※令和４年度以降入学生用

学校番号	106

令和８年度　国語科

教科	国語	科目	古典探究（文型）	単位数	３単位	年次	２年次
使用教科書	古典探究「古典探究　古文編」「古典探究　漢文編」　（数研出版）						
副教材等	「新訂総合国語便覧」第一学習社 「九訂番　読解をたいせつにする　体系古典文法」数研出版 「～句法と語彙を一緒に学ぶ～新明説漢文」尚文出版 「必携頻出古文単語３４０＋漢文語彙２１０　ダブルスタイル５５０」尚文出版 「読解トレーニング　古典の演習２　三訂版　標準編」啓隆社						

１　担当者からのメッセージ（学習方法等）

・社会人として必要な教養、発想力を得るための授業です。
・古文・漢文にしろ、言語学習の基本は音読です。そして語彙の力が大切です。
・授業には常時、辞書（電子辞書も可）、文法書を持参してください。
・授業の予習は必須です。１年次に学んだことで足りない部分は指示がなくても補ってください。
・提出物の期限は守りましょう。定期考査は学習計画を立てて臨んでください。

２　学習の到達目標

（１）古典文法や単語の復習とともに、自ら読みこなし現代語訳できる力を養う。
（２）目的に応じて的確に文章の内容や構成、登場人物の心情を理解することができる。
　　言語感覚を磨き、論理的な思考力、豊かな想像力を場面に応じて活用することができる。
　　伝統的な言語文化に対する関心を持ち、国語を尊重する態度を育んでいる。
（３）人間関係において、互いを尊重し、相互理解を深め、正しく意思を伝え合うことができる。
　　古典に対する興味や関心を深めるとともに、将来にわたって古典に親しむ態度を養い、自分自身の生き方を豊かにしていけるよう多くの作品に触れる。

３　評価の観点及びその趣旨

観点	a　知識・技能	b　思考・判断・表現	c　主体的に学習に取り組む態度
観点の趣旨	社会人として必要な国語の力を身に付け、その特質を理解し、適切に使っている。	「書くこと」、「読むこと」の各領域において、社会人として必要な国語の力を身に付け、伝え合う力を高め、自分の思いや考えを深めている。	積極的に言葉をもって他者と関わり、思いや考えを深めながら言葉を効果的に使おうとしている。

※令和４年度以降入学生用

上に示す観点に基づいて、学習のまとまりごとに評価し、学年末に５段階の評定にまとめます。
学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。

学期	単元の学習内容	単元の評価規準	評価方法		
			知(a)	思(b)	主(c)

※令和４年度以降入学生用

1学期	説話 ［教材］ 十訓抄「大江山」 沙石集「兼盛と忠見」	a：古典の作品や文章に表れている、言葉の響きやリズム、修辞などの表現の特色について理解を深めている。 b[読]：「読むこと」において、文章の種類をふまえて、古典特有の表現に注意して内容を的確にとらえている。 c：説話文学に興味をもち、登場人物の言動などから多様な価値観を読み取ろうとしている。	ワークシート 定期考査 小テスト	ワークシート 定期考査 ノート	ワークシート 振返りシート
	随筆（一） ［教材］ 枕草子「すさまじきもの」 徒然草「九月二十日のころ」	a：内容や語彙について理解した上で、現代の例を挙げて説明している。 b[読]：作者のするどい観察眼と表現について理解し、説明している。 c：本話からうかがえる作者の価値観を理解し、自分の意見をもとうとしている。	ワークシート 定期考査 小テスト	ワークシート 定期考査 ノート	ワークシート 振返りシート
	故事・逸話 史伝『史記』本紀 ［教材］ 「買履忘度」 「漱石枕流」	a：古典を読むために必要な文語のきまりや訓読のきまり、古典特有の表現などを適切に用いている。 b[読]：話の展開を理解し、説明している。 c：教材に興味をもって意欲的に取り組み、教材以外の故事成語についても積極的に調べようとしている。	ワークシート 定期考査 小テスト	ワークシート 定期考査 ノート	ワークシート 振返りシート
2学期	物語（二）（三） ［教材］ 源氏物語「光源氏誕生」 「小柴垣のもと」	a：『源氏物語』の主要な登場人物を調べ、人間関係を的確に理解している。本文で用いられている敬語について説明している。 b[読]：作者についての歴史的背景が、作品内容にどのように影響しているか説明している。 c：当時の婚姻制度や身分社会をふまえ、登場人物が置かれた境遇について説明しようとしている。	ワークシート 定期考査 小テスト	ワークシート 定期考査 ノート	ワークシート 振返りシート
	和歌・歌謡・歌論 ［教材］ 和歌・歌謡 八代集	a：作品の特徴、文学史的な位置づけや、その意義について理解し、説明している。 b[読]：歌やその作者についての歴史的背景が、歌の内容にどのように影響しているか説明している。 c：和歌について関心をもち、修辞の特徴を含め自ら調べてまとめようとしている。	ワークシート 定期考査 小テスト	ワークシート 定期考査 ノート	ワークシート 振返りシート
	漢詩 史伝『史記』本紀 ［教材］ 鴻門の会 項王の最期 漢詩「江南春」ほか	a：長い文章を読み、文章の構成や展開のしかたについて、正確に理解し、説明している。 b[読]：描写された人物の位置関係やその仕草、主張などを正確に理解し、説明している。 c：時代背景や地理的関係を調べたり、登場人物の行動や心情について把握し、考察しようとしている。	ワークシート 定期考査 小テスト	ワークシート 定期考査 ノート	ワークシート 振返りシート
3学期	歴史物語 ［教材］ 大鏡「花山天皇の出家」 「三船の才」	a：作品の成立背景を理解し、本文の表現から作品の持つ臨場感について説明している。 b[読]：作中の人間関係を理解し、それぞれの立場における人々の心情を味わっている。 c：歴史的事実に対して挿入された作者の価値判断について、理解しようとしている。	ワークシート 定期考査 小テスト	ワークシート 定期考査 ノート	ワークシート 振返りシート
	思想	a：それぞれの思想を理解し、説明している。	ワークシート	ワークシート	ワークシート 振返りシート

※令和４年度以降入学生用

	［教材］ 論語 孟子 荀子 老子 荘子 韓非子	b[読]:本文の構成や展開を正確に理解している。日本への影響に興味をもち、思想の要となる主張を正確に理解し、説明している。 c:思想家の生きた時代背景、影響を与えた人物や時代、制度について資料を調べ、まとめたものを発表しようとしている。	定期考査 小テスト	定期考査 ノート	

４　学習の活動

※表中の観点について　a:知識・技能　b:思考・判断・表現　c:主体的に学習に取り組む態度

※単元の評価規準[ｂ]について…括弧内には[　話／聞、書、読　]のどれか一つを記入して下さい。

※年間の各領域時間数

・読むこと　　…　（　105　）時間