学校番号	1011

令和８年度　(専)英語科

教科	科目	単位数	指導学年	教材名・副教材名
(専)英語	(学)映像で学ぶ英語	2	3	Discover the World of Movies

1　担当者からのメッセージ（学習方法等）

いくつかの映画作品に関するアクティビティが収録されたテキストを使用して授業を進めていきます。必要に応じて実際にその作品を鑑賞したり、他の形式の英語音声作品に触れたりもします。科目の性質上教材の難易度が高いため、未知の語彙があっても粘り強く学習に取り組む姿勢が求められます。受動的に映像を見るだけの授業ではないため、主体的に授業に臨む必要があります。

2 学習の到達目標（「CAN-DO リスト」の形での学習到達目標）

【第３学年】

領域	聞くこと	読むこと	話すこと（やり取り）	話すこと（発表）	書くこと
学習到達目標	映画等、映像の中で話されている英語を聞き、会話の概要や登場人物の意図・感情を捉えることができる。	映画等、映像の内容を理解するために必要な語彙や表現を理解し、それらを用いて脚本の意味を捉えることができる。	基本的な語句や文を用いて、映画等、映像の内容や感想などを話して伝え合うやり取りを続けることができるようにする。	基本的な語句や文を用いて、映画等、映像の内容や感想などを論理性に注意して話して伝えることができる。	基本的な語句や文を用いて、映画等、映像の内容や感想などを論理性に注意して文章を書いて伝えることができる。

3 学習評価(評価の観点と実施方法)

観点	a 知識・技能	b 思考・判断・表現	c 主体的に学習に取り組む態度
観点の趣旨	・映画等、映像の中で用いられる英語の音声や語彙、表現、文法、言語の働きなどについて理解を深めている。 ・映画等、映像の中で用いられる英語の音声や語彙、表現、文法、言語の働きなどの知識を、聞くこと、読むこと、話すこと、書くことによる実際のコミュニケーションにおいて、目的に応じて適切に活用できる技能を身に付けている。	映画等、映像内で繰り広げられるコミュニケーションの目的や場面、状況などを理解し、英語でストーリーの概要や登場人物の意図などを理解したり、感想等、自分の考えを適切に表現したり伝え合ったりしている。	映画等、映像の鑑賞を通じて英語の背景にある文化への理解を深め、英語を通じて作者や登場人物、ひいては他者の意図や感情を捉えたり、表現したりするためにコミュニケーションを図ろうとしている。

上に示す観点に基づいて、学習のまとまり（領域）ごとに評価し、学年末に５段階の評定にまとめます。
学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。

4　学習の活動

学期	課 “題材名”	領域	評価規準	評価方法
	Unit 1~2 “The Last Samurai” “Finding Nemo”	聞くこと	a: 映画中の台詞を聞き取るために必要となる語彙・表現を理解している。また、それらを活用して台詞を聞き取るための技能を身に着けている。 b: 映画中の台詞を聞き、登場人物の意図や感情、状況を捉えることができる。 c: 映画中の台詞を聞き、登場人物の意図や感情、状況を捉えようとしている。	定期考査(a, b, c) 提出物(a, b, c)
		読むこと	a: 映画中の台詞の意味を理解するための語彙・表現を理解している。また、それらを活用して台詞の意味を理解する技能を身に着けている。 b: 映画中の台詞を読み、登場人物の感情や意図を捉えている。 c: 映画中の台詞を読み、登場人物の感情や意図を捉えようとしている。	定期考査(a, b, c) 提出物(a, b, c)
		話すこと （やり取り・発表）	a: 映画を見る習慣について話すために必要な語彙・表現の理解している。また、それらを活用して映画を見る習慣について話して伝えるための技能を身に着けている。 b: 映画を見る習慣について話して伝えている。 c: 映画を見る習慣について話して伝えようとしている。	パフォーマンステスト(a, b, c)
		書くこと	a: 映画の内容を紹介する文を書くために必要となる語彙・表現を理解している。また、それらの知識を活用して映画の内容を紹介する文を書くための技能を身に着けている。 b: 映画の内容を書いて伝えることができる。 c: 映画の内容を書いて伝えようとしている。	定期考査(a, b, c) 提出物(a, b, c)
	定期考査			
	Unit 3~5 “Crocodile Dundee” “Chariots of Fire” “My Fair Lady”	聞くこと	a: 映画中の台詞を聞き取るために必要となる語彙・表現を理解している。また、それらを活用して台詞を聞き取るための技能を身に着けている。 b: 映画中の台詞を聞き、登場人物の意図や感情、状況を捉えることができる。 c: 映画中の台詞を聞き、登場人物の意図や感情、状況を捉えようとしている。	定期考査(a, b, c) 提出物(a, b, c)
		読むこと	a: 映画中の台詞の意味を理解するための語彙・表現を理解している。また、それらを活用して台詞の意味を理解する技能を身に着けている。 b: 映画中の台詞を読み、登場人物の感情や意図を捉えている。 c: 映画中の台詞を読み、登場人物の感情や意図を捉えようとしている。	定期考査(a, b, c) 提出物(a, b, c)
		話すこと （やり取り・発表）	a: 映画を見た感想について話すために必要な語彙・表現を理解している。また、それらを活用して映画を見た感想を話して伝えるための技能を身に着けている。 b: 映画を見た感想を話して伝えている。 c: 映画を見た感想を話して伝えようとしている。	定期考査(a, b, c)
		書くこと	a: 映画の内容を要約する文を書くために必要となる語彙・表現を理解している。また、それらの知識を活用して映画の内容を要約する文を書くための技能を身に着けている。 b: 映画の概略について要約文を書いて伝えることができる。 c: 映画の概略について要約文を書いて伝えようとしている。	定期考査(a, b, c) 提出物(a, b, c)
	定期考査			
	Unit 6~8 “Guess Who’s Coming to Dinner” “Patch Adams” “Gandhi”	聞くこと	a: 映画中の台詞を聞き取るために必要となる語彙・表現を理解している。また、それらを活用して台詞を聞き取るための技能を身に着けている。 b: 映画中の台詞を聞き、登場人物の意図や感情、状況を捉えることができる。 c: 映画中の台詞を聞き、登場人物の意図や感情、状況を捉えようとしている。	定期考査(a, b, c) 提出物(a, b, c)
		読むこと	a: 映画中の台詞の意味を理解するための語彙・表現を理解している。また、それらを活用して台詞の意味を理解する技能を身に着けている。 b: 映画中の台詞を読み、登場人物の感情や意図を捉えている。	定期考査(a, b, c) 提出物(a, b, c)

			c: 映画中の台詞を読み、登場人物の感情や意図を捉えようとしている。	
		話すこと（やり取り・発表）	a: 映画を見た感想について話すために必要な語彙・表現を理解している。また、それらを活用して映画を見た感想を話して伝えるための技能を身に着けている。 b: 映画を見た感想を話して伝えている。 c: 映画を見た感想を話して伝えようとしている。	パフォーマンステスト(a, b, c)
		書くこと	a: 映画の内容を要約する文を書くために必要となる語彙・表現を理解している。また、それらの知識を活用して映画の内容を要約する文を書くための技能を身に着けている。 b: 映画の概略について要約文を書いて伝えることができる。 c: 映画の概略について要約文を書いて伝えようとしている。	定期考査(a, b, c) 提出物(a, b, c)
	定期考査			
	Unit 9~11 “Harry Potter and the Philosopher’s Stone” “Spirited Away” “Mrs. Doubtfire”	聞くこと	a: 映画中の台詞を聞き取るために必要となる語彙・表現を理解している。また、それらを活用して台詞を聞き取るための技能を身に着けている。 b: 映画中の台詞を聞き、登場人物の意図や感情、状況を捉えることができる。 c: 映画中の台詞を聞き、登場人物の意図や感情、状況を捉えようとしている。	定期考査(a, b, c) 提出物(a, b, c)
		読むこと	a: 映画中の台詞の意味を理解するための語彙・表現を理解している。また、それらを活用して台詞の意味を理解する技能を身に着けている。 b: 映画中の台詞を読み、登場人物の感情や意図を捉えている。 c: 映画中の台詞を読み、登場人物の感情や意図を捉えようとしている。	定期考査(a, b, c) 提出物(a, b, c)
		話すこと（やり取り・発表）	a: 映画を見た感想について話すために必要な語彙・表現を理解している。また、それらを活用して映画を見た感想を話して伝えるための技能を身に着けている。 b: 映画を見た感想を話して伝えている。 c: 映画を見た感想を話して伝えようとしている。	パフォーマンステスト(a, b, c)
		書くこと	a: 映画の内容を要約する文を書くために必要となる語彙・表現を理解している。また、それらの知識を活用して映画の内容を要約する文を書くための技能を身に着けている。 b: 映画の概略について要約文を書いて伝えることができる。 c: 映画の概略について要約文を書いて伝えようとしている。	定期考査(a, b, c) 提出物(a, b, c)
	定期考査			
	Unit 12 “The Lord of the Rings: The Fellowship of the ring”	聞くこと	a: 映画中の台詞を聞き取るために必要となる語彙・表現を理解している。また、それらを活用して台詞を聞き取るための技能を身に着けている。 b: 映画中の台詞を聞き、登場人物の意図や感情、状況を捉えることができる。 c: 映画中の台詞を聞き、登場人物の意図や感情、状況を捉えようとしている。	定期考査(a, b, c)
		読むこと	a: 映画中の台詞の意味を理解するための語彙・表現を理解している。また、それらを活用して台詞の意味を理解する技能を身に着けている。 b: 映画中の台詞を読み、登場人物の感情や意図を捉えている。 c: 映画中の台詞を読み、登場人物の感情や意図を捉えようとしている。	定期考査(a, b, c)
		話すこと（やり取り・発表）	a: 映画を見た感想について話すために必要な語彙・表現を理解している。また、それらを活用して映画を見た感想を話して伝えるための技能を身に着けている。 b: 映画を見た感想を話して伝えている。 c: 映画を見た感想を話して伝えようとしている。	パフォーマンステスト(a, b, c)
		書くこと	a: 映画の内容を要約する文を書くために必要となる語彙・表現を理解している。また、それらの知識を活用して映画の内容を要約する文を書くための技能を身に着けている。 b: 映画の概略について要約文を書いて伝えることができる。 c: 映画の概略について要約文を書いて伝えようとしている。	定期考査(a, b, c)
	学年末考査			

※　表中の観点について　a:知識・技能　b:思考・判断・表現　c:主体的に学習に取り組む態度