※令和４年度以降入学生用

学校番号	１０１４

令和８年度　芸術科

教科	芸術科	科目	音楽Ⅰ	単位数	２単位	年次	１年次
使用教科書	MOUSA１（教育芸術社）						
副教材等	自主作成教材						

１　担当者からのメッセージ（学習方法等）

・「歌唱」「器楽」「鑑賞」「創作」の分野を年間を通して学習する。
・学習の到達度は、授業で配布するチェックシート、授業ノート、実技テストで評価する。
・音楽の学習は、基礎を繰り返し練習し、クラスメートとともに演奏し、自分の演奏を聴いてもらうことではじめて「形」のあるものになる。

２　学習の到達目標

・楽曲の構造や歌詞、文化的及び歴史的背景を理解するとともに、音楽表現をするために必要な歌唱、器楽の技能を身につける。
・楽譜に示されている様々な音楽理論に基づき、自ら考えた音楽表現をすることができる。
・課題に対して主体的・協同的に根気よく取り組む姿勢を身につけ、音楽での学習経験をもとに良き社会人として社会に貢献しようとする態度を養う。

３　評価の観点及びその趣旨

観点	a:知識・技能	b:思考・判断・表現	c:主体的に学習に取り組む態度
観点の趣旨	・歌唱表現に関わる発声法や器楽表現に関わる奏法を身につけている ・楽曲の構造・歌詞・文化的歴史的背景を理解している ・音楽表現に必要な基礎理論を理解している	・言葉の発声・発音が適切にできている ・楽譜に表示されている様々な音楽理論を正しく表現できている ・自分の音、周囲の音を正確に聞き取り、調和して表現している	・音楽の特徴や文化的・歴史的背景、他の芸術とのかかわりを理解して鑑賞している ・毎時の授業への取り組み等の自己評価を適切に行い、次回に反映させている

上に示す観点に基づいて、学習のまとまりごとに評価し、学年末に５段階の評定にまとめます。学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。

※令和４年度以降入学生用

４　学習の活動

学期	単元名	学習内容	単元(題材)の評価規準	評価方法		
				知(a)	思(b)	主(c)
前期中間	豊かな声で歌う	校歌 発声トレーニング	a:歌詞に込められた地域の歴史、作者の希望を理解している。 b:発声トレーニングを正しく行い、楽曲の表現につなげている c:練習後に自分の表現について考察している	実技テスト	実技テスト	授業ノート
	ギターに親しむ	スクールギターメソッド	a:ギター演奏に必要な基礎知識を理解している b:音楽理論を理解して演奏している c:練習後に自分の演奏について考察している	実技テスト	実技テスト	授業ノート
	音楽を考えて聴く①	「四季」より春 アルプス地方のヨーデル	a:楽曲の文化的・歴史的背景を理解している b:自分の音楽表現の参考になる部分はどこかを考えている c:楽曲に対する自分の感情を言葉にまとめている	授業ノート	授業ノート	授業ノート
前期期末	外国語の歌に親しむ	Sing O sole mio 野ばら	a:原語の発音、歌詞の内容、リズム、テンポを理解している b:曲想、楽曲の背景を理解し、表現を工夫している c: 演奏者による表現の違いを追及している	実技テスト	実技テスト	授業ノート
	ギター合奏を楽しむ	エーデルワイス	a:ギター演奏に必要な基礎知識を理解している b:パートナーの演奏をよく聞きながら合わせて演奏している c:練習後に自分の演奏について考察している	実技テスト	実技テスト	授業ノート
	音楽を考えて聴く②	「四季」より夏 十三弦箏による映画音楽	a:楽曲の文化的・歴史的背景を理解している b:自分の音楽表現の参考になる部分はどこかを考えている c:楽曲に対する自分の感情を言葉にまとめている	授業ノート	授業ノート	授業ノート

※令和４年度以降入学生用

学期	単元名	学習内容	単元(題材)の評価規準	評価方法		
				知(a)	思(b)	主(c)
後期中間	二重唱を楽しむ	見上げてごらん夜の星を 発声トレーニング	a:歌詞に込められた作者の気持ち・希望を理解している。 b:発声トレーニングを正しく行い、楽曲の表現につなげている c:練習後に自分の表現について考察している	実技テスト	実技テスト	授業ノート
	リコーダーを楽しむ	アルトリコーダー練習曲集	a:リコーダー演奏に必要な基礎知識を理解している b:音楽理論を理解して演奏している c:練習後に自分の演奏について考察している	実技テスト	実技テスト	授業ノート
	音楽を考えて聴く③	「四季」より秋 中国大陸の伝統音楽	a:楽曲の文化的・歴史的背景を理解している b:自分の音楽表現の参考になる部分はどこかを考えている c:楽曲に対する自分の感情を言葉にまとめている	授業ノート	授業ノート	授業ノート
後期期末	リズム創作	言葉とリズム	a:リズムの正しい書法を理解している b:リズムとテンポの関係を理解し、表現を工夫している c: 演奏者による表現の違いを聞き取っている	ワークシート	実技テスト	授業ノート
	リコーダーアンサンブル	「きらきら星」による変奏曲	a:リコーダー演奏に必要な基礎知識を理解している b:パートナーの演奏をよく聞きながら合わせて演奏している c:練習後に自分の演奏について考察している	実技テスト	実技テスト	授業ノート
	音楽を考えて聴く④	「四季」より冬 東南アジアの音楽	a:楽曲の文化的・歴史的背景を理解している b:自分の音楽表現の参考になる部分はどこかを考えている c:楽曲に対する自分の感情を言葉にまとめている	授業ノート	授業ノート	授業ノート

※　表中の観点について　a:知識・技能　b:思考・判断・表現　c:主体的に学習に取り組む態度