※令和４年度以降入学生用

学校番号	301

令和８年度　国語科

教科	国語	科目	古典探究(文型)	単位数	３単位	年次	３年次
使用教科書	「古典探究　古文編」（数研出版） 「古典探究　漢文編」（数研出版）						
副教材等	『読解をたいせつにする体系古典文法　九訂版』（数研出版） 『読解をたいせつにする古典文法準拠ノート』（数研出版） 『重要な句法と語彙を学ぶ　精選漢文』（尚文出版） 『イラストとシーンでおぼえる Look@古典単語 377』（株式会社啓隆社） 『グランステップ　古典３（古文・漢文）』（尚文出版） 『プレミアムカラー　国語便覧』（数研出版） 『大学入学共通テスト実践演習　古文・漢文編』（数研出版） 『共通テスト国語過去問題令和３～７年　総合版』（尚文出版） 『国公立二次過去問選古典編』（数研出版）　＊GC クラスのみ						

1　担当者からのメッセージ（学習方法等）

授業を大切に！　受験勉強の基礎は授業です。具体的には・・・

① 基本を大切に。
「単語力」（漢文では、漢字の知識）と「文法力」（漢文では句形）を春休み中に勉強できただろうか。助動詞・助詞・敬語以前の用言の識別が不確かだと助動詞・助詞・敬語の学習も困難である。自分がどの段階でつまずいているのかを一刻も早く自覚して、そこからやり直すこと。

② 古典の大意をつかむ努力を。
いつ、どこで、誰が、何を、なぜ、どうした、ということ。文章全体の流れや登場人物の行動や心情を読みながら、慎重に主語・目的語等を補っていく。

③ 作者が伝えたがっていることは何なのだろうと考える姿勢を持つ。
作者は伝えたいことがあるから文章を書くというのは、古典（古文・漢文）でも同じである。相手を理解しようという気持ちをもって文章を読もう。

2　学習の到達目標

・生涯にわたる社会生活に必要な国語の知識や技能を身に付けるとともに、我が国の伝統的な言語文化に対する理解を深めることができるようにする。【知識及び技能】

・論理的に考える力や深く共感したり豊かに想像したりする力を伸ばし、古典などを通した先人のものの見方、感じ方、考え方との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりすることができるようにする。【思考力、判断力、表現力等】

・言葉がもつ価値への認識を深めるとともに、生涯にわたって古典に親しみ自己を向上させ、我が国の言語文化の担い手としての自覚を深め、言葉を通して他者や社会に関わろうとする態度を養う。【学びに向かう力、人間性等】

※令和４年度以降入学生用

３　評価の観点及びその趣旨

観点	a　知識・技能	b　思考・判断・表現	c　主体的に学習に取り組む態度
観点の趣旨	社会生活に必要な国語の知識や技能を身につけ、我が国の伝統的な言語文化に対する理解を深めている。	「読むこと」において、論理的に考える力や深く共感したり豊かに想像したりする力を伸ばし、古典などを通した先人のものの見方、感じ方、考え方との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりしている。	言葉を通じて積極的に思いや考えを広げたり深めたりしながら、生涯にわたって古典に親しみ自己を向上させ、我が国の言語文化の担い手としての自覚を深め、言葉を通して他者や社会に関わろうとしている。
上に示す観点に基づいて、学習のまとまりごとに評価し、学年末に５段階の評定にまとめます。 学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。			

４　学習の活動

学期	単元の学習内容	単元の評価規準	評価方法		
			知(a)	思(b)	主(c)
一学期	古文［日記］ ［教材］ 『蜻蛉日記』 『和泉式部日記』 『建礼門院右京大夫集』	a：古典を読むために必要な文語のきまりや訓読のきまりについて理解を深めている。 b[読]：「読むこと」において，文章の種類を踏まえて，古典特有の表現に注意して内容を的確に捉えている。 c：積極的に表現に注意しながら日記を読み，今までの学習を生かして，作品の特色を多面的・多角的に理解しようとしている。	小テスト 定期考査	ワークシート 定期考査	パフォーマンス課題
	漢文［逸話］ ［教材］ 『後漢書』「梁上君子」 『世説新語』「三横」	a：古典を読むために必要な文語のきまりや訓読のきまりについて理解を深めている。 b[読]：「読むこと」において，文章の種類を踏まえて，構成や展開などを的確に捉えている。 c：積極的に本文の内容や構成，展開を的確に捉え，今までの学習を生かして，登場人物の行動や心情を読み取り，人物像についてまとめようとしている。	小テスト 定期考査	ワークシート 定期考査	課題
	古文［軍記物語・評論］ ［教材］『平家物語』 『去来抄』	a：古典の作品や文章に表れている，言葉の響きやリズム，修辞などの表現の特色について理解を深めている。 a：先人のものの見方，感じ方，考え方に親しみ，自分のものの見方，感じ方，考え方を豊かにする読書の意義と効用について理解を深めている。 b[読]：「読むこと」において，作品の成立した背景や他の作品などとの関係を踏まえながら古典などを読み，その内容の解釈を深め，作品の価値について考察している。 c：積極的に軍記物語を多面的・多角的な視点から読み，今までの学習を生かして，作品についての理解を深めようとしている。（『平家物語』） c：積極的に背景を踏まえながら評論の論旨を的確に捉え，今までの学習を生かして，自分の考えを深めようとしている。（『去来抄』）	小テスト 定期考査	ワークシート 定期考査	課題

※令和４年度以降入学生用

	漢文［史伝］ ［教材］「史記」 『刎頸の交わり』	a：・古典の作品や文章の種類とその特徴について理解を深めている。 b[読]：「読むこと」において，文章の種類を踏まえて，古典特有の表現に注意して内容を的確に捉えている。 c：積極的に本文の内容や構成，展開を的確に捉え，今までの学習を生かして，登場人物の行動や心情を読み取り，人物像についてまとめようとしている。	小テスト 定期考査	ワークシート 定期考査	課題
二学期	古文［物語・評論］ ［教材］『住吉物語』 『無名草子』	a：・古典などを読むことを通して，我が国の文化の特質や，我が国の文化と中国など外国の文化との関係について理解を深めている。 b[読]：「読むこと」において，作品の成立した背景や他の作品などとの関係を踏まえながら古典などを読み，その内容の解釈を深め，作品の価値について考察している。 c：積極的に人物関係や時代背景について調べ，今までの学習を生かして登場人物の心情や人物像についての理解を深めようとしている。	小テスト 定期考査	ワークシート 定期考査	パフォーマンス課題
	漢文［文章］ ［教材］『桃花源記』	a：・古典などを読むことを通して，我が国の文化の特質や，我が国の文化と中国など外国の文化との関係について理解を深めている。 b[読]：「読むこと」において，作品の成立した背景や他の作品などとの関係を踏まえながら古典などを読み，その内容の解釈を深め，作品の価値について考察している。 c：文章と道家の思想についてのつながりについて調べ，今までの学習を生かして，日本与えた影響をについて考察しようとしている。	小テスト 定期考査	定期考査	課題
	共通テスト対策問題演習 ［教材］ 共通テスト問題集	a：文章読解に必要な語句の知識を身につけられている。また、論の展開や文章の構成を的確につかむ。 b[読]：語句や論の展開を踏まえて文章の内容を的確に読み取り、設問の意図を踏まえて答えることができる。 c：問題演習を通して、文章を粘り強く読み取り、自身の学習定着度を客観的に捉えてさらなる読解力の向上を図る。	小テスト 定期考査	定期考査	課題

※令和４年度以降入学生用

	共通テスト対策問題演習 ［教材］ 共通テスト問題集	a：文章読解に必要な語句の知識を身につけられている。また、論の展開や文章の構成を的確につかむ。 b[読]：語句や論の展開を踏まえて文章の内容を的確に読み取り、設問の意図を踏まえて答えることができる。 c：問題演習を通して、文章を粘り強く読み取り、自身の学習定着度を客観的に捉えてさらなる読解力の向上を図る。	小テスト 定期考査	ワークシート 定期考査	課題
三学期	共通テスト対策問題演習 ［教材］ 共通テスト対策問題集	a：文章読解に必要な語句の知識を身につけられている。また、論の展開や文章の構成を的確につかむ。 b[読]：語句や論の展開を踏まえて文章の内容を的確に読み取り、設問の意図を踏まえて答えることができる。 c：問題演習を通して、文章を粘り強く読み取り、自身の学習定着度を客観的に捉えてさらなる読解力の向上を図る。	小テスト 定期考査	定期考査	課題

※表中の観点について　a：知識・技能　b：思考・判断・表現　c：主体的に学習に取り組む態度

※単元の評価規準[ｂ]について…括弧内には[　話／聞、書、読　]のどれか一つを記入して下さい。

※年間の各領域時間数

・話すこと／聞くこと　…　（　0　）時間

・書くこと　…　（　0　）時間

・読むこと　…　（　105　）時間