学校番号	T0203

令和８年度　国語科

教科	国語	科目	言語文化	単位数	２単位	年次	３年次
使用教科書	新編　言語文化　（大修館書店）						
副教材等	なし						

1　担当者からのメッセージ（学習方法等）

我が国の言語文化に対する幅広い知識や教養を活用する資質、能力について、満遍なく身に着けることをめざす授業です。日々の授業の取り組みを材料にして評価しますので、小テストやワークシートなどの取り組みが重要になります。そのため、日々の授業にしっかり出席することが大切です。

2　学習の到達目標

【知識及び技能】
国語で適切かつ効果的に表現するための知識・技能を身に着ける。

【思考力、判断力、表現力等】
伝え合う力を高めるとともに、思考力や想像力を伸ばし、言語感覚を磨く。

【学びに向かう力、人間性等】
進んで表現することによって国語の向上や社会生活の充実を図る態度を身につける。

3　評価の観点及びその趣旨

観点	a　知識・技能	b　思考・判断・表現	c　主体的に学習に取り組む態度
観点の趣旨	本文に出てくる語句や漢字、古文であれば古語、漢文であれば漢語、返り点の使い方、といった知識を身につけることができているか。このような基準を達成できているか、小テストや定期考査において評価する。	小説、古典的文章の内容を適切に読み取れているか。登場人物の心情を理解できているか。随筆などであれば、筆者の主張をきちんととらえられているか。このような基準が達成できているかどうかを、ワークシートや定期考査で評価する。	自らの学びを適切な方向へ軌道修正しようとしているか。また、授業に積極的に取り組めているかという基準を満たしているかという視点で評価する。評価の材料としては、日々の「ふりかえりシート」や、作文や、ワークシートなどがある。

上に示す観点に基づいて、学習のまとまりごとに評価し、学年末に５段階の評定にまとめます。
学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。

学期	単元の学習内容	単元の評価規準	評価方法		
			知(a)	思(b)	主(c)
	現代文 ［教材］水かまきり	a： 文章の意味は、文脈の中で形成されることを理解できている。 b： ［読むこと］文章の構成や展開、表現のしかた、特色について評価している。 c： 文学作品の描写や会話、特徴のある表現に興味を持ち、登場人物の人間関係や心理を読み取ろうとしている。	**ワークシート** **小テスト** 定期考査	**ワークシート** **小テスト** **定期考査**	**観察** **ワークシート** ふりかえりシート
	現代文 ［教材］羅生門	a： ・常用漢字の読みに慣れ、主な常用漢字を書き、文や文章の中で使っている。 ・我が国の言語文化への理解につながる読書の意義と効用について理解を深めている。 b： ［読むこと］作品や文章に表れているものの見方、感じ方、考え方をとらえ、内容を理解している。 c： 言葉がもつ価値への認識を深め、言葉を通して他社や社会に意欲医的に関わろうとしている。	**観察** **ワークシート** **小テスト** 定期考査	**観察** **ワークシート** **小テスト** **定期考査**	**観察** **ワークシート** ふりかえりシート
	現代文 ［教材］足し算の文化	a：・ 我が国の言語文化の特徴や我が国の文化と外国の文化との関係について理解している。 b： ［読むこと］文章の種類をふまえて、内容や構成、展開などについて叙述を基に的確にとらえている。 c： 日本文化の特徴について筆者の主張を読み取ることに興味を持ち、日本文化の特色について理解を深めようとしている。	**観察** **ワークシート** **小テスト** 定期考査	**観察** **ワークシート** **小テスト** **定期考査**	**観察** **ワークシート** ふりかえりシート
	古文 ［教材］平家物語 古文	a ： 言文一致体や和漢混交文など歴史的な文体の変化について理解を深めている。。 b： ・文章の種類を踏まえて、内容や構成、展開などについて叙述を基に的確に捉えている。 ・［読むこと］文章の構成や展開、表現のしかた、表現の特色について評価している。 c： ・『平家物語に興味を持ち、音読して文体の特徴を味わったり、人物の心情の変化を読み取ったりしようとしている。	**観察** **ワークシート** **小テスト** 定期考査	**観察** **ワークシート** **小テスト** **定期考査**	**観察** **ワークシート** ふりかえりシート

	古文 ［教材］更級日記　あこがれ	a: 古典の世界に親しむために、作品や文章の歴史的・文化的背景などを理解している。 b: ・[読むこと]作品や文章に表れているものの見方、感じ方、考え方を捉え、内容を解釈している。 ・[読むこと]作品や文章の成立した背景やほかの作品などとの関係を踏まえ、内容の解釈を深めている。 c: ・作品に興味をもち、文章の展開に即して作者の心情を読み取ろうとしている。 ・古人の物語や旅に対する思いについて考えを深めようとしている。	**観察** **ワークシート** **小テスト** 定期考査	**観察** **ワークシート** **小テスト** **定期考査**	**観察** **ワークシート** ふりかえりシート
	漢文 借虎威	a: 古典の世界に親しむために、古典を読むために必要な文語のきまり、古典特有の表現などについて理解している。 b: ・[読むこと]文章の種類を踏まえて、内容や構成、展開などについて叙述を基に的確に捉えている。 ・[読むこと]作品や文章に表れているものの見方、感じ方、考え方をとらえ、内容を解釈している。 c: 漢文に興味を持ち、漢文を読む学習に意欲的に取り組み、故事成語の理解を深めようとしている。	**観察** **ワークシート** **小テスト** 定期考査	**観察** **ワークシート** **小テスト** **定期考査**	**観察** **ワークシート** ふりかえりシート
	漢文 完璧	a: 時間の経過や地域の文化的特徴などによる文字や言葉の変化について理解を深め、古典の言葉と現代の言葉とのつながりについて理解している。 b: [読むこと]文章の種類を踏まえて、内容や構成、展開などについて叙述を基に的確に捉えている。 c: 漢文に興味を持ち、その知恵や教訓を積極的に読み取ろうとしている。	**観察** **ワークシート** **小テスト** 定期考査	**観察** **ワークシート** **小テスト** **定期考査**	**観察** **ワークシート** ふりかえりシート

4　学習の活動

※表中の観点について　a:知識・技能　b:思考・判断・表現　c:主体的に学習に取り組む態度

※単元の評価規準[ｂ]について…括弧内には[　話／聞、書、読　]のどれか一つを記入して下さい。

※年間の各領域時間数

・話すこと／聞くこと　…　（　０　）時間
・書くこと　…　（　１０　）時間
・読むこと　…　（　４０　）時間
・読むこと（近代以降）…　（　２０　）時間