学校番号	204

令和８年度　国語科

教科	国語	科目	文学国語	単位数	２単位	年次	２年次
使用教科書	「文学国語」（大修館書店）						
副教材等	新訂版最新国語便覧（浜島書店）　高校生の語彙と漢字ゴイカン（尚文出版） 現代文解法のテクニック２（啓隆社）						

1　担当者からのメッセージ（学習方法等）

文学国語は、言語活動を通して社会生活に必要な国語の知識や技能を身に付けるとともに、他者との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりする授業です。

自分で学習の目標を設定し、目標実現のための具体的な学習計画を立て、実行し、日々振り返ることで、学習力を身に付けていきましょう。

2　学習の到達目標

【知識及び技能】

生涯にわたる社会生活に必要な国語の知識や技能を身に付けるとともに、我が国の伝統的な言語文化に対する理解を深めることができるようにする。

【思考力、判断力、表現力等】

深く共感したり豊かに想像したりする力を伸ばすとともに、創造的に考える力を養い、他者との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりできるようにする。

【学びに向かう力、人間性等】

言葉がもつ価値への認識を深めるとともに、生涯にわたって読書に親しみ自己を向上させ、我が国の言語文化の担い手としての自覚を深め、言葉を通して他者や社会に関わろうとする態度を養う。

3　評価の観点及びその趣旨

観点	a　知識・技能	b　思考・判断・表現	c　主体的に学習に取り組む態度
観点の趣旨	言葉には、想像や心情を豊かにする働きがあることを理解し、情景の豊かさや心情の機微を表す語句の量を増やし、文章の中で使うことを通して、語感を磨き語彙を豊かにしている。 文学的な文章における文体の特徴、文章の種類、修辞などの表現技法について理解している。また、我が国の言語文化の特質について理解を深め、ものの見方、感じ方、考え方を豊かにする読書の意義と効用について理解している。	「書くこと」において文学的な文章をかくために、情報を収集、整理して、表現したいことを明確にしている。文章の構成や展開を工夫し、文章全体を整えたりして、独創的な文章になるように工夫している。 「読むこと」において内容や構成、展開、描写の仕方などを的確に捉え、解釈の多様性について考え、ものの見方、感じ方、考え方を深めている。語り手の視点や表現の特色を評価することを通して内容を解釈し、他の作品と比較することで文体の特徴や効果について考察している。	本文の内容に興味を持ち、意欲的に学習活動に取り組もうとしている。また、粘り強く筆者の主張を読み取ろうとしている。 自分で学習の目標を設定し、目標実現のための具体的な学習計画を立て、実行し、日々振り返ることで、学習力を身に付けようとしている。

上に示す観点に基づいて、学習のまとまりごとに評価し、学年末に５段階の評定にまとめます。

学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。

4　学習の活動

学期	単元の学習内容	単元の評価規準	評価方法		
			知(a)	思(b)	主(c)
一学期	随想・評論(一) ［教材］ 「飛ぶことを知っている塊」 解法 14	a:言葉には、想像や心情を豊かにする働きがあることを理解している。 b[　書　]:文学的な文章を書くために、選んだ題材に応じて情報を収集、整理して、表現したいことを明確にしている。 c:筆者のものの見方や考え方をとらえ、想像することや共感することをとおして、自分の生き方について考えを深めようとしている。	小テスト 定期考査	定期考査 提出物	振り返りシート 提出物
	小説(一)(二) ［教材］ 「旅する本」 「山月記」	a:文学的な文章を読むことをとおして、我が国の言語文化の特質について理解を深めている。 b[　読　]:文章の種類をふまえて、内容や構成、展開、描写のしかたなどを的確にとらえている。 c:登場人物の描写や文体の特徴に興味をもち、登場人物の心情や境遇をふまえて、作品を読み味わおうとしている。	小テスト 定期考査	定期考査 提出物	振り返りシート 提出物
二学期	小説(三) ［教材］ 「離さない」 「山椒魚」 解法 15	a:文学的な文章やそれに関する文章の種類や特徴などについて理解を深めている。 b[　読　]:作品の内容や解釈をふまえ、人間、社会、自然などに対するものの見方、感じ方、考え方を深めている。 c:作品の構成や表現に興味をもち、寓意的な意味をとらえようとしている。	小テスト 定期考査	定期考査 提出物	振り返りシート 提出物
	随想・評論(二) ［教材］ 「浄瑠璃の春」 解法 16	a:言葉には、想像や心情を豊かにする働きがあることを理解している。 b[　書　]:文章の構成や展開、表現のしかたなどについて、伝えたいことや感じてもらいたいことが伝わるように書かれているかなどを吟味して、文章全体を整えたり、読み手からの助言などをふまえて、自分の文章の特長や課題をとらえ直したりしている。 c:文中で描かれる自然と人間の関係に興味をもち、情景描写をはじめとした表現を読み味わおうとしている。	小テスト 定期考査	定期考査 提出物	振り返りシート 提出物
	小説(四) ［教材］ 「こころ」 解法 17	a:情景の豊かさや心情の機微を表す語句の量を増し、文章の中で使うことをとおして、語感を磨き語彙を豊かにしている。 b[　読　]:文章の種類をふまえて、内容や構成、展開、描写のしかたなどを的確にとらえている。 c:登場人物の境遇や、それぞれの人物関係をおさえ、作品の魅力を読み味わおうとしている。	小テスト 定期考査	定期考査 提出物	振り返りシート 提出物
三学期	小説(五) ［教材］ 「美神」 「アルプスの少女」 解法 18	a:文学的な文章やそれに関する文章の種類や特徴などについて理解を深めている。 b[　読　]:他の作品と比較するなどして、文体の特徴や効果について考察している。 c:舞台設定や時代背景をおさえ、作品のテーマについて考えを深めようとしている。	小テスト 定期考査	定期考査 提出物	振り返りシート 提出物

三学期	随想・評論（三） ［教材］ 「私の日本住居論」	a：言葉には、想像や心情を豊かにする働きがあることを理解している。 b[　書　]：文学的な文章を書くために、選んだ題材に応じて情報を収集、整理して、表現したいことを明確にしている。 c：作者のものの見方をとおして、日本の言語文化の特徴について考えを深めようとしている。	小テスト 定期考査	定期考査 提出物	振り返りシート 提出物
	詩・短歌・俳句 ［教材］ 「竹」 「永訣の朝」	a：文学的な文章を読むことをとおして、我が国の言語文化の特質について理解を深めている。 b[　読　]：語り手の視点や場面の設定のしかた、表現の特色について評価することをとおして、内容を解釈している。 c：韻文の表現や効果について理解を深め、作品の魅力を読み味わおうとしている。	小テスト 定期考査	定期考査 提出物	振り返りシート 提出物

※表中の観点について　a：知識・技能　b：思考・判断・表現　c：主体的に学習に取り組む態度

※単元の評価規準ｂ[　]について…括弧内には[　話／聞、書、読　]のどれか一つを記入して下さい。

※年間の各領域時間数

・話すこと／聞くこと　…　（　0　）時間

・書くこと　…　（　20　）時間

・読むこと　…　（　50　）時間