学校番号	T1202

令和８年度　国語科

教科	国語	科目	楽しい古典文学	単位数	２単位	年次	２～４年次
使用教科書	特になし						
副教材等	プリント教材等						

1　担当者からのメッセージ（学習方法等）

この科目では、日本と中国の古典文学を学習します。具体的には、日本の古典では古今和歌集、伊勢物語、枕草子、徒然草、宇治拾遺物語、奥の細道といった有名な題材を扱います。中国の古典では漢文訓読の基礎からはじめて、故事成語（矛盾・守株など）・格言等について学習します。「音読」を基本として、文法は最小限にとどめて、視聴覚資料を活用し楽しく学習します。

2　学習の到達目標

【知識及び技能】
生涯にわたる社会生活に必要な国語の知識や技能を身に付け、我が国の伝統的な言語文化に対する理解を深めることができる。
【思考力、判断力、表現力等】
論理的に考える力や深く共感したり豊かに想像したりする力を伸ばし、古典などを通した先人のものの見方、感じ方、考え方との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりすることができる。
【学びに向かう力、人間性等】
言葉がもつ価値への認識を深めるとともに、生涯にわたって読書に親しみ自己を向上させ、我が国の言語文化の担い手としての自覚をもち、言葉を通して他者や社会に関わろうとする態度を養う。

3　評価の観点及びその趣旨

観点	a　知識・技能	b　思考・判断・表現	c　主体的に学習に取り組む態度
観点の趣旨	生涯にわたる社会生活に必要な国語の知識や技能を身に付け、我が国の伝統的な言語文化に対する理解を深めている。	論理的に考える力や深く共感したり豊かに想像したりする力を伸ばし、古典などを通した先人のものの見方、感じ方、考え方との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりすることができている。	古典文学を読み味わうことを通して、我が国の伝統的な言語文化に対する理解を深め、人物の心情や、言動の意図をとらえられるよう、粘り強く工夫する中で、自らの学習を調整しようとしている。

上に示す観点に基づいて、学習のまとまりごとに評価し、学年末に５段階の評定にまとめます。
学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。

4　学習の活動

学期	単元の学習内容	単元の評価規準	評価方法		
			知(a)	思(b)	主(c)
前期	古文の基礎知識を身につける ［教材］ プリント教材	a：古典に用いられている語句の意味や用法を理解し、古典を読むために必要な語句の量を増すことを通して、語感を磨き語彙を豊かにしている。 b［ 読 ］：表現のしかたや表現の特色を身に着けている。 c：古典に用いられている語句の意味や用法を理解できるよう、粘り強く工夫する中で、自らの学習を調整しようとしている。	小テスト 考査	課題	観察 ワークシート 振り返りシート
	作品（説話・随筆）を読み解く ［教材］ 今昔物語集、徒然草	a：古典の作品や文章の種類とその特徴について理解を深めている。 b［ 読 ］：作品や文章に表れているものの見方、感じ方、考え方を捉え、内容を解釈している。 c：作品の種類や特徴を踏まえながら、作品の内容を理解できるよう、粘り強く工夫する中で、自らの学習を調整しようとしている。	考査	課題	観察 ワークシート 振り返りシート
	歌物語を読み味わう ［教材］ 伊勢物語	a：古典の作品や文章に表れている、言葉の響きやリズム、修辞などの表現の特色について理解を深めている。 b［ 読 ］：作品や文章に表れているものの見方、感じ方、考え方を捉え、内容を解釈している。 c：作品の表現の特色をふまえて、作品に表れているものの見方、感じ方、考え方を捉え、内容を解釈できるよう、粘り強く工夫する中で、自らの学習を調整しようとしている。	考査	課題	観察 ワークシート 振り返りシート
	和歌を読み味わう ［教材］ 万葉集、古今和歌集	a：古典の作品や文章に表れている、言葉の響きやリズム、修辞などの表現の特色について理解を深めている。 b［ 読 ］：作品や文章に表れているものの見方、感じ方、考え方を捉え、内容を解釈している。 c：作品の表現の特色をふまえて、作品に表れているものの見方、感じ方、考え方を捉え、内容を解釈できるよう、粘り強く工夫する中で、自らの学習を調整しようとしている。	考査	課題	観察 ワークシート 振り返りシート
後期	漢文の基礎知識を身につける ［教材］ プリント教材	a：古典などを読むことを通して、我が国の文化の特質、我が国の文化と中国など外国の文化との関係について理解を深めている。 b［ 読 ］：漢文を読む上で必要な知識を身に着けている。 c：我が国の文化の特質、我が国の文化と中国など外国の文化との関係を踏まえながら、漢文を読む上で必要な知識を身に着けることができるよう、粘り強く工夫する中で、自らの学習を調整しようとしている。	小テスト 考査	課題	観察 ワークシート 振り返りシート

後期	論語・故事成語を読み解く ［教材］ 論語、孟子、韓非子など	a：古典などを読むことを通して、我が国の文化の特質、我が国の文化と中国など外国の文化との関係について理解を深めている。 b[読]：作品や文章に表れているものの見方、感じ方、考え方を捉え、内容を解釈している。 c：我が国の文化の特質、我が国の文化と中国など外国の文化との関係を踏まえながら、作品に表れているものの見方、感じ方、考え方を捉え、内容を解釈できるよう、粘り強く工夫する中で、自らの学習を調整しようとしている。	考査	課題	観察 ワークシート 振り返りシート
	紀行文を読み解く ［教材］ 土佐日記、奥の細道	a：古典の作品や文章の種類とその特徴について理解を深めている。 b[読]：文章の種類を踏まえて、構成や展開などを的確に捉えている。 c：古典の作品や文章の種類とその特徴を踏まえながら、文章の構成や展開などを的確に捉えられるよう、粘り強く工夫する中で、自らの学習を調整しようとしている。	考査	課題	観察 ワークシート 振り返りシート
	総合問題演習 ［教材］ プリント教材	a：古典の文章の構成や展開の仕方について理解を深めている。 b[読]：必要に応じて書き手の考えや目的、意図を捉えて内容を解釈している。 c：古典の作品や文章の種類とその特徴を踏まえながら、文章の構成や展開などを的確に捉えられるよう、粘り強く工夫する中で、自らの学習を調整しようとしている。	小テスト 考査	問題演習	観察 ワークシート 振り返りシート

※表中の観点について　a：知識・技能　b：思考・判断・表現　c：主体的に学習に取り組む態度

※単元の評価規準[ｂ]について…括弧内には[　話／聞、書、読　]のどれか一つを記入して下さい。

※年間の各領域時間数

・読むこと　…　（　70　）時間