学校番号	327

令和８年度　芸術科（普通科）

教科	芸術	科目	保育音楽	単位数	２単位	年次	３年次
使用教科書	なし						
副教材等	自主制作プリント等						

1　担当者からのメッセージ（学習方法等）

・将来、保育・初等教育従事者として、幼児・児童の芸術活動や指導に対応できる即戦力を身につけていきます。
・音楽は「歌唱」「楽器演奏（伴奏づけ）」「お遊戯」「器楽合奏」等をメインに年間を通して学習します。また、指導者としての心得や指導法も学びます。
・学習の到達度は、実技テスト、提出物、普段の取り組みで評価します。

2　学習の到達目標

【知識及び技能】
音楽の幅広い活動を通して、音楽のよさや美しさなどを感じ取って、そこに価値を見いだすことのできる感性を育てる。
【思考力、判断力、表現力等】
音や音楽を知覚・感受して、思いや意図をもって表現したり、味わって聴いたりする過程で、創造的な表現の力を伸ばす。
【学びに向かう力、人間性等】
音や音楽と文化的・歴史的背景、生活や社会との関わりについて考え、音への関心を高め、積極的に授業に取り組む生徒の育成。

3　評価の観点及びその趣旨

観点	a:知識・技能	b:思考・判断・表現	c:主体的に学習に取り組む態度
観点の趣旨	・曲想と音楽の構造や文化的・歴史的背景等との関わり、及び音楽の多様性について理解している。 ・創意工夫を生かした音楽表現をするために必要な技能を身に付け、表現している。	音楽を形づくっている要素や要素同士の関連を知覚し、それらの働きを感受しながら、知覚、感受したこととの関わりについて考え、どのように表すかについて表現意図を持ち、演奏や創作をしている。	音楽の表現活動の喜びを味わい、多様な表現方法や音楽文化に関心を持ち、主体的・協働的に表現及び鑑賞の学習に取り組もうとしている。

上に示す観点に基づいて、学習のまとまりごとに評価し、学年末に５段階の評定にまとめます。
学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。

4　学習の活動

学期	単元名	学習内容	単元(題材)の評価規準	評価方法		
				知(a)	思(b)	主(c)
1学期	演奏力探究	読譜力・初見力を養う。ト音・ヘ音記号の音、音符・休符を理解する。歌唱・ピアノ演奏の基礎。お遊戯の学習、指導法。	a:【知】音楽の基礎知識を身に付け理解している。 【技】姿勢や呼吸などの身体の使い方の技能、他者との調和を意識して歌う技能を身に付け、演奏で表している。 b:曲のリズム、旋律を知覚し、それらの働きを感受しながら、知覚、感受したこととの関わりについて考え、自己のイメージをもってどのように演奏するか表現意図を持っている。 C:音楽を幅広く様々な視点から捉えようとすることに関心を持ち、音楽活動を楽しみながら主体的・協働的に学習活動に取り組もうとしている。)	プリント 観察 発表	プリント 観察 発表	観察 プリント 発表 振り返り レポート
2学期	伴奏力探究・合奏法	簡単なコードネーム(メジャー・マイナー・セブンス)の仕組み。メロディ(童謡)に相応しい伴奏のパターンを理解し、創作する。合奏では、子どもの演奏でよく使用される楽器の種類、奏法を学び、協力し合奏をしていくとともに、子どもへの合奏指導法も学ぶ。(音楽)	a:【知】コードネームを理解し、伴奏パターンを理解している。また、様々な楽器の種類、奏法を覚え、合奏について理解している 【技】曲にふさわしい伴奏を考え、表現意図を持って創作をしている。他者との調和を意識して演奏する技能を身に付け、協力して合奏に取り組んでいる。 b: 音楽を形づくっている要素や要素同士の関連を知覚し、それらの働きを感受しながら、知覚したことと感受したこととの関わりについて考え、自己のイメージをもって器楽表現を創意工夫している。 C:主体的・協働的に創作および合奏の学習活動に取り組もうとしている。	プリント 観察 発表	プリント 観察 発表	観察 プリント 発表 レポート

3学期	弾き語り探究	2 学期に完成した伴奏で歌唱指導。伴奏のみによる歌唱指導。および、弾き語り練習。（音楽）	a:【知】歌唱をしながらの伴奏の効果的な付け方を理解する。また、子どもに対する歌唱指導の方法を学び理解している。 【技】歌唱をしながらの伴奏技能を身に付けている。また、子どもへの歌唱指導の技能を学び、実践できている。 b: 音楽を形づくっている要素や要素同士の関連を知覚し、それらの働きを感受しながら、知覚したことと感受したこととの関わりについて考え、自己のイメージをもって器楽表現を創意工夫している。 C:主体的・協働的に歌唱・器楽の学習活動に取り組もうとしている。	プリント 観察 発表	プリント 観察 発表	観察 プリント 発表 レポート

※　表中の観点について　a:知識・技能　b:思考・判断・表現　c:主体的に学習に取り組む態度