製品について自分で調べた事柄を整理・理解している。 b: 生物模倣について学んだり，自然界のデザインをヒントに開発された製品について自分で調べた事柄を用いて，その紹介記事を書いている。 c: 生物模倣について学んだり，自然界のデザインをヒントに開発された製品について自分で調べた事柄を用いて，その紹介記事を書こうとしている。	定期考査 （ライティング） ワークシート
	期末考査			
3 学期	**Lesson 9**	聞くこと	a: 使役動詞が用いられた文の形・意味を理解している。 b: チョコレートの裏側にある現実とフェアトレードシステムについての概要を捉えている。	定期考査 （リスニング） パフォーマンス

	The Bitter Truth about Chocolate 甘いチョコレートの苦い現実		c: チョコレートの裏側にある現実とフェアトレードシステムについての概要を捉えようとしている。	テスト
		読むこと	a: 使役動詞が用いられた文の形・意味を理解している。 b: チョコレートの裏側にある現実とフェアトレードシステムについて書かれた文章の概要を捉えている。 c: チョコレートの裏側にある現実とフェアトレードシステムについて書かれた文章の概要を捉えようとしている。	定期考査 （リーディング） ワークシート
		話すこと （発表）	a: チョコレートをめぐる社会問題とその解決策について学んだり，その問題について自分で調べた事柄を整理・理解している。 b: チョコレートをめぐる社会問題とその解決策について学んだり，その問題について自分で調べた事柄を用いて，チョコレートをめぐる社会問題について，情報や考えなどを整理して話している。 c: チョコレートをめぐる社会問題とその解決策について学んだり，その問題について自分で調べた事柄を用いて，チョコレートをめぐる社会問題について，情報や考えなどを整理して話そうとしている。	スピーキング テスト ワークシート
		書くこと	a: 日本が輸入している食料について自分で調べた事柄を整理・理解している。 b: 日本が輸入している食料について自分で調べた事柄を書いている。 c: 日本が輸入している食料について自分で調べた事柄を書こうとしている。	定期考査 （ライティング） ワークシート
	Lesson 10 Fighting Angel ナイチンゲール	聞くこと	a: 分詞構文を用いた文の形・意味を理解している。 b: 医療と看護の発展に一生を捧げたナイチンゲールの生涯を紹介する記事や，人を助ける職業について話されるスピーチや対話の概要を捉えている。 c: 医療と看護の発展に一生を捧げたナイチンゲールの生涯を紹介する記事や，人を助ける職業について話されるスピーチや対話の概要を捉えようとしている。	定期考査 （リスニング） パフォーマンス テスト
		読むこと	a: 分詞構文を用いた文の形・意味を理解している。 b: 医療と看護の発展に一生を捧げたナイチンゲールの生涯を紹介する記事の概要を捉えている。 c: 医療と看護の発展に一生を捧げたナイチンゲールの生涯を紹介する記事の概要を捉えようとしている。	定期考査 （リーディング） ワークシート
		話すこと （やり取り）	a: ナイチンゲールの生涯について学んだり，人を助ける職業について自分で調べた事柄を整理・理解している。 b: ナイチンゲールの生涯について学んだり，人を助ける職業について自分で調べた事柄を用いて，情報や考えなどを伝え合っている。 c: ナイチンゲールの生涯について学んだり，人を助ける職業について自分で調べた事柄を用いて，情報や考えなどを伝え合おうとしている。	スピーキング テスト ワークシート
		書くこと	a: ナイチンゲールの生涯について学んだり，人を助ける職業について自分で調べた事柄を整理・理解している。 b: ナイチンゲールの生涯について学んだり，人を助ける職業について自分で調べた事柄を用いて，人を助ける職業について書いている。 c: ナイチンゲールの生涯について学んだり，人を助ける職業について自分で調べた事柄を用いて，人を助ける職業について書こうとしている。	定期考査 （ライティング） ワークシート
	学年末考査			

※　表中の観点について　a:知識・技能　b:思考・判断・表現　c:主体的に学習に取り組む態度