学校番号	411

令和８年度　国語科

教科	国語	科目	文学国語	単位数	２単位	年次	３年次
使用教科書	標準文学国語（第一学習社）						
副教材等	常用漢字ダブルクリア四訂版(尚文出版)、常用漢字ダブルクリア　四訂版　別冊徹底トレーニングノート総合タイプ（尚文出版）、現代文単語　げんたん　改訂版（いいずな書店）、即戦ゼミ　入試頻出　新国語問題総演習　四訂版（桐原書店）、文学読解 Plus（数研出版）						

１　担当者からのメッセージ（学習方法等）

この科目は国語の分野において「文学」を扱うものです。一口に「文学」と言っても「小説」、「随筆」「評論」、「詩歌」、「哲学・思想」とジャンルは多岐に分かれます。その中でも特に「小説」、「随筆」、「詩歌」を中心に行う予定です。1、２年生の時に学んだ論説文と異なり、作者の意図を読み取ること、また本文(テクスト)を作者と切り離したうえで読解することなどを試み、深く作品の内容を理解しようとすることがポイントになります。作品を深く読解することで、作者の創造性を感じ取り、自身の豊かな表現力を培うことに繋げていってください。

２　学習の到達目標

【知識及び技能】
作品の豊かな文章表現に触れ、その表現性を理解し語彙、文章技術を発展させている。
今までの人生の国語の知識を基礎とし、わが国の豊かな文学への理解を深めている。
【思考力、判断力、表現力等】
作者の豊かな表現力や創造性に触れ共感し、自身の見識を深め書き表すことができる。
【学びに向かう力、人間性等】
作品の見解において自身の意見を深く興味を持って取り組み、一層内容の読解を深めようと努力をし
ている。

３　評価の観点及びその趣旨

観点	a　知識・技能	b　思考・判断・表現	c　主体的に学習に取り組む態度
観点の趣旨	わが国における豊かな文章力（語彙、文法、表現）の知識や技能を身につけている。	「読むこと」、「書くこと」を中心に登場人物の心情や行動の理由などを論理的に考える力や、想像する力を高めている。そして、その過程の中で自らの考え方や価値観を確認しつつ、読書や他者との関わりの中で、伝え合う力を高め、自分と異なる価値観や考えにも理解を示し、柔軟に自らの考えを広げたり、深めたりしている。また、読解を通して得た作者のメッセージを理解し、自分の考え方、価値観の一つとして吸収し、活用している。	国語を通して、積極的に他者の思想や価値観などに興味・関心、疑問などをもち、自らの考え方や価値観を広げ、深めながら、変動の激しい現代社会でも対応していける柔軟な物の見方、考え方をはじめとして、豊かな言語感覚も身につけようと積極的に努力している。

上に示す観点に基づいて、学習のまとまりごとに評価し、学年末に５段階の評定にまとめます。
学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。

4　学習の活動

学期	単元の学習内容	単元の評価規準	評価方法		
			知(a)	思(b)	主(c)
1学期	「調律師のるみ子さん」 「生命は」 「食事」 ［教材］ 教科書、常用漢字ダブルクリア四訂版、現代文単語　げんたん、即戦ゼミ　入試頻出新国語問題総演習　四訂版、文学読解 Plus（数研出版）	a:常用漢字や語句、語彙を増やしている。 b[　読　]:るみ子さんの心境を考察し、行動の意図を読み取るとともに、その感情に共感する。 [　読　]:詩歌の構成や比喩に着目し、その表現の意図を読み取るとともに、清新な表現に共感する。 c:本文の主張を深く理解した上で、学習課題に沿って自分の考えを論述し、クラス内で発表し合う。	定期考査	定期考査	授業態度 学習課題 小テスト
	「山月記」 ［教材］ 教科書、常用漢字ダブルクリア四訂版、現代文単語　げんたん、即戦ゼミ　入試頻出　新国語問題総演習　四訂版、文学読解 Plus（数研出版）	a:常用漢字や語句、語彙を増やしている。 b[　読　]:表現の特徴が作品に及ぼす効果を考え、人が虎になるという怪異の意味をふまえて作品の主題を考える。 c:本文の主張を深く理解した上で、学習課題に沿って自分の考えを論述し、クラス内で発表し合う。	定期考査	定期考査	授業態度 学習課題 小テスト
	「真珠の耳飾りの少女」 ［教材］ 教科書、常用漢字ダブルクリア四訂版、現代文単語　げんたん、即戦ゼミ　入試頻出　新国語問題総演習　四訂版、文学読解 Plus（数研出版）	a:常用漢字や語句、語彙を増やしている。 b[　読　]:フェルメールの傑作絵画である「真珠の首飾りの少女」と出会った作者の体験談を元に、作者の主張や小説家特有の作家独自の比喩表現などを理解する。 c:本文の主張を深く理解した上で、学習課題に沿って自分の考えを論述し、クラス内で発表し合う。	定期考査	定期考査	授業態度 学習課題 小テスト
2学期	「鼻」 ［教材］ 教科書、常用漢字ダブルクリア四訂版、現代文単語　げんたん、即戦ゼミ　入試頻出　新国語問題総演習　四訂版、文学読解 Plus（数研出版）	a:常用漢字や語句、語彙を増やしている。 b[　読　]:異様に長い鼻というコンプレックスをもった主人公の苦悩、他者の視線を異常に気にする自尊心などを理解し、自身のコンプレックスや他者の視線を異常に気にしている事はないかなどを自問自答し、理解を深めている。 c:本文の主張を深く理解した上で、学習課題に沿って自分の考えを論述し、クラス内で発表し合う。	定期考査	定期考査	授業態度 学習課題 小テスト
	「こころ」 ［教材］ 教科書、常用漢字ダブルクリア四訂版、現代文単語　げんたん、即戦ゼミ　入試頻出　新国語問題総演習　四訂版、文学読解 Plus（数研出版）	a:常用漢字や語句、語彙を増やしている。 b[　読　]:登場人物の心の動きを場面の展開に沿って詳しく丁寧に読み解く。その中で作中人物の苦悩から、人間の在り方について考えを深め，自己の生き方について考えを深める。 c:　本文の主張を深く理解した上で、学習課題に沿って自分の考えを論述し、クラス内で発表し合う。	定期考査	定期考査	授業態度 学習課題 小テスト
3学期	「旅する本」 ［教材］ 教科書、常用漢字ダブルクリア四訂版、現代文単語　げんたん、即戦ゼミ　入試頻出　新国	a:常用漢字や語句、語彙を増やしている。 b[　読　]:　短編小説の特色を理解し、本との再会を繰り返すたびに実感される「私」の変化を読み取る。 c:本文の主張を深く理解した上で、学習課題に沿って自分の考えを論述し、クラス内で	定期考査	定期考査	授業態度 学習課題 小テスト

	語問題総演習　四訂版、文学読解 Plus（数研出版）	発表し合う。				

※表中の

観点について　a:知識・技能　b:思考・判断・表現　c:主体的に学習に取り組む態度

※単元の評価規準[ｂ]について…括弧内には[　話／聞、書、読　]のどれか一つを記入して下さい。

※年間の各領域時間数

・話すこと／聞くこと　…　（　—　）時間

・書くこと　…　（　15　）時間

・読むこと　…　（　55　）時間