| 学校番号 | T1202 |
|---|---|

# 令和８年度　国語科

| 教科 | 国語 | 科目 | 国語演習 | 単位数 | ２単位 | 年次 | ２～４年次 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 使用教科書 | 特になし | | | | | | |
| 副教材等 | プリント教材等 | | | | | | |

## 1　担当者からのメッセージ（学習方法等）

この科目では、論理的な文章や文学作品、古典などの幅広い文章を演習形式で学習します。さまざまな文章に触れ、知識や考え方、感じ方の幅を広げましょう。また、正しい日本語で、伝わりやすい文章を書く練習を通して、自分の考えや思いを的確に表現する力を高めましょう。

## 2　学習の到達目標

【知識及び技能】
生涯にわたる社会生活に必要な国語の知識や技能を身につけるとともに、我が国の伝統的な言語文化に関する理解を深める。
【思考力、判断力、表現力等】
論理的に考える力や深く共感したり豊かに想像したりする力を伸ばし、他者との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりすることができるようにする。
【学びに向かう力、人間性等】
言葉がもつ価値への認識を深めるとともに、生涯にわたって読書に親しみ自己を向上させ、我が国の言語文化の担い手としての自覚をもち、言葉を通して他者や社会に関わろうとする態度を養う。

## 3　評価の観点及びその趣旨

| 観点 | a　知識・技能 | b　思考・判断・表現 | c　主体的に学習に取り組む態度 |
|---|---|---|---|
| 観点の趣旨 | 生涯にわたる社会生活に必要な国語の知識や技能を身に付けるとともに、我が国の伝統的な言語文化に対する理解を深めることができている。 | 論理的に考える力や深く共感したり豊かに想像したりする力を伸ばし、多様な文章に表れた他者のものの見方、感じ方、考え方とのかかわりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりしている。 | 言葉が持つ価値への認識を深め、言葉を通して積極的に他者や社会に関わろうとするとともに、生涯にわたって読書に親しむことで自己を向上させ、我が国の言語文化の担い手としての自覚を深めようとしている。 |

上に示す観点に基づいて、学習のまとまりごとに評価し、学年末に５段階の評定にまとめます。
学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。

4　学習の活動

| 学期 | 単元の学習内容 | 単元の評価規準 | 評価方法 | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | 知(a) | 思(b) | 主(c) |
| 前期 | 語彙を広げる<br>［教材］<br>プリント教材 | a:常用漢字の読みに慣れ、主な常用漢字を書き、文や文章の中で使っている。<br>語句の量を増し、文化的背景について理解を深めている。<br>b[　書　]:言葉の持つ語感や意味などを比較して適切な語句を選び、書くことができている。<br>c:積極的に語句の意味を調べ、比較してより自身の伝えたい事柄にふさわしい語彙を用いて書こうとしている。 | 考査<br>小テスト | 考査<br>課題 | 観察<br>ワークシート<br>振り返りシート |
| | 文学的文章の読解演習<br>［教材］<br>高卒認定試験過去問 | a:文章の意味は，文脈の中で形成されることを理解している。<br>語句の量を増すとともに、語感を磨き語彙を豊かにしている。<br>b[　読　]:文章の種類を踏まえて、内容や構成、展開などについて叙述を基に的確に捉えている。<br>c:進んで作品に現れたものの見方や感じ方を捉えて読み味わい、的確に理解し、文学作品を読み解く技術を身につけようとしている。 | 考査 | 考査 | 観察<br>ワークシート<br>振り返りシート |
| | 作品をもとに意見文を書く<br>［教材］<br>プリント教材 | a:語句の量を増やし、用法や表記の仕方などを理解し、文章の中で使うことを通じて語彙を豊かにしている。<br>文章の効果的な組み立て方や接続の仕方について理解している。<br>b[　書　]:自分の体験や思いが効果的に伝わるよう、表現の仕方を工夫している。<br>c:進んで表現を工夫して、自分の考えを論述しようとしている。 | 考査<br>小テスト | パフォーマンス課題 | 観察<br>ワークシート<br>振り返りシート |
| | 論理的文章の読解演習<br>［教材］<br>高卒認定試験過去問 | a:文章の意味は，文脈の中で形成されることを理解している。<br>主張と論拠など情報と情報の関係について理解している。<br>b[　読　]:文章の種類を踏まえて、内容や構成，論理の展開などについて叙述を基に的確に捉えている。<br>c:推論の仕方を理解して使おうとしている。 | 考査 | 考査 | 観察<br>ワークシート<br>振り返りシート |
| | テーマについて小論文を書く<br>［教材］<br>プリント教材 | a:文章の効果的な組み立て方や接続の仕方について理解している。<br>b[　書　]:読み手の理解を得られるよう、論理の展開、説明の仕方を考え文章の構成や展開を工夫している。<br>c:進んで表現を工夫して、自分の考えを論述しようとしている。 | 考査<br>小テスト | パフォーマンス課題 | 観察<br>ワークシート |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 後期 | 和歌について調べる<br><br>［教材］<br>小倉百人一首、プリント教材 | a:言葉には、文化の継承、発展、創造を支える働きがあることを理解している。<br>和歌における表現の技法とその効果について理解している。<br>b[　書　]:和歌の内容を詠み人や背景を踏まえて解釈し、自分のものの見方、感じ方、考え方を深め、我が国の言語文化について自分の考えを持っている。<br>c:進んで和歌への理解を深め、自分の考えを表現しようとしている。 | 考査<br><br>小テスト | 考査<br><br>課題 | 観察<br><br>ワークシート<br>振り返りシート |
| | 古典作品を読み解く<br><br>［教材］<br>プリント教材<br>高卒認定試験過去問 | a:古典を読むために必要な語句や文語の決まり、古典の文化や古典特有の表現などを理解している。<br>b[　読　]:古典作品の内容や構成、展開などについて叙述を基に的確にとらえている。<br>c:粘り強く文章の内容を理解しようと努め、古典を読み解くための技術を身につけようとしている。 | 考査<br><br>小テスト | 考査 | 観察<br>ワークシート<br>振り返りシート |
| | 漢詩文を読み解く<br><br>［教材］<br>プリント教材<br>高卒認定試験過去問 | a:古典を読むために必要な語句や文語の決まり、古典の文化や古典特有の表現などを理解している。<br>b[　読　]:漢詩文の内容や構成、展開などについて叙述を基に的確にとらえている。<br>c:粘り強く文章の内容を理解しようと努め、漢詩文を読み解くための技術を身につけようとしている。 | 考査<br><br>小テスト | 考査<br><br>問題演習 | 観察<br>ワークシート<br>振り返りシート |
| | 総合問題演習<br><br>［教材］<br>高卒認定試験過去問 | a:主張と論拠、具体と抽象などの論理的展開を意識して読むとともに、推論の仕方を理解している。<br>古典を読むために必要な語句や文語の決まり、古典の文化や古典特有の表現などを理解している。<br>b[　読　]:文章の内容や構成、展開などについて叙述を基に的確にとらえている。<br>c:粘り強く文章の内容を理解しようと努め、文章を的確に読み解くための技術を身につけようとしている。 | 考査<br><br>小テスト | 考査 | 観察<br>ワークシート<br>振り返りシート |

※表中の観点について　a:知識・技能　b:思考・判断・表現　c:主体的に学習に取り組む態度

※単元の評価規準ｂ[　]について…括弧内には[　話／聞、書、読　]のどれか一つを記入して下さい。

※年間の各領域時間数

・書くこと　…　（　30　）時間

・読むこと　…　（　40　）時間