学校番号	２１５

令和８年度　外国語科

教科	科目	単位数	指導学年	教材名・副教材名
外国語	英語コミュニケーションⅡ	３	第２学年	POWER ON English communicationⅡ （東京書籍） 英単語ターゲット 1900 （旺文社） Focus on Listening （エミル出版） Reading Flash stage 2 （桐原書店）

１　担当者からのメッセージ（学習方法等）

・英語コミュニケーションⅠの授業は、「聞くこと」、「話すこと（やり取り、発表）」、「読むこと」、「書くこと」という４技能５領域の力をつける授業です。聞いたり読んだりしたことを基に情報や考えなどについて話したり書いたりする言語活動を多く行います。
・英語の語彙や文法については、実際のコミュニケーションでどのように使われるか、ということを意識して学習しましょう。

２ 学習の到達目標（「CAN-DO リスト」の形での学習到達目標）

【第２学年】

領域	聞くこと	読むこと	話すこと （やり取り）	話すこと （発表）	書くこと
学習到達目標	◇趣味やクラブ活動などの身近なトピックについてゆっくりはっきりと話されれば具体的な情報を聞き取ることができる。 ◇ダンスや物の制作など一連の行動の手順について、ゆっくりはっきりと指示されればそのとおり行うことができる。	◇◆小説などを読み、背景を踏まえ事実関係だけではなく、登場人物の気持ちなどを把握し、気持ちに応じて適切な速度や声の調子で音読することができる。 ◇やさしい英語で書かれた物語を読み切り、全体の筋を理解することができる。	◆◇簡単な語や表現を使って、互いの意見交換（賛成か反対か、どう思っているかなど）をすることができる	◆自分のことや身の回りのことについて簡単な紹介や説明を求められても、即興で適切に応答することができる。	◇◆身近な話題に関して読んだり聞いたりした内容の要点を文章で書くことができる。 ◇◆身近な話題に関して読んだり聞いたりした内容に対する意見や感想を基礎的な語彙を用いて書くことができる。

３ 評価の観点及びその趣旨

観点	a 知識・技能	b 思考・判断・表現	c 主体的に学習に取り組む態度

観点の趣旨	・外国語の音声や語彙、表現、文法、言語の働きなどの理解を深めるとともに、これらの知識を、聞くこと、読むこと、話すこと、書くことによる実際のコミュニケーションにおいて、目的や場面、状況などに応じて適切に活用できる技能を身に付けている。	・コミュニケーションを行う目的や場面、状況に応じて、日常的な話題や社会的な話題について、外国語で情報や考えなどの概要や要点、詳細、話し手や書き手の意図などを的確に理解したり、これらを活用して適切に表現したり伝え合ったりしている。	・外国語の背景にある文化に対する理解を深め、聞き手、読み手、話し手、書き手に配慮しながら、主体的、自律的に外国語を用いてコミュニケーションを図ろうとしている。
上に示す観点に基づいて、学習のまとまり（領域）ごとに評価し、学年末に５段階の評定にまとめます。 学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。			

4　学習の活動

学期	課 “題材名”	領域	評価規準	評価方法
1学期	**Lesson 1** Play me, I’m Yours **Lesson 2** Ethical Fashion	聞くこと	a: 助動詞＋動詞の原形，受け身，S＋V［be 動詞以外］＋C を用いた文の形・意味・用法を理解している。 b: 日本や海外でのストリートピアノと人々・社会とのかかわりについて，助動詞＋動詞の原形，受け身，S＋V［be 動詞以外］＋C などの理解を基に，必要な情報，話し手・書き手の意図，概要や要点，詳細を目的に応じて捉えたり，ストリートピアノがどのような経緯で設置されたかについて，多様な語句や文を用いて，情報や自分の考えなどを詳しく話したり書いたりして伝える技能を身に付けている。 c: 日本や海外でのストリートピアノと人々・社会とのかかわりについて，必要な情報，話し手・書き手の意図，概要や要点，詳細を捉えたり，聞いたり読んだりしたことを活用しながら，ストリートピアノがどのような経緯で設置されたかについて，情報や自分の考えなどを詳しく話したり書いたりして伝えようとしている。	定期考査 （リスニング）
		読むこと	a: 助動詞＋動詞の原形，受け身，S＋V［be 動詞以外］＋C を用いた文の形・意味・用法を理解している。 b: 日本や海外でのストリートピアノと人々・社会とのかかわりについて，助動詞＋動詞の原形，受け身，S＋V［be 動詞以外］＋C などの理解を基に，必要な情報，話し手・書き手の意図，概要や要点，詳細を目的に応じて捉えたり，ストリートピアノがどのような経緯で設置されたかについて，多様な語句や文を用いて，情報や自分の考えなどを詳しく話したり書いたりして伝える技能を身に付けている。 c: 日本や海外でのストリートピアノと人々・社会とのかかわりについて，必要な情報，話し手・書き手の意図，概要や要点，詳細を捉えたり，聞いたり読んだりしたことを活用しながら，ストリートピアノがどのような経緯で設置されたかについて，情報や自分の考えなどを詳しく話したり書いたりして伝えようとしている。	定期考査 （リーディング）
		話すこと （やり取り）	a: S＋V＋O＋C［形容詞］，S＋V［使役］＋O＋C［原形不定詞］，S＋V［知覚］＋O＋C［現在分詞，原形不定詞］を用いた文の形・意味・用法を理解している。 ファストファッションの背後にある問題やエシカルファッションについて，S＋V＋O＋C［形容詞］，S＋V［使役］＋O＋C［原形不定詞］，S＋V［知覚］＋O＋C［現在分詞，原形不定詞］などの理解を基に，必要な情報，話し手・書き手の意図，概要や要点，詳細を目的に応じて捉えたり，自分の好きなファッションブランドのエシカルな活動について，多様な語句や文を用いて，情報や自分の考えなどを詳しく話したり書いたりして伝える技能を身に付けている。 b: ファストファッションの背後にある問題やエシカルファッションについて，必要な情報，話し手・書き手の意図，概要や要点，詳細を捉えたり，聞いたり読んだりしたことを	スピーキング テスト

			活用しながら，自分の好きなファッションブランドのエシカルな活動について，情報や自分の考えなどを詳しく話したり書いたりして伝えている。 c: ファストファッションの背後にある問題やエシカルファッションについて，必要な情報，話し手・書き手の意図，概要や要点，詳細を捉えたり，聞いたり読んだりしたことを活用しながら，自分の好きなファッションブランドのエシカルな活動について，情報や自分の考えなどを詳しく話したり書いたりして伝えようとしている。	
		書くこと	a: S＋V＋O＋C［形容詞］，S＋V［使役］＋O＋C［原形不定詞］，S＋V［知覚］＋O＋C［現在分詞，原形不定詞］を用いた文の形・意味・用法を理解している。 ファストファッションの背後にある問題やエシカルファッションについて，S＋V＋O＋C［形容詞］，S＋V［使役］＋O＋C［原形不定詞］，S＋V［知覚］＋O＋C［現在分詞，原形不定詞］などの理解を基に，必要な情報，話し手・書き手の意図，概要や要点，詳細を目的に応じて捉えたり，自分の好きなファッションブランドのエシカルな活動について，多様な語句や文を用いて，情報や自分の考えなどを詳しく話したり書いたりして伝える技能を身に付けている。 b: ファストファッションの背後にある問題やエシカルファッションについて，必要な情報，話し手・書き手の意図，概要や要点，詳細を捉えたり，聞いたり読んだりしたことを活用しながら，自分の好きなファッションブランドのエシカルな活動について，情報や自分の考えなどを詳しく話したり書いたりして伝えている。 c: ファストファッションの背後にある問題やエシカルファッションについて，必要な情報，話し手・書き手の意図，概要や要点，詳細を捉えたり，聞いたり読んだりしたことを活用しながら，自分の好きなファッションブランドのエシカルな活動について，情報や自分の考えなどを詳しく話したり書いたりして伝えようとしている。	ライティング課題 定期考査 （ライティング）
	中間考査			
	Lesson 3 One for All, All for One **Lesson 4** Vending Machine	聞くこと	a: 現在完了形，過去完了形，仮定法過去の if 節を用いた文の形・意味・用法を理解している。 ラグビー選手のマイケル・リーチ選手について，現在完了形，過去完了形，仮定法過去の if 節などの理解を基に，必要な情報，話し手・書き手の意図，概要や要点，詳細を目的に応じて捉えたり，自分の好きなスポーツ選手や有名人について，多様な語句や文を用いて，情報や自分の考えなどを詳しく話したり書いたりして伝える技能を身に付けている。 b: ラグビー選手のマイケル・リーチ選手について，必要な情報，話し手・書き手の意図，概要や要点，詳細を捉えたり，聞いたり読んだりしたことを活用しながら，自分の好きなスポーツ選手や有名人について，情報や自分の考えなどを詳しく話したり書いたりして伝えている。 c: ラグビー選手のマイケル・リーチ選手について，必要な情報，話し手・書き手の意図，概要や要点，詳細を捉えたり，聞いたり読んだりしたことを活用しながら，自分の好きなスポーツ選手や有名人について，情報や自分の考えなどを詳しく話したり書いたりして伝えようとしている。	定期考査 （リスニング）
		読むこと	a: 現在完了形，過去完了形，仮定法過去の if 節を用いた文の形・意味・用法を理解している。 ラグビー選手のマイケル・リーチ選手について，現在完了形，過去完了形，仮定法過去の if 節などの理解を基に，必要な情報，話し手・書き手の意図，概要や要点，詳細を目的に応じて捉えたり，自分の好きなスポーツ選手や有名人について，多様な語句や文を用いて，情報や自分の考えなどを	定期考査 （リーディング）

			詳しく話したり書いたりして伝える技能を身に付けている。 b: ラグビー選手のマイケル・リーチ選手について，必要な情報，話し手・書き手の意図，概要や要点，詳細を捉えたり，聞いたり読んだりしたことを活用しながら，自分の好きなスポーツ選手や有名人について，情報や自分の考えなどを詳しく話したり書いたりして伝えている。 c: ラグビー選手のマイケル・リーチ選手について，必要な情報，話し手・書き手の意図，概要や要点，詳細を捉えたり，聞いたり読んだりしたことを活用しながら，自分の好きなスポーツ選手や有名人について，情報や自分の考えなどを詳しく話したり書いたりして伝えようとしている。	
		話すこと （発表）	a: 関係代名詞（主格），関係代名詞の非制限用法，関係代名詞（目的格）を用いた文の形・意味・用法を理解している。 日本と海外の自動販売機について，関係代名詞（主格），関係代名詞の非制限用法，関係代名詞（目的格）などの理解を基に，必要な情報，話し手・書き手の意図，概要や要点，詳細を目的に応じて捉えたり，海外のユニークな自動販売機について，多様な語句や文を用いて，情報や自分の考えなどを詳しく話したり書いたりして伝える技能を身に付けている。 b: 日本と海外の自動販売機について，必要な情報，話し手・書き手の意図，概要や要点，詳細を捉えたり，聞いたり読んだりしたことを活用しながら，海外のユニークな自動販売機について，情報や自分の考えなどを詳しく話したり書いたりして伝えている c: 日本と海外の自動販売機について，必要な情報，話し手・書き手の意図，概要や要点，詳細を捉えたり，聞いたり読んだりしたことを活用しながら，海外のユニークな自動販売機について，情報や自分の考えなどを詳しく話したり書いたりして伝えようとしている。	スピーキング テスト
		書くこと	a: 関係代名詞（主格），関係代名詞の非制限用法，関係代名詞（目的格）を用いた文の形・意味・用法を理解している。 日本と海外の自動販売機について，関係代名詞（主格），関係代名詞の非制限用法，関係代名詞（目的格）などの理解を基に，必要な情報，話し手・書き手の意図，概要や要点，詳細を目的に応じて捉えたり，海外のユニークな自動販売機について，多様な語句や文を用いて，情報や自分の考えなどを詳しく話したり書いたりして伝える技能を身に付けている。 b: 日本と海外の自動販売機について，必要な情報，話し手・書き手の意図，概要や要点，詳細を捉えたり，聞いたり読んだりしたことを活用しながら，海外のユニークな自動販売機について，情報や自分の考えなどを詳しく話したり書いたりして伝えている c: 日本と海外の自動販売機について，必要な情報，話し手・書き手の意図，概要や要点，詳細を捉えたり，聞いたり読んだりしたことを活用しながら，海外のユニークな自動販売機について，情報や自分の考えなどを詳しく話したり書いたりして伝えようとしている。	ライティング課題 定期考査 （ライティング）
	期末考査			
二学期	**esson 5** Design for Connecting Society: Braille Neuer **Lesson 6** New Banknotes	聞くこと	a: 助動詞＋受け身，S＋V＋C［分詞］，S＋V＋O［if 節］，It seems [appears] ＋that 節を用いた文の形・意味・用法を理解している。 ブレイルノイエの開発の経緯や利点と可能性について，助動詞＋受け身，S＋V＋C［分詞］，S＋V＋O［if 節］，It seems [appears] ＋that 節などの理解を基に，必要な情報，話・文章の展開や話し手・書き手の意図，概要や要点，詳細を目的に応じて捉えたり，ブレイルノイエの利点と活用方法について，多様な語句や文を用いて，情報や自分の考えなどを論理性に注意して詳しく話したり書いたりして伝える技能を身に付けている。 b: ブレイルノイエの開発の経緯や利点と可能性について，必要な情報，話・文章の展開や話し手・書き手の意図，概要や要点，詳細を捉えたり，聞いたり読んだりしたことを活	定期考査 （リスニング）

			用しながら，ブレイルノイエの利点と活用方法について，情報や自分の考えなどを論理性に注意して詳しく話したり書いたりして伝えている。 c: ブレイルノイエの開発の経緯や利点と可能性について，必要な情報，話・文章の展開や話し手・書き手の意図，概要や要点，詳細を捉えたり，聞いたり読んだりしたことを活用しながら，ブレイルノイエの利点と活用方法について，情報や自分の考えなどを論理性に注意して詳しく話したり書いたりして伝えようとしている。	
		読むこと	a: 助動詞＋受け身，S＋V＋C［分詞］，S＋V＋O［if 節］, It seems [appears] ＋that 節を用いた文の形・意味・用法を理解している。 ブレイルノイエの開発の経緯や利点と可能性について，助動詞＋受け身, S＋V＋C［分詞］, S＋V＋O［if 節］, It seems [appears] ＋that 節などの理解を基に，必要な情報，話・文章の展開や話し手・書き手の意図，概要や要点，詳細を目的に応じて捉えたり，ブレイルノイエの利点と活用方法について，多様な語句や文を用いて，情報や自分の考えなどを論理性に注意して詳しく話したり書いたりして伝える技能を身に付けている。 b: ブレイルノイエの開発の経緯や利点と可能性について，必要な情報，話・文章の展開や話し手・書き手の意図，概要や要点，詳細を捉えたり，聞いたり読んだりしたことを活用しながら，ブレイルノイエの利点と活用方法について，情報や自分の考えなどを論理性に注意して詳しく話したり書いたりして伝えている。 c: ブレイルノイエの開発の経緯や利点と可能性について，必要な情報，話・文章の展開や話し手・書き手の意図，概要や要点，詳細を捉えたり，聞いたり読んだりしたことを活用しながら，ブレイルノイエの利点と活用方法について，情報や自分の考えなどを論理性に注意して詳しく話したり書いたりして伝えようとしている。	定期考査 （リーディング）
		話すこと（やり取り）	a: It＋is［was］＋said＋that 節，形式目的語 it と that 節，形式目的語 it と to 不定詞，助動詞＋have＋過去分詞を用いた文の形・意味・用法を理解している。 新紙幣とキャッシュレス社会について, It＋is［was］＋said ＋that 節，形式目的語 it と that 節，形式目的語 it と to 不定詞，助動詞＋have＋過去分詞などの理解を基に，必要な情報，話・文章の展開や話し手・書き手の意図，概要や要点，詳細を目的に応じて捉えたり，キャッシュレス社会の長所・短所について，多様な語句や文を用いて，情報や自分の考えなどを論理性に注意して詳しく話したり書いたりして伝える技能を身に付けている。 b: 新紙幣とキャッシュレス社会について，必要な情報，話・文章の展開や話し手・書き手の意図，概要や要点，詳細を捉えたり，聞いたり読んだりしたことを活用しながら，キャッシュレス社会の長所・短所について，情報や自分の考えなどを論理性に注意して詳しく話したり書いたりして伝えている。 c: 新紙幣とキャッシュレス社会について，必要な情報，話・文章の展開や話し手・書き手の意図，概要や要点，詳細を捉えたり，聞いたり読んだりしたことを活用しながら，キャッシュレス社会の長所・短所について，情報や自分の考えなどを論理性に注意して詳しく話したり書いたりして伝えようとしている。	スピーキング テスト
		書くこと	a: It＋is［was］＋said＋that 節，形式目的語 it と that 節，形式目的語 it と to 不定詞，助動詞＋have＋過去分詞を用いた文の形・意味・用法を理解している。 新紙幣とキャッシュレス社会について, It＋is［was］＋said ＋that 節，形式目的語 it と that 節，形式目的語 it と to 不定詞，助動詞＋have＋過去分詞などの理解を基に，必要な情報，話・文章の展開や話し手・書き手の意図，概要や要点，詳細を目的に応じて捉えたり，キャッシュレス社会の長所・短所について，多様な語句や文を用いて，情報や自分の考えなどを論理性に注意して詳しく話したり書いたりして伝える技能を身に付けている。	ライティング課題 定期考査 （ライティング）

			b: 新紙幣とキャッシュレス社会について，必要な情報，話・文章の展開や話し手・書き手の意図，概要や要点，詳細を捉えたり，聞いたり読んだりしたことを活用しながら，キャッシュレス社会の長所・短所について，情報や自分の考えなどを論理性に注意して詳しく話したり書いたりして伝えている。 c: 新紙幣とキャッシュレス社会について，必要な情報，話・文章の展開や話し手・書き手の意図，概要や要点，詳細を捉えたり，聞いたり読んだりしたことを活用しながら，キャッシュレス社会の長所・短所について，情報や自分の考えなどを論理性に注意して詳しく話したり書いたりして伝えようとしている。	
	中間考査			
	Lesson 7 Some Secrets about Colors **Lesson 8** Powdered *Natto* Solves a Global Water Problem	聞くこと	a: 関係代名詞（所有格），同格を表す接続詞 that， 前置詞＋関係代名詞，関係副詞 where の非制限用法を用いた文の形・意味・用法を理解している。 色の心理的効果について，関係代名詞（所有格），同格を表す接続詞 that， 前置詞＋関係代名詞，関係副詞 where の非制限用法などの理解を基に，必要な情報，話・文章の展開や話し手・書き手の意図，概要や要点，詳細を目的に応じて捉えたり，色の心理的効果を考慮した部屋の壁の色について，多様な語句や文を用いて，情報や自分の考えなどを論理性に注意して詳しく話したり書いたりして伝える技能を身に付けている。 b: 色の心理的効果について，必要な情報，話・文章の展開や話し手・書き手の意図，概要や要点，詳細を捉えたり，聞いたり読んだりしたことを活用しながら，色の心理的効果を考慮した部屋の壁の色について，情報や自分の考えなどを論理性に注意して詳しく話したり書いたりして伝えている。 c: 色の心理的効果について，必要な情報，話・文章の展開や話し手・書き手の意図，概要や要点，詳細を捉えたり，聞いたり読んだりしたことを活用しながら，色の心理的効果を考慮した部屋の壁の色について，情報や自分の考えなどを論理性に注意して詳しく話したり書いたりして伝えようとしている。	定期考査 （リスニング）
		読むこと	a: 関係代名詞（所有格），同格を表す接続詞 that， 前置詞＋関係代名詞，関係副詞 where の非制限用法を用いた文の形・意味・用法を理解している。 色の心理的効果について，関係代名詞（所有格），同格を表す接続詞 that， 前置詞＋関係代名詞，関係副詞 where の非制限用法などの理解を基に，必要な情報，話・文章の展開や話し手・書き手の意図，概要や要点，詳細を目的に応じて捉えたり，色の心理的効果を考慮した部屋の壁の色について，多様な語句や文を用いて，情報や自分の考えなどを論理性に注意して詳しく話したり書いたりして伝える技能を身に付けている。 b: 色の心理的効果について，必要な情報，話・文章の展開や話し手・書き手の意図，概要や要点，詳細を捉えたり，聞いたり読んだりしたことを活用しながら，色の心理的効果を考慮した部屋の壁の色について，情報や自分の考えなどを論理性に注意して詳しく話したり書いたりして伝えている。 c: 色の心理的効果について，必要な情報，話・文章の展開や話し手・書き手の意図，概要や要点，詳細を捉えたり，聞いたり読んだりしたことを活用しながら，色の心理的効果を考慮した部屋の壁の色について，情報や自分の考えなどを論理性に注意して詳しく話したり書いたりして伝えようとしている。	定期考査 （リーディング）
		話すこと （発表）	a: 強調構文，強調の助動詞 do，直前の文を先行詞とする関係代名詞 which，to＋have＋過去分詞を用いた文の形・意味・用法を理解している。 納豆パウダーの開発の経緯と汚水を浄化するしくみや，発展途上国への影響について，強調構文，強調の助動詞 do，直前の文を先行詞とする関係代名詞 which，to＋have＋過	スピーキング テスト

			去分詞などの理解を基に，必要な情報，話・文章の展開や話し手・書き手の意図，概要や要点，詳細を目的に応じて捉えたり，納豆パウダーという製品の利点などについて，多様な語句や文を用いて，情報や自分の考えなどを論理性に注意して詳しく話したり書いたりして伝える技能を身に付けている。 b: 納豆パウダーの開発の経緯と汚水を浄化するしくみや，発展途上国への影響について，必要な情報，話・文章の展開や話し手・書き手の意図，概要や要点，詳細を捉えたり，聞いたり読んだりしたことを活用しながら，納豆パウダーという製品の利点などについて，情報や自分の考えなどを論理性に注意して詳しく話したり書いたりして伝えている。 c: 納豆パウダーの開発の経緯と汚水を浄化するしくみや，発展途上国への影響について，必要な情報，話・文章の展開や話し手・書き手の意図，概要や要点，詳細を捉えたり，聞いたり読んだりしたことを活用しながら，納豆パウダーという製品の利点などについて，情報や自分の考えなどを論理性に注意して詳しく話したり書いたりして伝えようとしている。	
		書くこと	a: 強調構文，強調の助動詞 do，直前の文を先行詞とする関係代名詞 which，to＋have＋過去分詞を用いた文の形・意味・用法を理解している。 納豆パウダーの開発の経緯と汚水を浄化するしくみや，発展途上国への影響について，強調構文，強調の助動詞 do，直前の文を先行詞とする関係代名詞 which，to＋have＋過去分詞などの理解を基に，必要な情報，話・文章の展開や話し手・書き手の意図，概要や要点，詳細を目的に応じて捉えたり，納豆パウダーという製品の利点などについて，多様な語句や文を用いて，情報や自分の考えなどを論理性に注意して詳しく話したり書いたりして伝える技能を身に付けている。 b: 納豆パウダーの開発の経緯と汚水を浄化するしくみや，発展途上国への影響について，必要な情報，話・文章の展開や話し手・書き手の意図，概要や要点，詳細を捉えたり，聞いたり読んだりしたことを活用しながら，納豆パウダーという製品の利点などについて，情報や自分の考えなどを論理性に注意して詳しく話したり書いたりして伝えている。 c: 納豆パウダーの開発の経緯と汚水を浄化するしくみや，発展途上国への影響について，必要な情報，話・文章の展開や話し手・書き手の意図，概要や要点，詳細を捉えたり，聞いたり読んだりしたことを活用しながら，納豆パウダーという製品の利点などについて，情報や自分の考えなどを論理性に注意して詳しく話したり書いたりして伝えようとしている。	ライティング課題 定期考査 （ライティング）
	期末考査			
三学期	**Lesson 9** Flying after Her Dreams **Lesson 10** To Work or Not to Work?: Humans and Robots	聞くこと	a: 譲歩を表す副詞節，no matter how［where, when］，仮定法過去完了，分詞構文（過去分詞）を用いた文の形・意味・用法を理解している。 黒人女性初のパイロットであるベシー・コールマンの経歴や人物像や夢について，譲歩を表す副詞節，no matter how［where, when］，仮定法過去完了，分詞構文（過去分詞）などの理解を基に，必要な情報，話・文章の展開や話し手・書き手の意図，概要や要点，詳細を目的に応じて捉えたり，1900 年頃のアメリカにおける女性の専門職の就労について，多様な語句や文を用いて，情報や自分の考えなどを論理性に注意して詳しく話したり書いたりして伝える技能を身に付けている。 b: 黒人女性初のパイロットであるベシー・コールマンの経歴や人物像や夢について，必要な情報，話・文章の展開や話し手・書き手の意図，概要や要点，詳細を捉えたり，聞いたり読んだりしたことを活用しながら，1900 年頃のアメリカにおける女性の専門職の就労について，情報や自分の考	定期考査 （リスニング）

			えなどを論理性に注意して詳しく話したり書いたりして伝えている。 c: 黒人女性初のパイロットであるベシー・コールマンの経歴や人物像や夢について，必要な情報，話・文章の展開や話し手・書き手の意図，概要や要点，詳細を捉えたり，聞いたり読んだりしたことを活用しながら，1900 年頃のアメリカにおける女性の専門職の就労について，情報や自分の考えなどを論理性に注意して詳しく話したり書いたりして伝えようとしている。	
		読むこと	a: 譲歩を表す副詞節，no matter how［where, when］，仮定法過去完了，分詞構文（過去分詞）を用いた文の形・意味・用法を理解している。 黒人女性初のパイロットであるベシー・コールマンの経歴や人物像や夢について，譲歩を表す副詞節，no matter how［where, when］，仮定法過去完了，分詞構文（過去分詞）などの理解を基に，必要な情報，話・文章の展開や話し手・書き手の意図，概要や要点，詳細を目的に応じて捉えたり，1900 年頃のアメリカにおける女性の専門職の就労について，多様な語句や文を用いて，情報や自分の考えなどを論理性に注意して詳しく話したり書いたりして伝える技能を身に付けている。 b: 黒人女性初のパイロットであるベシー・コールマンの経歴や人物像や夢について，必要な情報，話・文章の展開や話し手・書き手の意図，概要や要点，詳細を捉えたり，聞いたり読んだりしたことを活用しながら，1900 年頃のアメリカにおける女性の専門職の就労について，情報や自分の考えなどを論理性に注意して詳しく話したり書いたりして伝えている。 c: 黒人女性初のパイロットであるベシー・コールマンの経歴や人物像や夢について，必要な情報，話・文章の展開や話し手・書き手の意図，概要や要点，詳細を捉えたり，聞いたり読んだりしたことを活用しながら，1900 年頃のアメリカにおける女性の専門職の就労について，情報や自分の考えなどを論理性に注意して詳しく話したり書いたりして伝えようとしている。	定期考査 （リーディング）
		話すこと（やり取り）	a: 過去完了進行形，be＋to 不定詞，未来完了形，insist など＋that＋S＋V［動詞の原形］を用いた文の形・意味・用法を理解している。 各種のロボットやロボットの労働内容の変化について，過去完了進行形，be＋to 不定詞，未来完了形，insist など＋that＋S＋V［動詞の原形］などの理解を基に，必要な情報，話・文章の展開や話し手・書き手の意図，概要や要点，詳細を目的に応じて捉えたり，自分が考案した生活に役立つロボットの形状や機能などについて，多様な語句や文を用いて，情報や自分の考えなどを論理性に注意して詳しく話したり書いたりして伝える技能を身に付けている。 b: 各種のロボットやロボットの労働内容の変化について，必要な情報，話・文章の展開や話し手・書き手の意図，概要や要点，詳細を捉えたり，聞いたり読んだりしたことを活用しながら，自分が考案した生活に役立つロボットの形状や機能などについて，情報や自分の考えなどを論理性に注意して詳しく話したり書いたりして伝えている。 c: 各種のロボットやロボットの労働内容の変化について，必要な情報，話・文章の展開や話し手・書き手の意図，概要や要点，詳細を捉えたり，聞いたり読んだりしたことを活用しながら，自分が考案した生活に役立つロボットの形状や機能などについて，情報や自分の考えなどを論理性に注意して詳しく話したり書いたりして伝えようとしている。	スピーキング テスト
		書くこと	a: 過去完了進行形，be＋to 不定詞，未来完了形，insist など＋that＋S＋V［動詞の原形］を用いた文の形・意味・用法を理解している。 各種のロボットやロボットの労働内容の変化について，過去完了進行形，be＋to 不定詞，未来完了形，insist など＋that＋S＋V［動詞の原形］などの理解を基に，必要な情報，話・文章の展開や話し手・書き手の意図，概要や要点，詳細を目的に応じて捉えたり，自分が考案した生活に役立つ	ライティング課題 定期考査 （ライティング）

			ロボットの形状や機能などについて，多様な語句や文を用いて，情報や自分の考えなどを論理性に注意して詳しく話したり書いたりして伝える技能を身に付けている。 b: 各種のロボットやロボットの労働内容の変化について，必要な情報，話・文章の展開や話し手・書き手の意図，概要や要点，詳細を捉えたり，聞いたり読んだりしたことを活用しながら，自分が考案した生活に役立つロボットの形状や機能などについて，情報や自分の考えなどを論理性に注意して詳しく話したり書いたりして伝えている。 c: 各種のロボットやロボットの労働内容の変化について，必要な情報，話・文章の展開や話し手・書き手の意図，概要や要点，詳細を捉えたり，聞いたり読んだりしたことを活用しながら，自分が考案した生活に役立つロボットの形状や機能などについて，情報や自分の考えなどを論理性に注意して詳しく話したり書いたりして伝えようとしている。	
	学年末考査			

※　表中の観点について　a:知識・技能　b:思考・判断・表現　c:主体的に学習に取り組む態度