※令和４年度以降入学生用

学校番号	１００５

令和８年度　芸術科

教科	芸術	科目	（学）書道研究	単位数	２単位	年次	３年次
使用教科書	なし						
副教材等	なし						

1　担当者からのメッセージ（学習方法等）

・1，2 年生で書道を選択していた生徒も、選択していなかった生徒も一緒に、書道研究では書の文化を楽しく学ぶとともに、個性的で創造的な作品制作をめざします。
・作品を発表し、相互に鑑賞することによって、書を愛好する心情を育てます。

2　学習の到達目標

書道の幅広い活動を通して､生涯にわたり身近な芸術として楽しむことのできる心情を育てるとともに、感性を高め、表現と鑑賞の能力を伸ばし、書の伝統と文化についての理解を深める。
（1）書の表現の方法や形式，多様性などについて幅広く理解するとともに，書写能力の向上を図り，書の伝統に基づき，効果的に表現するための基礎的な技能を身に付けるようにする。
（2）書のよさや美しさを感受し，意図に基づいて構想し表現を工夫したり，作品や書の伝統と文化の意味や価値を考え，書の美を味わい捉えたりすることができるようにする。
（3）主体的に書の幅広い活動に取り組み，生涯にわたり書を愛好する心情を育むとともに，感性を高め，書の伝統と文化に親しみ，書を通して心豊かな生活や社会を創造していく態度を養う。

3　評価の観点及びその趣旨

観点	a:知識・技能	b:思考・判断・表現	c:主体的に学習に取り組む態度
観点の趣旨	日常生活の書の効用や書の伝統と文化について幅広く理解し、その価値を考え、書のよさや美しさを味わっている。創造的な書表現をするために、基礎的な能力を生かし、効果的な表現の技能を身につけ表している。	書のよさや美しさを感じ取り、感性を働かせながら、自らの意図に基づいて構想し、表現を工夫したり、作品や書の伝統と文化の意味や価値を考え、書の美を味わい深くとらえたりしている。	書の創造的活動の喜びを味わい、書の伝統と文化に関心をもって、主体的に表現や鑑賞の創造的活動に取り組もうとしている。

上に示す観点に基づいて、学習のまとまりごとに評価し、学年末に５段階の評定にまとめます。学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。

※令和４年度以降入学生用

４　学習の活動

学期	単元名	学習内容	単元(題材)の評価規準	評価方法		
				知(a)	思(b)	主(c)
一学期	漢字創作	漢字の書体について学ぶ。 色々な語句を多様な書体で表現する。	a:各書体について、線質字形構成などを理解している。（知識） 表現を効果的にするための技能を身につけている。（技能） b:書体に即した用筆、運筆について、書のよさや美しさを甘受し、自らの意図に基づいて構想し、工夫している。 c:漢字書のよさや美しさを甘受し、学習に主体的に取り組もうとしている。	プリント記入 作品 観察	作品 観察	プリント記入 作品
	漢字仮名交じり書	近現代の詩、句、ことわざなどを題材に、様々な表現方法を工夫し、色々な用具を用いて表現する。	a:用具用材の表現効果について理解している（知識） 目的や用途に即した表現のための技能を身につけている。(技能) b:漢字と仮名の調和した字形について、基礎基本を踏まえ、表現を工夫している。 c:幅広い表現の活動に主体的に取り組もうとしている。	プリント記入 作品 観察	作品 観察	プリント記入 観察
二学期	篆刻	作品に押印できる姓名印を制作する。	a:篆刻と落款の伝統と文化に理解している。（知識） 篆刻の技能を身につけ、表している。（技能） b:目的や用途に即した表現形式、意図に基づいた表現について構想し、工夫している。 c:主体的に篆刻と落款の幅広い表に学習に取り組もうとしている。	プリント記入 作品 観察	作品 観察	プリント記入 観察

※令和４年度以降入学生用

	大字創作	大筆を用い、大きな画仙紙に一字もしくは二字の大作品に取り組む。	a:創作活動に関心を持ち、用具用材の特徴と表現効果とのかかわりについて理解している。(理解) 目的や用途、意図に応じた効果的な表現の技能を身につけている。(技能) b:大字書に適した書風、字形、全体の構成について構想し工夫している。 c:大字書のよさや美しさを甘受し、幅広い学習に主体的に取り組もうとしている。	プリント記入 作品 観察	作品 観察	プリント記入 観察
三学期	色紙制作	部屋に飾ったり、人に気持ちを伝えたりできる色紙作品を仕上げる。	a:作品制作の意図を明確にし、書の表現性を理解している。(理解) 目的や用途に即した効果的な表現の技能を身につけている。(技能) b:作品の意図を明確にするために、表現を構想し、工夫している。 c:創作活動に関心を持ち、主体的、意欲的に取り組もうとしている。	プリント記入 作品 観察	作品 観察	プリント記入 作品
	自由創作	一年間で学んだことを生かして、自分なりの創作作品を制作し、相互鑑賞を行う。	a:書を構成する様々な要素について理解している。(知識) 変化や調和などによる全体の構成の技能を身につけている。(技能) b:制作作品の相互批評の言葉の表現について構想し工夫している。 c:お互いの作品を鑑賞し、主体的創造的に味わって取り組もうとしている。	プリント記入 作品 観察	作品 観察	プリント記入 相互批評

※　表中の観点について　a:知識・技能　b:思考・判断・表現　c:主体的に学習に取り組む態度