学校番号	204

令和８年度　国語科

教科	国語	科目	古典探究	単位数	２単位	年次	２年次
使用教科書	「精選　古典探究」　（大修館書店）						
副教材等	新訂版最新国語便覧（浜島書店）　記入して覚える古典文法クリアノート（尚文出版） 三訂版学習のポイントが見えるよむナビ古典１（いいずな書店） わかる・読める・解ける Key&Point 古文単語 330（いいずな書店）						

１　担当者からのメッセージ（学習方法等）

古典探究では、様々な古文や漢文を読み、昔の人々の生活やものの見方、感じ方、考え方などに触れながら、自分の思いや考えを広げたり深めたりしていきます。読解に必要な古文単語、文法事項、古典常識についても学んでいきます。何度も繰り返し学習し身に着けていくことが大切ですので予習や復習、課題、テスト勉強にはしっかり取り組んでください。
小テスト及び定期考査には学習計画を立てて臨み、主体的に学ぶことが大切です。

２　学習の到達目標

【知識及び技能】
生涯にわたる社会生活に必要な国語の知識や技能を身に付けるとともに、我が国の伝統的な言語文化に対する理解を深めることができるようにする。
【思考力、判断力、表現力等】
論理的に考える力や深く共感したり豊かに想像したりする力を伸ばし、古典などを通した先人のものの見方、感じ方、考え方との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたりする。
【学びに向かう力、人間性等】
言葉がもつ価値への認識を深めるとともに、生涯にわたって古典に親しみ自己を向上させ、我が国の言語文化の担い手としての自覚を深め、言葉を通して他者や社会に関わろうとする態度を養う。

３　評価の観点及びその趣旨

観点	a　知識・技能	b　思考・判断・表現	c　主体的に学習に取り組む態度
観点の趣旨	古典に用いられている語句の意味や用法、修辞などの表現の特色を理解し、古典を読むために必要な語句の量を増すことを通して語彙を豊かにし、古典の世界に親しもうとしている。	「読むこと」において、文章の種類をふまえて内容を解釈し、共感したり豊かに想像したりする力を伸ばし、自分の思いや考えや感じたことを表現しようとしている。	積極的に作品に親しみ、先人の見方・感じ方・考え方に触れながら、自分の思いや考えを深めたりしていると共に、現代のさまざまな文化とのつながりを理解しようとしている。

上に示す観点に基づいて、学習のまとまりごとに評価し、学年末に５段階の評定にまとめます。
学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。

4　学習の活動

学期	単元の学習内容	単元の評価規準	評価方法		
			知(a)	思(b)	主(c)
一学期	古文編　第一部 説話 ［教材］ 「宇治拾遺物語」「十訓抄」	a：語句の意味や用法、修辞などの表現の特色を理解している。 b［　読　］：文章の種類を踏まえて，古典特有の表現に注意して内容を的確に捉えている。 c：説話文学に興味をもち、登場人物の言動から多様な価値観を読み取ろうとしている。	小テスト 定期考査	定期考査 提出物	振り返りシート 提出物
	古文編　第一部 随筆(一) ［教材］ 「徒然草」「玉勝間」	a：古典を読むために必要な文語のきまりや訓読のきまりについて理解を深めている。 b［　読　］：古典の作品や文章などに表れているものの見方，感じ方，考え方を踏まえ，自分の考えを広げたり深めたりしている。 c：文章に表れているものの見方、感じ方、考え方をとらえ、作者の価値観を理解しようとしている。	小テスト 定期考査	定期考査 提出物	振り返りシート 提出物
	漢文編　第一部 故事・逸話 ［教材］ 「知音」「両頭蛇」「漱石枕流」	a：時間の経過による言葉の変化や，古典が現代の言葉の成り立ちにもたらした影響について理解を深めている。 b［　読　］：文章の種類を踏まえて，構成や展開などを的確に捉えている。 c：故事成語の内容や文化的背景に興味をもっている。	小テスト 定期考査	定期考査 提出物	振り返りシート 提出物
二学期	古文編　第一部 物語(一)/随筆(二) ［教材］ 「伊勢物語」「枕草子」	a：我が国の文化の特質や，我が国の文化と外国の文化との関係について理解を深めている。 b［　読　］：文章の種類を踏まえて，構成や展開などを的確に捉えている。 c：作品に興味をもち、物語の内容や作品の背景、歌に込められた登場人物の思い、宮中での生活を理解しようとしている。	小テスト 定期考査	定期考査 提出物	振り返りシート 提出物
	古文編　第一部 物語(二) ［教材］ 「源氏物語」	a言葉の響きやリズム，修辞などの表現の特色について理解を深めている。 b［　読　］：古典特有の表現に注意して内容を的確に捉えている。 c：作品に興味をもち、物語の内容や作品の背景、登場人物の思いを捉えようとしている。	小テスト 定期考査	定期考査 提出物	振り返りシート 提出物
	漢文編　第一部 漢詩 ［教材］ 「峨眉山月歌」「登岳陽楼」	a：古典の作品や文章の種類とその特徴について理解を深めている。 b［　読　］：文章の種類を踏まえて，構成や展開などを的確に捉えている。 c：漢詩に興味をもち、作者のものの見方、感じ方を読み味わおうとしている。	小テスト 定期考査	定期考査 提出物	振り返りシート 提出物

三学期	古文編　第一部 日記/和歌・歌謡・歌論 ［教材］ 「更級日記」「万葉集」 ［教材］ 「更級日記」「万葉集」	a：文章の構成や展開の仕方、文章の種類とその特徴について理解を深めている。 b［　読　］：書き手の考えや目的，意図を捉えて内容を解釈するとともに，文章の構成や展開，表現の特色について評価している。 c：古人の旅について読み味わうことを通して、当時のならわしについて知る。歌人やその時代の背景に関心をもち、自分なりの解釈を行おうとしている。	小テスト 定期考査	定期考査 提出物	振り返りシート 提出物
	漢文編　第一部 史伝/小説 ［教材］ 「項王の最期」「定伯売鬼」	a：古典の文の成分の順序や照応，文章の構成や展開の仕方について理解を深めている。 b［　読　］：文章の種類を踏まえて，構成や展開などを的確に捉えている。 c：時代背景や登場人物に興味をもち、物語の内容を積極的に読み取ろうとしている。	小テスト 定期考査	定期考査 提出物	振り返りシート 提出物

※表中の観点について　a：知識・技能　b：思考・判断・表現　c：主体的に学習に取り組む態度

※単元の評価規準ｂ［　］について…括弧内には［　話／聞、書、読　］のどれか一つを記入して下さい。

※年間の各領域時間数

・話すこと／聞くこと　…　（　0　）時間

・書くこと　…　（　0　）時間

・読むこと　…　（　70　）時間