学校番号	2004

令和８年度　書道科

教科	芸術	科目	篆刻・刻字	単位数	２単位	年次	３年次
使用教科書	なし						
副教材等	なし						

1　担当者からのメッセージ（学習方法等）

・５書体の基本的な用筆、運筆、字形の取り方等を学ぶ。
・印の歴史・鑑賞を通して、その美を構成する諸要素や表現方法、形式、技法を学び、基本的なものから個性豊かな印まで幅広く制作を行う。
・刻法や彩色などの工芸的要素を盛り込んだ「刻字」という書の表情を知り、刻字制作を通してより一層個性豊かな表現力、制作する為の力を身につける。

2　学習の到達目標

1. 刻字、篆刻三法（字法・章法・刀法）について理解を深め、表現効果や風趣との関わりを知り、効果的な表現の技能を身につけるようにする。
2. 篆刻・刻字の表現形式に応じた全体の構成、感興や意図に応じた個性的な表現について構想し工夫することができるようにする。
3. 自身の表現の意図に基づく表現、篆刻・刻字の特質に基づく創造的な表現の学習活動に主体的に取り組み、感性豊かに書を愛好する心情を養う。

3　評価の観点及びその趣旨

観点	a:知識・技能	b:思考・判断・表現	c:主体的に学習に取り組む態度
観点の趣旨	・篆刻・刻字の様々な要素と表現効果や風趣との関わりについて理解している。 ・古典に基づく効果的な表現の技能、変化や調和等による全体構成の技能を身につけている。	・表現形式に応じた全体の構成、感興や意図に応じた個性的な表現について構想し工夫している。生活や社会における篆刻・刻字の美の効用等について考え、書の美を味わい捉えたりしている。	・篆刻・刻字の特質や、自身の表現に基づき、創造的な表現の学習活動に主体的に取り組もうとしている。

上に示す観点に基づいて、学習のまとまりごとに評価し、学年末に５段階の評定にまとめます。学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。

4　学習の活動

学期	単元名	学習内容	単元(題材)の評価規準	評価方法		
				知(a)	思(b)	主(c)
前期	漢字の書	・篆書の学習 大篆～小篆 篆書の成立や逆筆、蔵鋒、字形についてなど、基本的な表現技法、構成を学ぶ	a: 基本的な点画や線質の表し方と用筆・運筆の関係を理解し、創造的な表現技法を身につけている。 b: 臨書や鑑賞を通して篆書の表現技法を学び、表現を工夫している。 c:篆書の美とその技法に関心を持ち、表現技法を高めようとしている。	ワークシート 提出作品	活動の様子 提出作品	活動の様子 提出作品 振り返りシート
	篆刻	・篆書から篆刻へ 篆刻の歴史　種類 用具、用材や制作手順について学習する。 ・篆刻三法 字法　章法　刀法 押印の効果 ・姓名印　1～4 字 文化祭作品制作 ・引首印 ・年賀状用印 ・遊印 ・印箋	a: 篆刻制作の手順、篆刻を構成するさまざまな要素等による表現効果を理解している。 目的や用途、意図に応じた効果的な表現の技能、全体構成の技能を身につけている。 b: 篆刻の表現形式に応じた全体構成、感興や意図に応じた個性的な表現について構想、工夫し、篆刻の美しさを味わい捉えている。 c: 篆刻に関心をもち、主体的に創造的な表現の学習活動に取り組もうとしている。	ワークシート 活動の様子	活動の様子 提出作品	活動の様子 提出作品 振り返りシート

後期	漢字の学習	・隷書、草書、行書、楷書の学習 各書体の基本的な表現技法、構成を学ぶ 臨書作品　2～4字 ★落款印(姓名印)の押印 半切2分の1作品制作 ★引首印と姓名印の押印	a: 各書体の古典の美とその技法について理解し、基本的な点画や線質の表し方、用筆・運筆の技能を身につけている。 b: 字形の構成や変化と統一などを理解し表現を工夫している。 c: 古典の美とその技法に関心をもち、意欲的、主体的に表現の学習活動に取り組もうとしている。	ワークシート 提出作品	活動の様子 提出作品	活動の様子 提出作品 振り返りシート
	刻字	隷、草、行、楷書をいかした刻字作品制作 セラミックボードを使用した、 表札制作 木材を使用した、 架空店舗ロゴ看板 用具、用材について 書体や書風、構成、刻し方、彩色による表現効果を理解して、感興や意図に応じて構想、制作	a: 書体や書風、構成、刻し方、彩色による表現効果を理解し、感興や意図に応じて構想を練っている。 刻字制作の手順を理解して、運刀や彩色に関する技能を習得している。 b: 自己の表現の狙いを達成する為に表現を構想し工夫している。 c: 刻字の創造的な表現をする為に、創作参考作品等を鑑賞してその美しさや良さを感じ取り、意欲的、主体的な表現に取り組もうとしている。	ワークシート 提出作品	活動の様子 提出作品	活動の様子 提出作品 振り返りシート

※　表中の観点について　a:知識・技能　b:思考・判断・表現　c:主体的に学習に取り組む態度