学校番号	２０５

令和８年度　国語科

教科	国語	科目	文学国語	単位数	３単位	年次	３年次
使用教科書	文学国語　（数研出版）						
副教材等	「探求　論理国語」がひらく世界 近代小説四選（桐原書店） シグマベスト　読み解くための現代文単語［評論小説］改訂版（文栄堂） 完成日本文学ノート＜三訂増補版＞（啓隆社）						

1　担当者からのメッセージ（学習方法等）

・３年生ではこれまでに学んだことを発展させ、社会人に必要となるための国語の力を身に付けることを心がけましょう。
・様々な小説を読解し、「読む能力」をより向上させるとともに、コミュニケーションのための「話す・聞く能力」や意思を伝えるための「書く能力」をしっかりと身に付けてください。
・予習として本文を読み、意味調べもしておきましょう。授業の後には内容を振り返って復習してください。
・提出物の期限は守りましょう。定期考査は学習計画を立てて臨んでください。

2　学習の到達目標

【知識及び技能】
・言語活動を通して、国語で的確に理解し効果的に表現する資質・能力を育成することをめざす。
・生涯にわたる社会生活に必要な国語の知識や技能を身に付ける。
【思考力、判断力、表現力等】
・論理的に考える力や深く共感したり豊かに想像したりする力を伸ばし、他者との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりすることができるようにする。
【学びに向かう力、人間性等】
・言葉がもつ価値への認識を深めると共に生涯にわたって読書に親しみ自己を主体的に向上させ、我が国言語文化の担い手としての自覚をもち、言葉を通して他者や社会に関わろうとする態度を育成する。

3　評価の観点及びその趣旨

観点	a　知識・技能	b　思考・判断・表現	c　主体的に学習に取り組む態度
観点の趣旨	生涯にわたる社会生活に必要な国語の知識や技能を身に付けるとともに、国語で伝え合う力を進んで高める。 文学に対する関心を深め、また尊重し、我が国の文学に対する理解を深める。	深く共感したり豊かに想像したりする力を伸ばすとともに，創造的に考える力を養い，他者との関わりの中で伝え合う力を高め，自分の思いや考えを広げたり深めたりすることができるようにする。	言葉がもつ価値への認識を深めるとともに，生涯にわたって読書に親しみ自己を向上させ，我が国の言語文化の担い手としての自覚を深め，言葉を通して他者や社会に関わろうとする態度を育成する。

上に示す観点に基づいて、学習のまとまりごとに評価し、学年末に５段階の評定にまとめます。
学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。

4　学習の活動

学期	単元の学習内容	単元の評価規準	評価方法		
			知(a)	思(b)	主(c)
1	［教材］平成の小説/ひよこの眼 山田詠美	ａ：情景の豊かさや心情の機微を表す語句の量を増し、文章の中で使うことを通して、語感を磨き語彙を豊かにしている。ｂ：「読むこと」において、語り手の視点や場面の設定の仕方、表現の特色について評価することを通して、内容を解釈している。ｃ：進んで作品内容を解釈し、学習課題に沿って説明しようとしている。	定期考査、小テスト、提出物（ノート等）	定期考査	振り返りシート、ワークシート
	［教材］平成の小説/クリーム 村上春樹	ａ：言葉には、想像や心情を豊かにする働きがあることを理解している。ｂ：「読むこと」において、文章の構成や展開、表現の仕方を踏まえ、解釈の多様性について考察している。ｃ：「中心がいくつもあって、しかも外周を持たない円」の意味を粘り強く考察し、これまでの学習を生かして話し合おうとしている。	定期考査、小テスト、提出物（ノート等）	定期考査	振り返りシート、ワークシート
	［教材］昭和中期の小説/赤い繭 安部公房	a：人間、社会、自然などに対するものの見方、感じ方、考え方を豊かにする読書の意義と効用について理解を深めている。b：「読むこと」において、文章の構成や展開、表現の仕方を踏まえ、解釈の多様性について考察している。c：作品に込められた寓意を粘り強く考察し、これまでの学習を生かして話し合おうとしている。	定期考査、小テスト、提出物（ノート等）	定期考査	振り返りシート、ワークシート
	［教材］昭和中期の小説/野火 大岡昇平	a：人間、社会、自然などに対するものの見方、感じ方、考え方を豊かにする読書の意義と効用について理解を深めている。b：「読むこと」において、作品の内容や解釈を踏まえ、人間、社会、自然などに対するものの見方、感じ方、考え方を深めている。c：進んで作品内容を解釈し、学習課題に沿って話し合おうとしている。	定期考査、小テスト、提出物（ノート等）	定期考査	振り返りシート、ワークシート
2	［教材］大正の小説檸檬 梶井基次郎	ａ：文学的な文章やそれに関する文章の種類や特徴などについて理解を深めてい	定期考査、小テスト、	定期考査	振り返りシート、ワ

		る。b：「読むこと」において、作品に表れているものの見方、感じ方、考え方を捉えるとともに、作品が成立した背景や他の作品などとの関係を踏まえ、作品の解釈を深めている。 c：完成稿と草稿の違いを粘り強く考察し、これまでの学習を生かして考えようとしている。	提出物（ノート等）		ークシート
	［教材］大正の小説/件 内田百閒	a：人間、社会、自然などに対するものの見方、感じ方、考え方を豊かにする読書の意義と効用について理解を深めている。b：「読むこと」において、作品の内容や解釈を踏まえ、人間、社会、自然などに対するものの見方、感じ方、考え方を深めている。c：進んで作品内容を解釈し、学習課題に沿って話し合おうとしている。	定期考査、 小テスト、 提出物（ノート等）	定期考査	振り返りシート、ワークシート
	［教材］明治の小説/舞姫 森鴎外	a:人間、社会、自然などに対するものの見方、感じ方、考え方を豊かにする読書の意義と効用について理解を深めている。b:「読むこと」において、設定した題材に関連する複数の作品などを基に、自分のものの見方、感じ方、考え方を深めている。c:『舞姫』と『普請中』の登場人物の人物像を粘り強く考察し、これまでの学習を生かしてまとめようとしている。	定期考査、 小テスト、 提出物（ノート等）	定期考査	振り返りシート、ワークシート
3	［教材］海外の小説掟の門 フランツ・カフカ	a:人間、社会、自然などに対するものの見方、感じ方、考え方を豊かにする読書の意義と効用について理解を深めている。b:「読むこと」において、文章の構成や展開、表現の仕方を踏まえ、解釈の多様性について考察している。c:「掟の門」が象徴するものを粘り強く考察し、これまでの学習を生かして話し合おうとしている。	小テスト、 提出物（ノート等）	小テスト等、	振り返りシート、ワークシート

※表中の観点について　a:知識・技能　b:思考・判断・表現　c:主体的に学習に取り組む態度
※単元の評価規準[ｂ]について…括弧内には[　話／聞、書、読　]のどれか一つを記入して下さい。
※年間の各領域時間数

・書くこと　…　（３０）時間
・読むこと　…　（７５）時間