学校番号	３０２

令和８年度　国語科

教科	国語	科目	文学国語(３年)	単位数	２単位	年次	３年次
使用教科書	「新編　文学国語」（大修館書店）						
副教材等	常用漢字ダブルクリア五訂版（尚文出版）						

1　担当者からのメッセージ（学習方法等）

・様々な文章を「読む能力」に加え、自己の思考を表現するための「話す聞く能力」や、「書く能力」の基礎的な部分を身に付けます。
・授業では、課題に対して、自ら考え、周りの人と協働で考える活動を行います。
・筆者の考えや感じ方を理解し、自分の日常生活に置き換えて考えられるようになりましょう。
・授業プリントやノートは、黒板を写すだけではなく、自分で気づいたことや、他者の発言内容もメモしていきましょう。
・提出物の期限は必ず守り、定期考査は計画を立てて臨みましょう。

2　学習の到達目標

言葉による見方・考え方を働かせ，言語活動を通して，国語で的確に理解し効果的に 表現する資質・能力を次のとおり育成することをめざす。

【知識及び技能】

生涯にわたる 社会生活に必要な国語の知識や技能を身に付けるとともに，我が国の言語文化に対する理解を深めることができるようにする。

【思考力、判断力、表現力等】

深く共感したり豊かに想像したりする力を伸ばすとともに，創造的に考える力を養い，他者との関わりの中で伝え合う力を高め，自分の思いや考えを広げたり深めたりすることができるようにする。

【学びに向かう力、人間性等】

言葉がもつ価値への認識を深めるとともに，生涯にわたって読書に親しみ自己を向上させ，我が国の言語文化の担い手としての自覚を深め，言葉を通して他者や社会に関わろうとする態度を養う。

3　評価の観点及びその趣旨

観点	a　知識・技能	b　思考・判断・表現	c　主体的に学習に取り組む態度
観点の趣旨	生涯にわたる社会生活に必要な国語について，その特質を理解し適切に使うことができるようにする。	生涯にわたる社会生活における他者との関わりの中で伝え合う力を高め，思考力や想像力を伸ばす。	言葉のもつ価値への認識を深めるとともに，言語感覚を磨き，我が国の言語文化の担い手としての自覚をもち，生涯にわたり国語を尊重してその能力の向上を図る態度を養う。

上に示す観点に基づいて、学習のまとまりごとに評価し、学年末に５段階の評定にまとめます。
学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。

4　学習の活動

学期	単元の学習内容	単元の評価規準	評価方法		
			知(a)	思(b)	主(c)
1学期	心を見つめる ［教材］ 飛ぶことを知っている 塊 クルミの小部屋	ａ：言葉には、想像や心情を豊かにする働きがあることを理解している。 ｂ[読]：「読むこと」において、文章の種類をふまえて、内容や構成、展開、描写のしかたなどを的確にとらえている。 ｃ：文体の特徴や表現に注目しながら本文を読み味わい、筆者のメッセージを読み取ろうとしている。	ワークシート 定期テスト 小テスト	ワークシート 定期テスト ノート	ワークシート ノート 振り返りシート
	文化を感じる ［教材］ 夏の月	ａ：文学的な文章を読むことをとおして、我が国の言語文化の特質について理解を深めている。 ｂ[読]：「読むこと」において、作品の内容や解釈をふまえ、人間、社会、自然などに対するものの見方、感じ方、考え方を深めている。 ｃ：引用された作品に興味をもち、筆者の考えを読み取ったり、解釈を深めたりしようとしている。	ワークシート 定期テスト 小テスト	ワークシート 定期テスト ノート	ワークシート ノート 振り返りシート
	短歌・俳句に親しむ ［教材］ 短歌 俳句	ａ：文学的な文章やそれに関する文章の種類や特徴などについて理解を深めている。 ｂ[読]：「読むこと」において、文章の構成や展開、表現のしかたをふまえ、解釈の多様性について考察している。 ｃ：短歌・俳句を読むことに興味をもち、その形式や表現に注意してそれぞれの作品を読み味わおうとしている。	ワークシート 定期テスト 小テスト	ワークシート 定期テスト ノート	ワークシート ノート 振り返りシート

	俳句を作ろう ［教材］ 俳句を作ろう	ａ：文学的な文章における文体の特徴や修辞などの表現の技法について、体系的に理解し使っている。 ｂ[書]：「書くこと」において、文体の特徴や修辞の働きなどを考慮して、読み手を引き付ける独創的な文章になるよう工夫している。 ｃ：さまざまなできごとや心情、情景を俳句の形式で印象的に表現することに興味をもち、進んで創作に取り組もうとしている。	ワークシート	ワークシート	ワークシート 振り返りシート
	恋のうた ［教材］ 現代の恋 近代の恋 古典の恋	ａ：文学的な文章やそれに関する文章の種類や特徴などについて理解を深めている。また、文学的な文章を読むことをとおして、我が国の言語文化の特質について理解を深めている。 ｂ[読]：「読むこと」において、作品に表れているものの見方、感じ方、考え方をとらえるとともに、作品が成立した背景や他の作品などとの関係をふまえ、作品の解釈を深めている。 ｃ：詩歌を読むことに興味をもち、それらの形式や表現の特徴をふまえながらそれぞれの作品に描かれている情景や心情を読み取ろうとしている。	ワークシート 定期テスト 小テスト	ワークシート 定期テスト ノート	ワークシート ノート 振り返りシート
２学期	小説を味わう ［教材］ 山椒魚 話さない	ａ：文学的な文章やそれに関する文章の種類や特徴などについて理解を深めている。 ｂ[読]：「読むこと」において、文章の構成や展開、表現のしかたをふまえ、解釈の多様性について考察している。 ｃ：作品に興味をもち、話のおもしろさや、登場人物の心情の	ワークシート 定期テスト 小テスト	ワークシート 定期テスト ノート	ワークシート ノート 振り返りシート

		変化を読み取ることをとおして、寓意を読み味わおうとしている。			
	名作を読む（二） ［教材］ こころ	a：情景の豊かさや心情の機微を表す語句の量を増し、文章の中で使うことをとおして、語感を磨き語彙を豊かにしている。また、文学的な文章を読むことをとおして、我が国の言語文化の特質について理解を深めている。 b[読]：「読むこと」において、作品の内容や解釈をふまえ、人間、社会、自然などに対するものの見方、感じ方、考え方を深めている。 c：作品に興味をもち、登場人物の生き方から自分自身の生き方に関する考えを深めようとしている。	ワークシート 定期テスト 小テスト	ワークシート 定期テスト ノート	ワークシート ノート 振り返りシート
3学期	文学を生み出す ［教材］ 私たちの黄色 タイムリミット 書斎	a：文学的な文章やそれに関する文章の種類や特徴などについて理解を深めている。 b[読]：「読むこと」において、設定した題材に関連する複数の作品などを基に、自分のものの見方、感じ方、考え方を深めている。また、「読むこと」において、文章の構成や展開、表現のしかたをふまえ、解釈の多様性について考察している。 c：さまざまな小説を読むことに興味をもち、構成や表現の工夫を読み取ろうとしている。	ワークシート 定期テスト 小テスト	ワークシート 定期テスト ノート	ワークシート ノート 振り返りシート
	物語をつむぐ ［教材］ ショートショートを書こう 名曲から物語を書こう	a：文学的な文章における文体の特徴や修辞などの表現の技法について、体系的に理解し使っている。 b[書]：「書くこと」において、文章の構成や展開、表現のしか	ワークシート	ワークシート	ワークシート 振り返りシート

		たなどについて、伝えたいことや感じてもらいたいことが伝わるように書かれているかなどを吟味して、文章全体を整えたり、読み手からの助言などをふまえて、自分の文章の特長や課題をとらえ直したりしている。 ｃ:作品を創作することに興味をもち、構成・展開や表現を工夫しながら書くことに取り組もうとしている。			

※表中の観点について　a:知識・技能　b:思考・判断・表現　c:主体的に学習に取り組む態度

※単元の評価規準ｂ[　]について…括弧内には[　話／聞、書、読　]のどれか一つを記入して下さい。

※年間の各領域時間数

・話すこと／聞くこと　…　（　　）時間

・書くこと　…　（　１５　）時間

・読むこと　…　（　５５　）時間