| 学校番号 | 1301 |
|---|---|

# 令和８年度　保健体育科

| 教科 | 体育 | 科目 | ライフスポーツ | 単位数 | ２単位 | 年次 | ２・３年次 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 使用教科書 | なし | | | | | | |
| 副教材等 | なし | | | | | | |

1　担当者からのメッセージ（学習方法等）

「いつでも、どこでも、だれとでも」の生涯スポーツのスローガンのもと、いろんなスポーツを体験していくようにする。さまざまなスポーツの特性、ルールを学び、その面白さを知り、自分にあったスポーツを見つけて実践できるようにする。
地域で発展した皮革産業について学び、皮革を使用し製造されている和太鼓について学び、演奏をする。その成果をカルチャーフェスタで発表する。

2　学習の到達目標

【知識及び技能】
・運動やスポーツを通して、生涯にわたる健康の保持増進の基礎を養う。
・太鼓作りの歴史背景を学び、＜太鼓-皮革産業-西成＞がどのように関係しているのかを学び、部落差別に関する知識を身につける。
【思考力、判断力、表現力等】
・生涯を通じて継続的にスポーツができる資質や能力を育てる。
・周りを意識しながら演奏する態度を育てる。
【学びに向かう力、人間性等】
・豊かなスポーツライフを送るためにスポーツに親しむ意欲を高める。
・周りと協力して上達しようとする意欲を高める。

3　評価の観点及びその趣旨

| 観点 | a:知識・技能 | b:思考・判断・表現 | c:主体的に学習に取り組む態度 |
|---|---|---|---|
| 観点の趣旨 | ・運動の技術の名称や行い方、体力の高め方、課題解決の方法、スポーツを行う際の健康・安全の確保の仕方についての具体的な方法を理解している。<br>・スポーツの歴史、文化的特性、スポーツとの関わり方について理解している。<br>・運動の合理的な実践を通して、各領域の運動特性に応じた段階的な技能を身に付ける。 | ・知識を活用し、技能向上につなげる。<br>・自己や仲間の課題に応じた運動を継続するための取組を工夫できる。<br>・運動を継続したり、体力や技能向上をさせたりするための計画を考えることができる。<br>・学習で得た成果を自ら応用・発展させ、実生活に生かせる。 | ・自ら進んで運動の楽しさや喜びを味わおうとする。<br>・健康や安全を確保して学習に主体的に取り組もうとする。<br>・公正・協力・責任・参画などの態度を身に付ける。<br>・仲間と連携・協力して各種目を楽しむ。 |

上に示す観点に基づいて、学習のまとまりごとに評価し、学年末に５段階の評定にまとめます。学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。

4　学習の活動

| ステージ | 単元名 | 学習内容 | 単元(題材)の評価規準 | 評価方法 | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 知(a) | 思(b) | 主(c) |
| ステージ1 | ・オリエンテーション・球技(ネット型) | ・授業内容の確認<br><br>・バレーボール、バドミントン | a：各種目の特性に応じた、各種目、演技特有の技能を身につける。技術や技の名称や行い方、体力の高め方、運動観察の方法を理解している。<br>b：生涯にわたって各種目を豊かに実践するための自己の課題に応じた運動の取り組み方を工夫している。<br>c：マナーやルールを大切にしようとすることや自己責任を果たそうとすることなど、健康や安全を確保して、自主的に取り組もうとしている。 | 確認テスト<br>技能観察 | レポート<br>技能観察 | 受講態度の観察 |
| | ・球技(ゴール型) | ・バスケットボール、フットサル<br><br>パス<br>ドリブル<br>シュート<br>試合形式 | a：各種目の特性に応じた、各種目、演技特有の技能を身につける。技術や技の名称や行い方、体力の高め方、運動観察の方法を理解している。<br>b：生涯にわたって各種目を豊かに実践するための自己の課題に応じた運動の取り組み方を工夫している。<br>c：マナーやルールを大切にしようとすることや自己責任を果たそうとすることなど、健康や安全を確保して、自主的に取り組もうとしている。 | 確認テスト<br>技能観察 | レポート<br>技能観察 | 受講態度の観察 |
| ステージ2 | ・球技(ベースボール型) | ・ソフトボール<br><br>スローイング<br>キャッチング<br>バッティング<br>試合形式 | a：各種目の特性に応じた、各種目、演技特有の技能を身につける。技術や技の名称や行い方、体力の高め方、運動観察の方法を理解している<br>b：生涯にわたって各種目を豊かに実践するための自己の課題に応じた運動の取り組み方を工夫している。<br>c：マナーやルールを大切にしようとすることや自己責任を果たそうとすることなど、健康や安全を確保して、自主的に取り組もうとしている。 | 確認テスト<br>技能観察 | レポート<br>技能観察 | 受講態度の観察 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | ・西成と太鼓のつながり | ・太鼓作りの歴史背景<br>・太鼓に触れてみる | a:太鼓作りの歴史背景を学び、＜太鼓-皮革産業-西成＞がどのように関係しているのかを学び、部落差別に関する知識を身につける<br>b:周りのリズムや状況を意識しながら演奏できている<br>c:周りと協力して上達しようとしている | 技能観察 | レポート<br>技能観察 | 受講態度の観察 |
| ステージ3 | ・球技(ターゲット型) | ターゲットバードゴルフ<br><br>飛距離<br>アプローチ<br>コース作成<br>ラウンド | a: 各種目の特性に応じた、各種目、演技特有の技能を身につける。技術や技の名称や行い方、体力の高め方、運動観察の方法を理解している。<br>b: 生涯にわたって各種目を豊かに実践するための自己の課題に応じた運動の取り組み方を工夫している。<br>c: マナーやルールを大切にしようとすることや自己責任を果たそうとすることなど、健康や安全を確保して、自主的に取り組もうとしている。 | 確認テスト<br>技能観察 | レポート<br>技能観察 | 受講態度の観察 |
| | ・NEWスポーツ | ・アルティメット<br><br>スローイング<br>キャッチング<br>試合形式 | a: 各種目の特性に応じた、各種目、演技特有の技能を身につける。技術や技の名称や行い方、体力の高め方、運動観察の方法を理解している。<br>b: 生涯にわたって各種目を豊かに実践するための自己の課題に応じた運動の取り組み方を工夫している。<br>c: マナーやルールを大切にしようとすることや自己責任を果たそうとすることなど、健康や安全を確保して、自主的に取り組もうとしている。 | 確認テスト<br>技能観察 | レポート<br>技能観察 | 受講態度の観察 |

※　表中の観点について　a:知識・技能　b:思考・判断・表現　c:主体的に学習に取り組む態度