学校番号	327

令和８年度　芸術科（国際文化科）

教科	芸術	科目	書道Ⅰ	単位数	２単位	年次	１年次
使用教科書	「書Ⅰ」　（光村図書）						
副教材等	「硬筆レッスン帳」（教育図書）						

1　担当者からのメッセージ（学習方法等）

・小学校、中学校の書写の授業で学んだことを発展させて、芸術科書道では用具用材の違いによる表現の違い等を学びましょう。
・楷書から入り、篆書（篆刻）・行書・仮名・漢字かな交じりの書に至るまで様々な書体を体験し、筆の弾力を使いこなし、自分らしい文字を書くことが出来るようになることをめざします。
・身近に飾れる作品を作ることで達成感を味わい、書を愛好する心情を育てます。

2　学習の到達目標

【知識及び技能】
書の表現の方法や形式、多様性などについて幅広く理解するとともに、書写能力の向上を図り、書の伝統に基づき、効果的に表現するための基礎的な技能を身につけるようにする。
【思考力、判断力、表現力等】
書の良さや美しさを感受し、意図に基づいて構想し表現を工夫したり、作品や書の伝統と文化の意味や価値を考え、書の美を味わい捉えたりすることができるようにする。
【学びに向かう力、人間性等】
主体的に書の幅広い活動に取り組み、生涯にわたり書を愛好する心情を育むとともに、感性を高め、書の伝統と文化に親しみ、書を通して心豊かな生活や社会を創造していく態度を養う。

3　評価の観点及びその趣旨

観点	a:知識・技能	b:思考・判断・表現	c:主体的に学習に取り組む態度
観点の趣旨	・書の表現の方法や形式、書表現の多様性について幅広く理解している。 ・書写能力を向上させるとともに、書の伝統に基づき、作品を効果的に表現するための基礎的な技能を身につけ、表している。	書のよさや美しさを感受し、意図に基づいて構想し表現を工夫したり、作品や書の伝統と文化の意味や価値を考え、書の美を味わい捉えたりしている。	主体的に書の表現及び鑑賞の幅広い活動に取り組もうとしている。

上に示す観点に基づいて、学習のまとまりごとに評価し、学年末に５段階の評定にまとめます。学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。

4　学習の活動

学期	単元名	学習内容	単元(題材)の評価規準	評価方法		
				知(a)	思(b)	主(c)
1	硬筆	国語科書写と芸術科書道	a:書写と書道の類似点・相違点を学び、今後の学習に意欲的に取り組もうとしている b:姿勢や執筆法の基本を身につけ表現している c:日常生活の硬筆の書の効用について理解し、その良さを味わっている	作品	プリント	振り返りプリント 観察
	漢字(楷書)	楷書の基本用筆・文字の形を学ぶ ・九成宮醴泉銘 ・孔子廟堂碑 ・雁塔聖教序 ・顔之家廟碑	a:楷書の成り立ち・歴史についての関心 b:楷書の基本用筆を理解し、臨書の楽しさを学ぼうとしている b:楷書にも古典によって用筆の違いがあることを学び、楷書の表現の多彩さを理解している c:楷書の美とその表現方法について関心持ち、表現や鑑賞の活動に意欲的に取り組もうとしている	作品	プリント	振り返りプリント 観察
2	篆刻(姓名印)	篆書体について ・自分の名前調べ(篆書体) ・名前の朱文印(四分印)の制作	a:名前の篆書体調べを通じて、書体の変遷について関心を持ち、表現や鑑賞の活動に意欲的に取り組もうとしている b:篆刻における分間布白を理解し、表現を工夫している c:唯一無二の自分の名前を石に刻する作業を通して、唯一無二の作品を作る喜びを感じている	作品	プリント	振り返りプリント 観察

	漢字(行書)	行書の用筆・文字の形を学ぶ ・蘭亭序	a:行書の成り立ち・歴史についての関心 b:行書の基本用筆を理解し、臨書の楽しさを学ぼうとしている c:行書の美とその表現方法について関心を持ち、表現や鑑賞の活動に意欲的に取り組もうとしている	作品	プリント	振り返りプリント 観察
3	漢字仮名交じりの書	カレンダー制作 ・蘭亭序の倣書	a:現代の書としての「漢字仮名交じりの書」の意義を考える b:カレンダーに書くにあたり、ふさわしい言葉を積極的に探す b:先に学習した蘭亭序を倣い、構成を考える c:暮らしの中に書を生かすことを理解し、自らの意図に基づいて工夫している c:互いの作品を鑑賞し、そのよさや美しさを創造的に味わっている。	作品	プリント	振り返りプリント 観察
	仮名	仮名(平仮名・片仮名・変体仮名)の用筆・文字の形を学ぶ 基本用筆 いろは単体 二文字連綿	a: 基礎的・基本的な用筆を学び、漢字とは違う魅力を理解している。 b:仮名の美(連綿、散らし書きなど)について関心を持ち、表現や鑑賞の活動に意欲的に取り組もうとしている。 b: 墨色・潤渇・連綿の美しさを理解し、表現している。 c:古典を鑑賞し、そのよさや美しさを創造的に味わっている。	作品	プリント	振り返りプリント 観察

※　表中の観点について　a:知識・技能　b:思考・判断・表現　c:主体的に学習に取り組む態度