※令和４年度以降入学生用

学校番号	3022

令和８年度　観光科

教科	観光	科目	ポップカルチャーに見る観光	単位数	２単位	年次	３年次
使用教科書	なし						
副教材等	なし						

1　担当者からのメッセージ（学習方法等）

アニメや漫画などのサブカルチャーは、ポップカルチャーへと成長し、日本国内のみならず海外にも影響を与える文化となっています。政府もこの「ポップカルチャー」をクールジャパン戦略の中核に据え、外国人による訪日旅行と、それに伴う経済活動に期待をしています。

授業では、このポップカルチャーを紹介するとともに、日本のポップカルチャーを利用した日本の観光について学んでいきます。

アニメや漫画が好きな人もそうでない人もこの授業を受けて、日本のポップカルチャーを共に学んで行きましょう。

2　学習の到達目標

『知識及び技能』

ポップカルチャーの歴史や背景に関する基本的知識を身につけ、日本のポップカルチャーの魅力を理解する。

『思考力、判断力、表現力等』

日本のポップカルチャーをテーマにした聖地巡礼やイベントなどのさまざまな具体例から、主催者の主張やねらいを自らの言葉で説明できる。また、自身でも聖地巡礼やイベント開催などの観光の企画をすることができる。

『学びに向かう力、人間性等』

対話的な学びを通じて、他に発信する力や態度を身につける。

3　評価の観点及びその趣旨

観点	a:知識・技能	b:思考・判断・表現	c:主体的に学習に取り組む態度
観点の趣旨	ポップカルチャーによる観光事業についての知識や取り組みを学んでいる。 ポップカルチャーの歴史的な偏移を理解している。 ポップカルチャーを通じて文化の多様性を感じ、他者への価値観の理解を深めている。	ポップカルチャーを通じて日本の観光をアピールすることができている。 ポップカルチャーや日本の文化の魅力をプレゼンテーションすることができる。 ポップカルチャーの歴史的背景や流行のメカニズムなどを分析し、まとめることができている。	ポップカルチャーと観光が相互に影響しあう様々な側面を探究している。 異なる文化や社会におけるポップカルチャーの役割を理解し、それが観光に与える影響を考察している。

上に示す観点に基づいて、学習のまとまりごとに評価し、学年末に５段階の評定にまとめます。学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。

※令和４年度以降入学生用

４　学習の活動

学期	単元名	学習内容	単元(題材)の評価規準	評価方法		
				知(a)	思(b)	主(c)
一学期		ポップカルチャーと観光の定義 観光と文化交流の重要性	a:さまざまなポップカルチャーの種類やその特性を理解し、プレゼンテーションの話し方や発表の方法を身につけている。 b: ポップカルチャーの作品が何を伝えようとしているか理解し、自身の興味を持った部分を他者に伝えることができている。 c:ポップカルチャーについて詳しく調べ、他者の発表から作品に興味をもち共通理解を深めることができている。	小テスト 授業プリント	小テスト 授業プリント	レポート プレゼン発表 授業アンケート
		ポップカルチャーの起源と歴史的な変遷	a:作品が社会や文化にどのような影響を与えているか理解している。 b:作品が時代にどれだけ適応しており、新しい世代にも訴求力を持っているかを判断することができている。 c:知り得た情報から観光につなげるにはどうすればよいか具体的に考えている。			
二学期		ポップアート、音楽、映画の影響	a:各種のポップカルチャーを広域的な視点でとらえることができ、社会の中での役割を理解している。 b:さまざまなポップカルチャーの長所や短所を説明することができる。 c: ポップアート、音楽、映画を通じて自らの視点からこれらの表現を分析し、創造的に活用する力を身につけている。	小テスト 授業プリント	小テスト 授業プリント	レポート プレゼン発表 授業アンケート

※令和４年度以降入学生用

		年代別のサブカルチャーとポップカルチャーへの変化	a:文化の歴史的考察からアニメ漫画などのサブカルチャーがポップカルチャーへと同様に変化してきたのかを理解する。 b:ポップカルチャーを利用した年代や性、を国民性などを考慮した集客法を考察し、特定の客層をターゲットにするための工夫や表現ができる。 c:年代別の流行や社会背景を自ら分析し、レポートにまとめ、発表することができる。			
三学期		インバウンドを意識したポップカルチャーの発信	a:日本のポップカルチャーが世界に与える影響力を理解するとともに、世界の文化が日本のポップカルチャーに与える影響について理解する。 b:日本の文化や世界の文化を比べ、影響を受けている部分や逆に与えている部分を説明できる。 c:世界の観光の問題点を学び、日本の観光に活かす方法を理解する。	小テスト 授業プリント	授業プリント 小テスト	レポート プレゼン発表 授業アンケート
		観光を意識したオリジナルポップカルチャーのポスター作成	a:今まで学んだポップカルチャーに関する知識を活用し、、分かりやすくオリジナリティーあふれるポスターを作成することができる。 b:人に伝わりやすい表現が行われており、見やすいものができる。 c:ポスターを人にみせた時に自身の作品についての考えを伝えることができる。	ポスター制作	ポスター制作	ポスター制作 振り返りシート

※　表中の観点について　a:知識・技能　b:思考・判断・表現　c:主体的に学習に取り組む態度