※令和４年度以降入学生用

学校番号	301

令和８年度　国語

教科	国語	科目	(学)国語実践探究	単位数	２単位	年次	３年次
使用教科書	『新国語問題集　アシスト　第 23 集　現代文編　私大入試問題』（啓隆社） 『新国語問題集　アシスト　第 23 集　古文編　私大入試問題』（啓隆社）						
副教材等	『大学入試に出た　核心漢字 2500＋語彙 1000』（尚文出版） 『読解をたいせつにする体系古典文法　九訂版』（数研出版） 『重要な句法と語彙を学ぶ　精選漢文』（尚文出版） 『イラストとシーンでおぼえる Look@古典単語 377』（株式会社啓隆社） 『プレミアムカラー　国語便覧』（数研出版）						

1　担当者からのメッセージ（学習方法等）

・問題演習中心の授業を行います。しっかりと取り組みましょう。また、教材の忘れ物があると、その日の授業に参加できません。授業に臨む準備は前日からしっかりと行いましょう。
・現代文では、短時間で大意を読み取る速読力の向上をめざします。解説を聞き、大意を把握する上でのポイントをつかみましょう。
・古典では、古文・漢文の語彙、文法、句法、古典常識等の知識を豊かにし、さらなる読解力の向上をめざします。授業後の復習を大切にしましょう。
・漢字や文法事項等、基礎・基本の内容に関する小テストを適宜実施します。基礎力定着のためにも、小テストに向けた準備は怠らないようにしましょう。

2　学習の到達目標

・問題演習をするうえで必要な基本事項の定着をめざす。【知識及び技能】
・設問に正解することも大切だが、それ以上に、確かな根拠（古文・漢文の語彙、文法、句法、古典常識等）に基づいて本文を正確に読解する力を養う。【思考力、判断力、表現力等】
・幅広い問題演習を通して、高度な入試問題に対応できる力をつける。【学びに向かう力、人間性等】

3　評価の観点及びその趣旨

観点	a　知識・技能	b　思考・判断・表現	c　主体的に学習に取り組む態度
観点の趣旨	言葉の特徴や基本的な文法事項について理解を深め、問題演習に必要な知識を身に着けている。	文章を的確に読み取り、自分の考えを深めるとともに、文章中の必要な情報を用いて、課題に応じた適切な表現による文章を書き、「思考力」「表現力」の向上を図ろうとしている。	問題演習に主体的に取り組み、文章を理解し的確に読み取る力を進んで身に着けるとともに、総合的な国語力の向上を図ろうとしている。

上に示す観点に基づいて、学習のまとまりごとに評価し、学年末に５段階の評定にまとめます。
学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。

※令和４年度以降入学生用

４　学習の活動

学期	単元の学習内容	単元の評価規準	評価方法		
			知(a)	思(b)	主(c)
一学期	【現代文】 評論文、小説 ［教材］ 『アリストテレスの哲学』中畑正志 『天災と国防』寺田寅彦 『ナポリを見て死ぬ』須賀敦子	a：文章を読解する上でキーワードとなる言葉について、理解を深めようとしている。 b[読]：内容や構成、展開などについて叙述を基にして文章を的確に捉えている。 c：文章の論理展開や表現を粘り強く読み取って筆者の主張を理解し、課題に取り組もうとしている。	定期考査	定期考査 ワークシート 行動の観察	振り返りシート ワークシート 行動の観察
	【古典】 随筆等 ［教材］ 『宇治拾遺物語』 『発心集』 『続古事談』	a：助動詞の識別等、文法事項の定着を図ろうとしている。 b[読]：古典単語や文法事項に注意しながら、文章を的確にとらえている。 c：進んで文章の特色や時代背景について理解し，学習課題に沿って自らの考えを深めようとしている。	小テスト 定期考査	定期考査 ワークシート 行動の観察	振り返りシート ワークシート 行動の観察
	【現代文】 評論文、小説 ［教材］ 『日本人の死生観』五來重 『芸談』谷崎潤一郎 『これが『教養』だ』清水真木	a：我が国特有の言語表現を理解し、語句の量を増すとともに、漢字や文法等の基礎事項について定着を図ろうとしている。 b[読]：文章の種類を踏まえ、内容や構成、展開などを基に的確にとらえている。 c：作品の内容をもとに、進んで自分の考え方を深め、学習課題に沿って、筆者の考え方を整理しようとしている。	小テスト 定期考査	定期考査 ワークシート 行動の観察	振り返りシート ワークシート 行動の観察
	【古典】 御伽草子、物語等 ［教材］ 『中将姫本地』 『道行きぶり』 『うつほ物語』	a：古典単語や文法事項等の基礎知識に加え、文章を読み解くうえで必要な作品の時代背景などを理解し、古典特有の表現などについて理解している。 b[読]：文章に表れている筆者のものの見方や感じ方、考え方を踏まえ、内容を的確にとらえている。 c：進んで文章の展開や表現の特色を理解し、課題に沿って文章を的確に把握しようとしている。	小テスト 定期考査	定期考査 ワークシート 行動の観察	振り返りシート ワークシート 行動の観察
二学期	【現代文】 評論文、小説 ［教材］ 『眞書の海への旅』辻邦生 『消費社会を問いなおす』 貞包英之 『なんだかわからん本』絲山秋子	a：語彙を豊かにし、文章の内容を的確に把握するとともに、長い文章の論理展開を正確にとらえようとしている。 b[読]：筆者の考えや意見を導くために、長文読解に共通してみられる論理展開を理解し、文章の内容を的確に把握しようとしている。 c：作品の内容を基に、進んで自分の考え方を深め、学習課題に沿って、筆者の考え方を整理しようとしている。	小テスト 定期考査	定期考査 ワークシート 行動の観察	振り返りシート ワークシート 行動の観察
	【古典】 随筆、物語等 ［教材］ 『落窪物語』 『源氏物語』 『枕草子』	a：文章読解に必要な語句の量を増し、語彙を豊かにするとともに、文法事項や時代背景等必要な古典知識について理解している。 b[読]：作品や文章の成立した背景や時代背景との関係を踏まえ、内容の解釈を深めている。 c：進んで文章の展開や表現の特色を理解し、課題に沿って文章を的確にとらえるとともに、作品に込められた作者の思いを読み取ろうとしている。	小テスト 定期考査	定期考査 ワークシート 行動の観察	振り返りシート ワークシート 行動の観察

※令和４年度以降入学生用

	【現代文】 評論文、小説 ［教材］ 『ワンダーランドに卒業はない』 中島京子 『数学の贈り物』森田真生 『食を聞く』藤原辰史	a:語彙を豊かにし、文章の内容を的確に理解するとともに、論理展開に関わる接続詞の用法を的確に把握している。 b[読]:文章の種類を踏まえ、内容や構成、展開などを基に的確にとらえている。 c:作品の内容を基に、進んで自分の考え方を深め、学習課題に沿って、筆者の考え方を整理しようとしている。	小テスト 定期考査	定期考査 ワークシート 行動の観察	振り返りシート ワークシート 行動の観察
	【古典】 説話集、物語等 ［教材］ 『十訓抄』 『保元物語』 『伊勢物語』	a:文章読解に必要な文法上のきまりや古典特有の表現などについて深く理解している。 b[書]:作品の内容を踏まえ、課題に沿って自分の考え方を表現しようとしている。 c:進んで文法のきまりや古典特有の表現を理解し、課題に沿って文章を的確にとらえるとともに、作品に込められた作者の思いを読み取ろうとしている。	小テスト 定期考査	定期考査 ワークシート 行動の観察	振り返りシート ワークシート 行動の観察
三学期	【現代文】 評論文 ［教材］ 『子どもたちの時間』内山節 『アメリカ現代思想の教室』 岡本裕一朗 『公共性』山	a:文章読解に必要な語彙を豊かにし、文章の内容を的確に把握している。 b[読]:文章の内容を踏まえ、筆者の立場や考え方を正確にとらえている。 c:作品の内容を基に、進んで自分の考え方を深め、学習課題に沿って、筆者の考え方を整理しようとしている。	小テスト 定期考査	定期考査 ワークシート 行動の観察	振り返りシート ワークシート 行動の観察
	【古典】 日記、歌集等 ［教材］ 『和泉式部日記』 『とはずがたり』 『紫式部集』	a:文章読解に必要な文法上のきまりや古典特有の表現に加え、作品の生まれた時代背景などについて深く理解している。 b[読]:文章の構成や展開、表現の仕方を踏まえ、課題に沿って作品の内容を的確にとらえている。 c:進んで文法のきまりや古典特有の表現を理解し、課題に沿って文章を的確にとらえるとともに、作品に込められた作者の思いを読み取ろうとしている。	小テスト 定期考査	定期考査 ワークシート 行動の観察	振り返りシート ワークシート 行動の観察

※表中の観点について　a:知識・技能　b:思考・判断・表現　c:主体的に学習に取り組む態度

※単元の評価規準[ｂ]について…括弧内には[　話／聞、書、読　]のどれか一つを記入して下さい。

※年間の各領域時間数

・話すこと／聞くこと　…　（　　）時間

・書くこと　…　（　20～30　）時間

・読むこと　…　（　50～70　）時間