※令和４年度以降入学生用

学校番号	４０１

令和８年度　芸術科（書道）

教科	芸術科	科目	書道Ⅰ	単位数	２単位	年次	１年次
使用教科書	「書Ⅰ」（光村図書）						
副教材等	なし						

1　担当者からのメッセージ（学習方法等）

・様々な用具用材があり、用具用材の基本的な知識を身につけるとともに、その特質によって表現が変わることを学びます。・執筆法（筆の持ち方）の習得から入り、基本的な用筆法を学びます。その上で１学期は唐代の楷書、２学期からは王羲之の行書を学びながら多様な表現方法の習得を目指します。・文字を美しく見せるコツ（結構法）もおさえながら、ペン字練習にも力を入れます。・漢字かな交じり文で自己表現の楽しさを感じ、自らの作品を身近に置くことで生活が豊かになることを感じましょう。また、友達と相互の作品を鑑賞することで、「感性を鍛える」とはどういうことかも考えます。

2　学習の到達目標

・書道の幅広い活動を通して、生涯にわたり書を愛好する心を育てる。
・感性を高め、書写能力を高め、表現する能力と鑑賞する能力を伸ばす。
・書で自己表現することで、その楽しさや心の充実感を体験する。

3　評価の観点及びその趣旨

観点	a:知識・技能	b:思考・判断・表現	c:主体的に学習に取り組む態度
観点の趣旨	・書の表現方法や形式、書表現の多様性について幅広く理解している。 ・書写能力を向上させるとともに、書の伝統に基づき、作品を効果的に表現するための基礎的な技能を身につけ、表現している。	書の良さを感受し、意図に基づいて構想し表現を工夫したり、作品や書の伝統と文化の意味や価値を考え、書の美を味わい捉えたりしている。	主体的に書の表現及び鑑賞の幅広い活動に取り組もうとしている。

上に示す観点に基づいて、学習のまとまりごとに評価し、学年末に５段階の評定にまとめます。学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。

※令和４年度以降入学生用

４　学習の活動

学期	単元名	学習内容	単元(題材)の評価規準	評価方法		
				知(a)	思(b)	主(c)
1	楷書の基本	用具用材 半紙 1～4 字書き 「表」「上下」「成長」「千里走馬」で基本点画を学ぶ	a:用具用材の特徴について理解を深めている。（知識） a:基本用筆を学ぶことによって、表現するための技能を身に付け、表している。（技能）	作品		
	唐の四大家の楷書	「九成宮醴泉銘」の臨書 「雁塔聖教序」の 2 字臨書 「孔子廟堂碑」の 2 字臨書 「顔氏家廟碑」の 2 字臨書	a:古典に基づく基本的な用筆・運筆や古典の線質、字形や構成を生かした表現など、書の伝統に基づき、作品を効果的・創造的に表現するために必要な技能を身に付けている（技能） b:古典の書体や書風に即した用筆運筆、字形、全体の構成、意図に基づいた表現など、書の良さや美しさを感受し、意図に基づいて創造的に構想し個性豊かに表現を工夫している。 c:漢字の書の伝統と文化に豊かに関り、主体的に表現の創造的活動に取り組もうとしている。	古典観察シート 作品 確認テスト	古典観察シート 相互批評	振り返りシート 作品
2	行書の学習	「蘭亭序」の臨書	a: 古典に基づく基本的な用筆・運筆や古典の線質、字形や構成を生かした表現など、書の伝統に基づき、作品を効果的・創造的に表現するために必要な技能を身に付けている（技能） b: 古典の書体や書風に即した用筆運筆、字形、全体の構成、意図に基づいた表現など、書の良さや美しさを感受し、意図に基づいて創造的に構想し個性豊かに表現を工夫している。 c: 漢字の書の伝統と文化に豊かに関り、主体的に表現の創造的活動に取り組もうとしている。	古典観察シート 作品 確認テスト	古典観察シート 相互批評	振り返りシート 作品(清書以外)

※令和４年度以降入学生用

	漢字かな交じりの書の創作	「座右の銘」の書の学習 半紙 1/2 の大きさの紙に、自分の大切にしている言葉を書で表現し、自室に飾り、書のある生活を体験する	a:様々な表現方法を通して創作に対する理解を深める。 b: 用筆運筆、字形、全体の構成、意図に基づいた表現など、書の良さや美しさを感受し、意図に基づいて創造的に構想し個性豊かに表現を工夫している。 c:様々な工夫をすることで、主体的に表現の創造的活動に取り組もうとしている。	創作シート 作品	相互批評 作品	振り返りシート 作品(清書以外)
3	仮名創作	短歌一首を半紙 1/2 の料紙に創作する	a:仮名の成立や仮名作品の構成するものについて理解を深めている。 b:小筆の持ち方を習得し、全体の構成、意図に基づいた表現など、書の良さや美しさを感受し、意図に基づいて創造的に構想し個性豊かに表現を工夫している。 c: 様々な工夫をすることで、主体的に表現の創造的活動に取り組もうとしている。	創作シート 作品	相互批評 作品	創作シート 作品(清書以外)
		まとめのテスト	a:書道を１年間学んで、書や文字についての基礎知識を得、理解を深めている。	テスト		

※　表中の観点について　a:知識・技能　b:思考・判断・表現　c:主体的に学習に取り組む態度