※令和４年度以降入学生用

学校番号	1203

令和８年度　総合科

教科	総合	科目	系列体験	単位数	２単位	年次	１年次
使用教科書	自主教材						
副教材等	なし						

1　担当者からのメッセージ（学習方法等）

２年次からの系列別に授業選択を行っていくにあたり、生徒が１年間を通じて各系列の授業を体験することで、それぞれの系列の特徴を理解しましょう。
４つの系列の特徴的な授業を体験（４時間分）し、自分の進路にあった選択をできるようにしましょう。

2　学習の到達目標

【知識及び技能】
各教科の課題に取り組む中で、それぞれの教科の授業内容や特徴について知識を得ることができる。
【思考力・判断力・表現力等】
各教科の課題に取り組む中で、自分が得意とする分野を判断し、自己理解を深めることできる。さらに、各教科の授業内容や特徴についての知識を踏まえて、自分自身や自分の進路にとって、どの系列を選択することが最適であるかを思考し、判断することができる。
【学びに向かう力、人間性等】
様々な教科の授業を体験する中で、自分が得意とする分野を判断し、さらなる知識・技能の獲得を目指そうとし、そのために最適な系列選択を行おうとする態度を養う。

3　評価の観点及びその趣旨

観点	a:知識・技能	b:思考・判断・表現	c:主体的に学習に取り組む態度

※令和４年度以降入学生用

観点の趣旨	・各教科の課題に取り組み、授業内容や特徴について理解する。 ・４つの系列の特徴を理解し、進路にあった選択をすることができる。	・４つの系列の特徴的な授業を受ける中で、自分か得意とする分野を判断し、自己理解を深めることができる。 ・自分の進路にあった系列を選択するため思考し、判断できる。	・各系列の授業を体験する中で、自分が得意とする分野を判断し、さらなる知識・技能の獲得を目指そうとしている。 ・自分にあった系列を選択するために意欲的に授業に参加している。
上に示す観点に基づいて、学習のまとまりごとに評価し、学年末に５段階の評定にまとめます。学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。			

４　学習の活動

分野	単元名	学習内容	単元（題材）の評価規準	評価方法		
				知(a)	思(b)	主(c)
多文化共生系列	社会	・長吉高校に通う外国にルーツをもつ 生徒はどこから来ているの？	a:在日外国人の数やどの地域・国から多くきているのか理解したか。 b:人数や割合、グラフを用いた国籍の比較や推移を思考したか。 c:自己や周囲の経験もふまえて意欲的に学習していたか。	プリント グラフ作成	プリント 感想、発表	振り返りシート 授業態度
		・外国で働いている人は、どんなことを 思いながら生活しているの？	a:外国（ベトナム）の文化に関わる基礎的知識を身につけたか。 b:日本の文化との共通点や違いについて考察したか。 c:自らが外国で働くことになったらどんなことを考えるのか、主体的にイメージしているか。	プリント グラフ作成	プリント 感想、発表	振り返りシート 授業態度

※令和４年度以降入学生用

		・外国で住むことを決めた人は、どんな ことを思いながら生活しているの？	a:外国（モルディブ）の文化に関わる基礎的知識を身につけたか。 b:日本の文化との共通点や違いについて考察したか。 c:自らが外国で住むことについてどのような思いを持っているか、イメージをしながら学習しているか。	プリント グラフ作成	プリント 感想、発表	振り返りシート 授業態度
		・日本の文化は外国人にとってどれだ け知られているの？	a:日本の文化に関わる基礎的知識を身につけたか。 b:日本と他国の比較を文化面において比較できたか。 c:自己が外国人として他国の文化に触れたとき、どのような思いをしたりするのか主体的にとらえているか。	プリント グラフ作成	プリント 感想、発表	振り返りシート 授業態度
	中国語	・プリント「クイズ 30 問」を用いて中国の概要について学ぶ。 ・プリント「簡単な３文字フレーズ 20」の 1～5 番を覚える。	a:穴埋めプリントの８割を書けている。 b:「簡単な３文字フレーズ２０」を適切に発音し、簡体字を書くことができる。 c:授業への積極的に取り組んでいる。	自主教材 プリント	対話	授業観察 プリント
		・動画教材日中高校生対話・協働プログラム「心連心」を観賞する。 ・プリント「簡単な３文字フレーズ 20」の 6～10 番を覚える。	a:動画の感想を書けている。 b:「簡単な３文字フレーズ２０」を適切に発音し、簡体字を書くことができる。 c:授業への積極的に取り組んでいる。	自主教材 プリント	感想文 対話	授業観察 プリント
		・中国語で自己紹介を行う。 ・プリント「簡単な３文字フレーズ 20」の 11～15 番を覚える。	a:恥ずかしがることなく中国語を話すことができる。 b:「簡単な３文字フレーズ２０」を適切に発音し、簡体字を書くことができる。 c:授業への積極的に取り組んでいる。	自主教材 プリント	対話	授業観察 プリント
		・中国の最新事情を紹介する。 ・プリント「簡単な３文字フレーズ 20」の 16～20 番を覚える。	a:感想を書けている。 b:「簡単な３文字フレーズ２０」を適切に発音し、簡体字を書くことができる。 c:授業への積極的に取り組んでいる。	自主教材 プリント	感想文 対話	授業観察 プリント
	朝鮮語	・初めての朝鮮語（挨拶言葉） ・日本語と似ている言葉クイズ ・朝鮮語での自己紹介	a:穴埋めのプリントに適切に書き込めている b:朝鮮語の簡単な挨拶言葉を使い、簡単に自己紹介ができる。 c:意欲を持ち積極的に取り組んでいる。	自主教材 プリント	自己紹介 感想文	授業観察 プリント
		・日本と朝鮮半島の関わり	a:穴埋めのプリントに適切に書き込めている b:日本と朝鮮半島の関わりについて学び、その上で良好な関係を保つための自身の考えを表現することができる。 c:意欲を持ち積極的に取り組んでいる。	自主教材 プリント	感想文 対話	授業観察 プリント

※令和４年度以降入学生用

		・韓国と北朝鮮について	a:穴埋めのプリントに適切に書き込めている b:韓国と北朝鮮について学び、日本を含め良好な関係を保つための自身の考えを表現することができる。 c:意欲を持ち積極的に取り組んでいる。	自主教材 プリント	感想文 対話	授業観察 プリント
		・ハングルについて	a:穴埋めのプリントに適切に書き込めている b:ハングルの基礎を学び、自身の名前などをハングルで表現することができる。 c:意欲を持ち積極的に取り組んでいる。	自主教材 プリント	感想文 対話	授業観察 プリント
	英語	自己紹介 英語の慣用句を学ぶ	a: 慣用句で使われる語彙について知っているか b:自分自身のことを簡単な英語で表せるか c:グループワークに積極的に参加しているか	プリント	プリント内の表現 発表	振り返り シート 授業態度
		映画を観る	a:作品の中で使われる英語が理解できるか b:感じたことについて感想を述べられるか c:授業に積極的に参加しているか	プリント	プリント内の表現 発表	振り返りシート 授業態度
		外国の文化について学ぶ①	a:様々な国の文化や言語など最低限の情報を知っているか b:それぞれの国について知っていることを簡単な英語で表現できるか c:ペアワークに積極的に参加しているか	プリント スライド	プリント内の表現 表現	振り返り シート 授業態度
		外国の文化について学ぶ②	a:前回学んだ内容を理解しているか b:それぞれの国について知ったことを簡単な英語で表現できるか c:ペアワークに積極的に参加しているか	プリント スライド	プリント内の表現 発表	振り返り シート 授業態度
ＩＴとコンピュータ	情報	文書デザイン	a：文書作成ソフトを活用するための知識や技能を身に付けている。 b：文書作成ソフトを活用して、情報伝達手段の手法について考えている。 b：情報伝達するために適切かつ効果的な情報デザインを考えている。 c：学習内容を振り返り、自らの進路選択について評価・調整しようとしている。	実技課題	ワークシート	授業観察 振り返りシート
		表計算	a：表計算ソフトを活用するための知識や技能を身につけている。 b：表計算ソフトを活用して適切なデータ整理や処理の手法について考えている。目的に合わせた情報処理について考えている。 c：学習内容を振り返り、自らの進路選択について評価・調整しようとしている。	実技課題	ワークシート	授業観察 振り返りシート

※令和４年度以降入学生用

		プレゼンテーション	a：プレゼンテーションソフトを活用するための知識や技能を身につけている。 b：プレゼンテーションソフトを活用して自分の表現したいものを考えている。 b：情報伝達するために適切かつ効果的な情報デザインを考えている。 c：学習内容を振り返り、自らの進路選択について評価・調整しようとしている。	実技課題	ワークシート	授業観察 振り返りシート
文芸と実学	国語	二葉亭四迷 『平凡』について	a：明治の時代背景も含めて、基本的知識（文化・歴史・ことば等）を理解する。 b：[書]:当時の人々の思いについて考えをふかめ、表現する。 c：当時の人々の思いについて思いをはせ、積極的にその思いを理解しようとする。	ワークシート	ワークシート	授業観察 振り返りシート
		樋口一葉 『たけくらべ』について	a：明治の時代背景も含めて、基本的知識（文化・歴史・ことば等）を理解する。 b：[書]:当時の人々の悲劇について考えをふかめ、表現する。 c：当時の人々の悲劇について思いをはせ、積極的にその思いを理解しようとする。	ワークシート	ワークシート	授業観察 振り返りシート
		夏目漱石 『吾輩は猫である』について	a：明治の時代背景も含めて、基本的知識（文化・歴史・ことば等）を理解する。 b：[書]:当時の人々の思いについて考えをふかめ、表現する。 c：当時の人々の思いについて思いをはせ、積極的にその思いを理解しようとする。	ワークシート	ワークシート	授業観察 振り返りシート
		夏目漱石 『三四郎』について	a：明治の青年の置かれた状況も含めて、基本的知識（文化・歴史・ことば等）を理解する。 b：[書]:明治の青年の置かれた状況について考えをふかめ、表現する。 c：明治の青年の置かれた状況について思いをはせ、積極的にその思いを理解しようとする。	ワークシート	ワークシート	授業観察 振り返りシート
	数学	順列の公式を用いた計算をする。 具体的な事象において順列の考え方を活用する。	a：順列の計算をすることができる。 b：日常的な事象において順列の考え方を活用することができる。 c：条件が付いた場合の事象にも順列の考え方を活用しようとする。	自作教材のプリント	自作教材のプリント	観察 振り返りシート
		組合せの公式を用いた計算をする。 具体的な事象において組合せの考え方を活用する。	a：組合せの計算をすることができる。 b：日常的な事象において組合せの考え方を活用することができる。 c：条件が付いた場合の事象にも組合せの考え方を活用しようとする。	自作教材のプリント	自作教材のプリント	観察 振り返りシート

※令和４年度以降入学生用

		数独の解き方を理解する。 初級から上級までの各レベルの問題を順に解く。	a：数独の概念や原理を理解することができる。 b：初級レベルの問題を解くことができる。 c：初級だけでなく、中級以上のレベルの問題にも取り組もうとする。	自作教材のプリント	自作教材のプリント	観察 振り返りシート
		イラストロジックの解き方を理解する。 初級から上級までの各レベルの問題を順に解く。	a：イラストロジックの概念や原理を理解することができる。 b：初級レベルの問題を解くことができる。 c：初級レベルだけでなく、中級以上のレベルの問題にも取り組もうとする。	自作教材のプリント	自作教材のプリント	観察 振り返りシート
	音楽	校歌 ヴォイス・トレーニング	a:(知)曲想と音楽の構造や歌詞との関りについて理解している a:(技)創意工夫を生かした歌唱表現をするために必要な、曲にふさわしい発声、言葉の発音、身体の使い方などの技能を身につけ、歌唱で表している。 b:音色、リズム、速度、旋律、テクスチュア、強弱、形式、構成を知覚し、それらの働きを感受しながら、知覚したことと感受したこととの関わりについて考え、どのように歌うかについて表現意図をもっている。 c:曲想と音楽の構造や歌詞との関りに関心をもち、主体的・協働的に歌唱の学習活動に取り組もうとしている。	ワークシート 演奏の聴取	観察 演奏の聴取	観察 ワークシート
		喜びの歌	a:(知)曲想とギターの音色や奏法との関わりによって生み出される表現上の効果について理解している。 a:(技)創意工夫を生かした器楽表現をするために必要な、曲にふさわしい奏法、身体の使い方などの技能を身につけ、器楽で表している。 b:音色、リズム、速度、旋律、テクスチュア、強弱、形式、構成を知覚し、それらの働きを感受しながら、知覚したことと感受したこととの関わりについて考え、どのように演奏するかについて独自の表現意図をもっている。 c:曲想とギターの音色や奏法との関わり及びその関わりによって生み出される表現上の効果に関心をもち、主体的・協働的に器楽の学習活動に取り組もうとしている。	ワークシート 演奏の聴取	観察 演奏の聴取	観察 ワークシート

※令和４年度以降入学生用

		Oh Happy Day	a:(知)曲想と音楽の構造や歌詞、文化的・歴史的背景との関わりについて理解している。 a:(技)創意工夫を生かした歌唱表現をするために必要な、他者との調和を意識して歌う技能、及び合唱の表現形態の特徴を生かして歌う技能を身につけ、歌唱で表している。 b:音色、リズム、速度、旋律、テクスチュア、強弱、形式、構成を知覚し、それらの働きを感受しながら、知覚したことと感受したこととの関わりについて考え、どのように歌うかについて表現意図をもっている。 c:曲想と音楽の構造や歌詞、文化的・歴史的背景との関わり、合唱による表現の特徴、及び各パートや指揮者の役割に関心をもち、主体的・協働的に歌唱の学習活動に取り組もうとしている。	ワークシート 演奏の聴取	観察 演奏の聴取	観察 ワークシート
		威風堂々	a:(知)曲想と楽器の音色や奏法との関わり及びその関わりによって生み出される表現上の効果について理解している。 a:(技)創意工夫を生かした器楽表現をするために必要な、曲にふさわしい奏法、身体の使い方などの技能、及び他者との調和を意識して演奏する技能を身につけ、器楽で表している。 b:音色、リズム、速度、旋律、テクスチュア、強弱、形式、構成を知覚し、それらの働きを感受しながら、知覚したことと感受したこととの関わりについて考え、どのように演奏するかについて独自の表現意図をもっている。 c:曲想と楽器の音色や奏法との関わり及びその関わりによって生み出される表現上の効果や、他者との調和を意識して演奏することに関心をもち、主体的・協働的に器楽の学習活動に取り組もうとしている。	ワークシート 演奏の聴取	観察 演奏の聴取	観察 ワーシート
	美術	絵について	a：ピカソ『泣く女』を参考に模写を通してキュビスムの表現や技法について深く知ろうとし、鉛筆の特性を生かして、淡濃など工夫して表している。 b：作品の主題やよさを感じ取り、自分の見方や感じたことを説明している。 c：絵画の表現の特質に関心を持ち、様々な視点から絵を観ようとしている。	鑑賞 ワークシート 作品	鑑賞 ワークシート	活動の様子 発言の内容 鑑賞 ワークシート

※令和４年度以降入学生用

		色について	a：色についての知識を深め、色がどのようにして見えるのかを理解し、色の三属性について説明できる。 b：自身の好きな色を色の三属性の観点から観察し、色相・明度・彩度について説明することができる。 c：自分が好きな色について思考を深め、何が好きなのかを説明しようとしている。	ワークシート	ワークシート スライド作品	活動の様子 ワークシート
		芸術について	a：芸術という学問について、西洋美術史から経緯を学び、現代までの表現の移り変わりについて理解している。 b： 様々な芸術作品に関心を持ち、その主題や表現方法について自分なりに解釈しようとしている。 c： 作品から受けた自分の印象について、文章で他者に伝わるように表現することが出来ている。	ワークシート	ワークシート	活動の様子 ワークシート
		「書く」と「描く」 様々な画材	a：絵を描く手段としての様々な画材について種類や技法についての知識を深めることが出来る。 b：特殊な画材を用いてイメージ豊かに発想し、独創的、創造的に表現している。 c：多様な表現に興味を持ち、自分なりの表現を追求しようとしている。	作品	作品	活動の 様子
	書道	楷書の基本点画 楷書の字形	a:楷書の基本的な字形について理解している。 b:楷書の美しさを感受し、意図に基づいて構想して表現している。 c:主体的に楷書の表現及び鑑賞の幅広い活動に取り組もうとしている。	作品	プリント	観察
		行書の基本点画 行書の字形	a:行書の基本的な字形について理解している。 b:行書の美しさを感受し、意図に基づいて構想して表現している。 c:主体的に行書の表現及び鑑賞の幅広い活動に取り組もうとしている。	作品 鑑賞	プリント	観察
		はがき・封筒の書き方	a:はがきや封筒を体裁よく書くためのポイントを理解している。 b:はがきや封筒などの実用書の美を味わい捉えたりしている。 c:体裁よく書くために積極的に課題に取り組もうとしている。	作品	プリント	観察 鑑賞
		漢字仮名交じり文	a:漢字かな交じりで書く際に漢字と平仮名の比率などを理解している。 b:実務書式を理解し美しく書き表現する。 c:課題や参考作品に関心を持ち、制作に活かそうとしている。	作品	プリント 鑑賞	観察

※令和 4 年度以降入学生用

スポーツと生活科学	理科	物質の成分	a:身近な物質の分離・精製に関する知識を身につけている。 b:身近な物質の分離や元素の確認などの実験から、単体や化合物・混合物について考察できる。 c:日常生活を支える物質に関心をもち、人間生活に果たしている役割について、意欲的に探究しようとする。	プリントの記述内容	プリントの記述内容	授業・観察 プリントの記述内容
		原子の構造	a:原子の構造についての基礎的な知識を身につけ理解している。 b:原子の構造についての理解をもとに、原子中の陽子や電子の数量等について考察・推定ができる。 c:物質を構成する原子の構造に興味を持ち、意欲的に探究しようとする。	プリントの記述内容	プリントの記述内容	授業・観察 プリントの記述内容
		化学反応の表し方	a:物質を化学式で表せるとともに、化学反応式の書き方を理解し知識を身につけている。 b:日常生活の現象と関連づけて考察し、自らの考えで表現することができる。 c:化学変化の量的関係に興味をもち、意欲的にその関係を探究しようとする。	プリントの記述内容	プリントの記述内容	授業・観察 プリントの記述内容
		物質の三態と状態変化	a:物質の三態および状態変化について、基本的な概念や原理・法則を理解し、身につけている。 b:物質の三態および状態変化についての基本的な概念や原理・法則をもとに日常で起きている現象を説明できる。 c:日常生活で起きる状態変化に興味を持ち、意欲的に探究しようとする。	プリントの記述内容	プリントの記述内容	授業・観察 プリントの記述内容
	家庭	理想の食生活にむけ、現在の食生活の改善点を考える。	a:健康長寿のポイントとして、食事が大切であることを理解している。 b:10 年後の健康が現在の食生活が関係していることを理解できている。 c:食生活を振り返り、改善しようと努めている。	ワークシート	ワークシート	授業観察
		BMI について学び、 適正体重やなどについて考える。	a:自身の BMI を理解している。 b:理想の体重と適正体重との違いを理解できている。 c:授業を振り返り、適正体重について理解している。	ワークシート	ワークシート	授業観察
		親の役割と責任について考える。	a:親の役割について理解している。 b:親の役割と責任の 2 つの視点で考え理解することができている。 c:授業を振り返り、役割と責任について理解している。	ワークシート	ワークシート	授業観察

※令和４年度以降入学生用

		乳幼児の特徴を理解し 年齢に適した玩具（遊び）を考える。	a:乳幼児の特徴について理解している。 b:乳幼児期における玩具の役割を理解している。 c:授業を振り返り、乳幼児の特徴を理解した作品を仕上げている。	絵本実習 ワークシート	ワークシート	授業観察
	保健体育	オリエンテーション 集団行動 ラジオ体操 補強運動	a:号令に合わせて正確な動作で行うことができる。ラジオ体操においては、１つ１つの動作を正確に、どの部位のストレッチをしているか理解したうえで行うことができる。 b:仲間と協力し、互いにできていなかったら教え合い、指摘し合うことができる。 c:授業に出席し、積極的に参加することができる。ルールやマナーを大切にしようとする。	観察等	振り返りシート 観察等	振り返りシート 観察等
		グループに分けて長縄跳び	a:縄を見てタイミングを見て、跳ぶことができている。 b:グループ学習で、状況に応じてチームや自己の役割を理解することができる。仲間とコミュニケーションをとりながら役割分担ができている。 c:積極的に参加しているか。グループの中で互いに助け合い、高め合おうとしている。	観察等	振り返りシート 観察等	振り返りシート 観察等
		フォアハンドストローク バックハンドストローク オーバーハンドストローク ペアになってラリー ネットを立てて攻防 試合形式	a:それぞれの打ち方を身につけている。ネットを挟んで相手と攻防をすることができる。 b:自己や仲間の動きを分析して、良い点や修正点を指摘することができる。課題解決の過程を踏まえて、自己や仲間の新たな課題を発見することが出来る。 c:ルールやマナーを大切にしようとする。１人１人の違いに応じた課題を大切にしようとする。健康・安全を確保する態度がある。	技能テスト 星取表	振り返りシート 観察等	振り返りシート 観察等
		短距離走 跳躍種目 投擲種目	a:短距離走では、スプリントの走り方を理解し、中間走へのつなぎを滑らかにして速く走ること。走り幅跳びでは、スピードに乗った助走から力強く踏み切って飛ぶこと。投擲種目ではそれぞれのポイントを理解して正確な動作で投げることができる。 b:動きなどを自己や仲間の課題を発見し指摘することができる。合理的な解決に向けて運動の取り組み方を工夫する。自己の考えたことを他者に伝える。 c:陸上競技に積極的に取り組む。ルールやマナーを大切にしようとする。１人１人の違いに応じた課題を大切にしようとする。	技能テスト タイム測定	振り返りシート 観察等	振り返りシート 観察等

※令和 4 年度以降入学生用

		現代社会とスポーツ **競技スポーツの意義** **スポーツの社会的役割** **スポーツの始まりと変遷** **スポーツと国際理解** **ライフステージとスポーツ**	a:スポーツの歴史、文化的特性や現代のスポーツの特徴について、必要な情報を比較したり分析することができる。 b:他者と意見交換したり自身の考えを発表する。 c:ルールやマナーを大切にしようとする。積極的にスポーツの理論について身につけようとしている。	**テスト** **レポート**	**振り返り** **シート** **観察等**	**振り返り** **シート** **観察等**
		長距離走	a:自分に適したペースを維持して走ることができる。 b:ペアになって計測するので、自分のペアを応援する。正確に計測する。他者が走っているのを観察し、走り方やペースについて指摘することができる。 c:陸上競技に積極的に取り組む。ルールやマナーを大切にしようとする。1 人 1 人の違いに応じた課題を大切にしようとする。	**タイム測定**	**振り返り** **シート** **観察等**	**振り返り** **シート** **観察等**

※　表中の観点について　a:知識・技能　b:思考・判断・表現　c:主体的に学習に取り組む態度