| 学校番号 | 1301 |
|---|---|

# 令和８年度　国語科

| 教科 | 国語 | 科目 | 発展国語 | 単位数 | ２単位 | 年次 | ３年次 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 使用教科書 | なし | | | | | | |
| 副教材等 | 「新編　現代の国語」（大修館書店）　「標準　言語文化」（第一学習社）<br>「字義で覚える常用漢字」（浜島書店） | | | | | | |

## 1　担当者からのメッセージ（学習方法等）

・さまざまな文章にふれ、「読む力」を育むとともに、共感したり想像したりすることで思考力や想像力を身につける。
・個人で文章を「読む」「書く」だけでなく、「話す・聞く」などの活動も行う。

## 2　学習の到達目標

【知識及び技能】
実社会に必要な国語の知識や技能を身に付けるようにする。
【思考力、判断力、表現力等】
論理的に考える力や深く共感したり豊かに想像したりする力を伸ばし，他者との関わりの中で伝え合う力を高め，自分の思いや考えを広げたり深めたりすることができるようにする。
【学びに向かう力、人間性等】
言葉がもつ価値への認識を深めるとともに，生涯にわたって読書に親しみ自己を向上させ，我が国の言語文化の担い手としての自覚をもち，言葉を通して他者や社会に関わろうとする態度を養う。

## 3　評価の観点及びその趣旨

| 観点 | a　知識・技能 | b　思考・判断・表現 | c　主体的に学習に取り組む態度 |
|---|---|---|---|
| 観点の趣旨 | 漢字や語句など日常生活に必要な国語の知識や技能を身につけている。 | 論理、批判的に考える力や豊かに想像する力、創造的に考える力を伸ばし、他者とのかかわりの中で伝え合う力を養い、自分の思いや考えを深めることができる。 | 自らの考えや思い、感受性を豊かにしようとする。<br>言葉を通して他者とつながろうとする。 |

上に示す観点に基づいて、学習のまとまりごとに評価し、学年末に５段階の評定にまとめます。
学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。

4　学習の活動

| 学期 | 単元の学習内容 | 単元の評価規準 | 評価方法 | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | 知(a) | 思(b) | 主(c) |
| ステージ1 | オリエンテーション＋自己紹介<br>［教材］　プリント | a:インタビュー形式で自己紹介を行う。聞く/話すといったインタビューのポイントを身につける。<br>b:自身の特徴を理解しそれを他者に表現することができる。<br>c:自身の特徴を他者に伝えようとしている。 | ワークシート | ワークシート | 観察<br>振り返りシート |
| | 評論文<br>［教材］<br>・オカピの胃袋はいくつか<br>・水の東西 | a:論理的な文章の構成を理解している。<br>b[読]:具体例や対比など論理に着目し、筆者の考えとその根拠を読み取ることができている。<br>c:本文のテーマや筆者の考えについて、自身の理解や考えを深めようとしている。 | ワークシート | ワークシート | 観察<br>振り返りシート |
| | 漢字の学習<br>［教材］　漢字テキスト | a:漢字・語句を理解している。<br>b:漢字や語句を適切に用いて自身の考えを他者に伝えることができている。<br>c:漢字や語句を身につけようとしている。 | 漢字テキスト<br>小テスト | ワークシート | 観察<br>漢字テキスト |
| ステージ2 | 小説<br>［教材］<br>羅生門<br>◆参考『今昔物語集』巻第二九第一八 | a:文章の意味は、文脈の中で形成されることを理解している。<br>b[読]:文章の構成や展開、表現のしかた、表現の特色について評価している。<br>c:登場人物の人物像や心情を読み取ることに興味をもち、作品の構造を理解しようとしている。 | ワークシート | ワークシート | 観察<br>振り返りシート |
| | 意見文を書く<br>［教材］<br>プリント | a:意見文の基本的な書き方を身につける。<br>b[書]:理由や根拠に基づいて自分の意見を表現することができている。<br>c:意見文の書き方をもとに自分の意見を伝えようとしている。 | ワークシート | ワークシート | 観察<br>振り返りシート |
| | 評論文<br>［教材］<br>人工知能が教えてくれるもの | a:論理的な文章の構成を理解している。<br>b[読]:論理的な文章の構成を理解して筆者の考えとその根拠を読み取ることができている。<br>c:本文のテーマや筆者の考えについて、自身の理解や考えを深めようとしている。 | ワークシート | ワークシート | 観察<br>振り返りシート |
| ステージ3 | 随筆<br>［教材］<br>枕草子 | a:古典の世界に親しむために、古典を読むために必要な文語のきまり、古典特有の表現などについて理解している。<br>b[読]:<br>・文章の種類を踏まえて、内容や構成、展開などについて叙述を基に的確に捉えている。<br>・作品や文章に表れているものの見方、感じ方、考え方を捉え、内容を解釈している。<br>c:『枕草子』に興味をもち、作者のものの見方や感じ方を読み取り、自分の考えをもとうとしている。 | ワークシート | ワークシート<br>ノート | 観察<br>振り返りシート |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | 漢文<br>［教材］<br>借虎威 | a:我が国の言語文化の特質や我が国の文化と外国の文化との関係について理解している。<br>b[読]:文章の種類を踏まえて、内容や構成、展開などについて叙述をもとに的確にとらえている。<br>c:日本語の表記の特色や独自性について学習した内容をもとにして、自らの言語感覚を磨き、語彙を増やそうとしている。 | ワークシート<br>小テスト | ワークシート<br>ノート | 観察<br>振り返りシート |
| | 現代に生きる漢文に触れる<br>［教材］<br>おくの細道 | a:古典の世界に親しむために、古典を読むために必要な文語のきまりや訓読のきまり、古典特有の表現などについて理解している。<br>b[読]:<br>・文章の種類を踏まえて、内容や構成、展開などについて叙述を基に的確に捉えている。<br>・作品や文章に表れているものの見方、感じ方、考え方を捉え、内容を解釈している。<br>c:漢文に興味をもち、漢文を読む学習に意欲的に取り組み、故事成語の理解を深めようとしている。 | ワークシート | ワークシート<br>ノート | 観察<br>振り返りシート |

※表中の観点について　a:知識・技能　b:思考・判断・表現　c:主体的に学習に取り組む態度

※単元の評価規準ｂ[　]について…括弧内には[　話／聞、書、読　]のどれか一つを記入して下さい。

※年間の各領域時間数

・話すこと／聞くこと　…　（　２０　）時間

・書くこと　…　（　４０　）時間

・読むこと　…　（　４５　）時間