| 学校番号 | 3019 |
|---|---|

# 令和８年度　外国語科

| 教科 | 科目 | 単位数 | 指導学年 | 教材名・副教材名 |
|---|---|---|---|---|
| 外国語科 | 英語コミュニケーション II | 2 | 第３学年 | 東京書籍「All Aboard! English Communication II」(CII701)<br>東京書籍「All Aboard! English Communication II ワークブック」 |

## 1　担当者からのメッセージ（学習方法等）

2 年生で使用した教材を引き続き使って学習をしていきます。2 年生では「自分の好きな曲について」「自分がやってみたいこと」など、比較的日常的なトピックを扱ってきました。3 年生ではフェア・トレードや伝記など、より社会的・抽象的な話題について英語で読み、考えていきます。また英文の量は増え、文構造も複雑になっていくことから、これまで以上に主体的な学習が求められます。

社会的な話題に関心を持って自身の生活や経験と結び付け、自分の意見を持ち、適切に表現できる力を身につけていきましょう。

## 2 学習の到達目標（「CAN-DO リスト」の形での学習到達目標）

【第３学年】

| 領域 | 聞くこと | 読むこと | 話すこと（やり取り） | 話すこと（発表） | 書くこと |
|---|---|---|---|---|---|
| 学習到達目標 | 趣味やクラブ活動などの身近なトピックについてゆっくりはっきりと話されれば具体的な情報を聞き取ることができる。<br>ダンスや物の制作など一連の行動の手順について、ゆっくりはっきりと指示されればそのとおり行うことができる。 | 有名人物の伝記や歴史上の出来事についての英文を読み、適宜辞書も利用しながら事実関係を把握することができる。<br>簡単な英語で表現されていれば、ガイドブックなどを読んで必要な情報を見つけ出すことができる。 | 自分のことや身の回りのことについて簡単な紹介や説明を求められても、即興で適切に応答することができる。 | 簡単な語や表現を使って、互いの意見交換（賛成か反対か、どう思っているかなど）をすることができる。 | 身近な話題に関して読んだり聞いたりした内容の要点を文章で書くことができる。<br>身近な話題に関して読んだり聞いたりした内容に対する意見や感想を基礎的な語彙を用いて書くことができる |

## 3 学習評価(評価の観点と実施方法)

| 観点 | a 知識・技能 | b 思考・判断・表現 | c 主体的に学習に取り組む態度 |
|---|---|---|---|
| 観点の趣旨 | ・外国語の音声や語彙、表現、文法、言語の働きなどの理解を深めるとともに、これらの知識を、聞くこと、読むこと、話すこと、書くことによる実際のコミュニケーションにおいて、目的や場面、状況などに応じて適切に活用できる技能を身に付けている。 | ・コミュニケーションを行う目的や場面、状況に応じて、日常的な話題や社会的な話題について、外国語で情報や考えなどの概要や要点、詳細、話し手や書き手の意図などを的確に理解したり、これらを活用して適切に表現したり伝え合ったりしている。 | ・外国語の背景にある文化に対する理解を深め、聞き手、読み手、話し手、書き手に配慮しながら、主体的、自律的に外国語を用いてコミュニケーションを図ろうとしている。 |

上に示す観点に基づいて、学習のまとまり（領域）ごとに評価し、学年末に５段階の評定にまとめます。
学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。

4　学習の活動

| 学期 | 課<br>“題材名” | 領域 | 評価規準 | 評価方法 |
|---|---|---|---|---|
| 1 学期 | Lesson7<br>“Over the Wall”<br>「アートで世界をつなぐ」 | 聞くこと | a: 関係副詞 where, when の理解をもとに，世界中で壁画を描く活動についての話や，関係副詞によって説明を加えられた場所についての対話を聞き取る技能を身につけている。<br>b: 世界中で壁画を描く活動についての話や，外国の人々と交流する方法について話されるスピーチや対話の概 要を捉えている。<br>c: 世界中で壁画を描く活動についての話や，外国の人々 と交流する方法について話されるスピーチや対話の概 要を捉えようとしている。 | リスニング<br>(授業内) |
| | | 読むこと | a: 関係副詞 where, when の理解をもとに，世界中で壁画を描く活動について書かれた話の内容を読み取る技能を身につけている。<br>b: 世界中で壁画を描く活動について書かれた話の概要を捉えている。<br>c: 世界中で壁画を描く活動について書かれた話の概要を捉えようとしている。 | 定期考査 |
| | | 話すこと<br>(やりとり) | a: 世界中で壁画を描く活動について学んだり，自分自身を変えることや，外国の人々と交流する方法について自分で調べた事柄を用いて，情報や考えなどを伝え合う技能を身につけている。<br>b: 世界中で壁画を描く活動について学んだり，自分自身を変えることや，外国の人々と交流する方法について自分で調べた事柄を用いて，情報や考えなどを伝え合っている。<br>c: 世界中で壁画を描く活動について学んだり，自分自身を変えることや，外国の人々と交流する方法について自分で調べた事柄を用いて，情報や考えなどを伝え合おうとしている。 | 発表<br>(授業内) |
| | | 書くこと | a: 世界中で壁画を描く活動について学んだり，外国の人々と交流する方法について自分で調べた事柄を用いて，外国の人々と交流する方法について書く技能を身につけている。<br>b: 世界中で壁画を描く活動について学んだり，外国の人々と交流する方法について自分で調べた事柄を用いて，外国の人々と交流する方法について書いている。<br>c: 世界中で壁画を描く活動について学んだり，外国の人々と交流する方法について自分で調べた事柄を用いて，外国の人々と交流する方法について書こうとしている。 | ライティング課題<br>定期考査 |
| | 中間考査 | | | |
| | Lesson 8<br>“Inspiration from Nature”<br>自然のデザインに学ぶ | 聞くこと | a: 知覚動詞の理解をもとに，生物模倣についてのオンライン講演の授業や，何かを見て興奮したことについての対話の内容を聞き取る技能を身につけている。<br>b: 生物模倣についてのオンライン講演の授業や，痛くない注射針について話される対話や，自然界のデザインをヒントに開発された製品についてのスピーチの概要を捉えている<br>c: 生物模倣についてのオンライン講演の授業や，痛くない注射針について話される対話や，自然界のデザインをヒントに開発された製品についてのスピーチの概要を捉えようとしている。 | リスニング<br>(授業内) |
| | | 読むこと | a: 知覚動詞の理解をもとに，生物模倣についてのオンライン講演の授業や，痛くない注射針について書かれた記事の内容を読み取る技能を身につけている。<br>b: 生物模倣についてのオンライン講演の授業や，痛くない注射針について書かれた記事の概要を捉えている。<br>c: 生物模倣についてのオンライン講演の授業や，痛くない注射針について書かれた記事の概要を捉えようとしている。 | 定期考査 |
| | | 話すこと<br>(発表) | a: 生物模倣について学んだり，自然界のデザインをヒントに開発された製品について自分で調べた事柄を用いて紹介記事を作成し，それを使って話す技能を身につけている。<br>b: 生物模倣について学んだり，自然界のデザインをヒントに開発された製品について自分で調べた事柄を用いて紹介記事を作成し，それを使って整理して話している。<br>c: 生物模倣について学んだり，自然界のデザインをヒントに開発された製品について自分で調べた事柄を用いて紹介記事を作成し，それを使って整理して話そうとしている。 | スピーキング<br>テスト |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 書くこと | a: 生物模倣について学んだり，自然界のデザインをヒントに開発された製品について自分で調べた事柄を用いて，その紹介記事を書く技能を身につけている。<br>b: 生物模倣について学んだり，自然界のデザインをヒントに開発された製品について自分で調べた事柄を用いて，その紹介記事を書いている。<br>c: 生物模倣について学んだり，自然界のデザインをヒントに開発された製品について自分で調べた事柄を用いて，その紹介記事を書こうとしている。 | ライティング課題<br>定期考査<br>（ライティング） |
| | 期末考査 | | | |
| 2学期 | Lesson9<br>“The Bitter Truth behind Chocolate”<br>甘いチョコレートの苦い現実 | 聞くこと | a: 使役動詞の理解をもとに，チョコレートをめぐる社会問題とその解決策についての雑誌の記事や，許可を求めたいことについての対話の内容を聞き取る技能を身につけている。<br>b: チョコレートをめぐる社会問題とその解決策についての雑誌の記事や，チョコレートをめぐる社会問題について話されるスピーチや対話の概要を捉えている。<br>c: チョコレートをめぐる社会問題とその解決策についての雑誌の記事や，チョコレートをめぐる社会問題について話されるスピーチや対話の概要を捉えようとしている。 | リスニング<br>（授業内） |
| | | 読むこと | a: 使役動詞の理解をもとに，チョコレートをめぐる社会問題とその解決策についての雑誌の記事や，カカオ農園での児童労働の問題についての討論の内容を読み取る技能を身につけている。<br>b: チョコレートをめぐる社会問題とその解決策についての雑誌の記事や，カカオ農園での児童労働の問題についての討論の概要を捉えている。<br>c: チョコレートをめぐる社会問題とその解決策についての雑誌の記事や，カカオ農園での児童労働の問題についての討論の概要を捉えようとしている。 | 定期考査<br>（リーディング） |
| | | 話すこと<br>（発表） | a: チョコレートをめぐる社会問題とその解決策について学んだり，その問題について自分で調べた事柄を用いて，チョコレートをめぐる社会問題について，情報や考えなどを話す技能を身につけている。<br>b: チョコレートをめぐる社会問題とその解決策について学んだり，その問題について自分で調べた事柄を用いて，チョコレートをめぐる社会問題について，情報や考えなどを整理して話している。<br>c: チョコレートをめぐる社会問題とその解決策について学んだり，その問題について自分で調べた事柄を用いて，チョコレートをめぐる社会問題について，情報や考えなどを整理して話そうとしている。 | プレゼン<br>テーション<br>（授業内） |
| | | 書くこと | a: チョコレートをめぐる社会問題とその解決策について学んだり，その問題について自分で調べた事柄を用いて，情報や考えなどを書く技能を身につけている。<br>b: チョコレートをめぐる社会問題とその解決策について学んだり，その問題について自分で調べた事柄を用いて，情報や考えなどを書いている。<br>c: チョコレートをめぐる社会問題とその解決策について学んだり，その問題について自分で調べた事柄を用いて，情報や考えなどを書こうとしている。 | ライティング課題<br>定期考査<br>（ライティング） |
| | 中間考査 | | | |
| | Lesson10<br>“Fighting Angel”<br>ナイチンゲール | 聞くこと | a: 分詞構文の理解をもとに，医療と看護の発展に一生を捧げたナイチンゲールの生涯を紹介する記事や，分詞構文を用いて表す，昨晩したことについての対話の内容を聞き取る技能を身につけている。<br>b: 医療と看護の発展に一生を捧げたナイチンゲールの生涯を紹介する記事や，人を助ける職業について話されるスピーチや対話の概要を捉えている。<br>c: 医療と看護の発展に一生を捧げたナイチンゲールの生涯を紹介する記事や，人を助ける職業について話されるスピーチや対話の概要を捉えようとしている。 | リスニング<br>（授業内） |
| | | 読むこと | a: 分詞構文の理解をもとに，医療と看護の発展に一生を捧げたナイチンゲールの生涯を紹介する記事の内容を読み取る技能を身につけている。<br>b: 医療と看護の発展に一生を捧げたナイチンゲールの生涯を紹介する記事の概要を捉えている。 | 定期考査<br>（リーディング） |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | c: 医療と看護の発展に一生を捧げたナイチンゲールの生涯を紹介する記事の概要を捉えようとしている。 | |
| | | 話すこと<br>（やりとり） | a: ナイチンゲールの生涯について学んだり，人を助ける職業について自分で調べた事柄を用いて，情報や考えなどを伝え合う技能を身につけている。<br>b: ナイチンゲールの生涯について学んだり，人を助ける職業について自分で調べた事柄を用いて，情報や考えなどを伝え合っている。<br>c: ナイチンゲールの生涯について学んだり，人を助ける職業について自分で調べた事柄を用いて，情報や考えなどを伝え合おうとしている。 | スピーキング<br>テスト |
| | | 書くこと | a: ナイチンゲールの生涯について学んだり，人を助ける職業について自分で調べた事柄を用いて，人を助ける職業について書く技能を身につけている。<br>b: ナイチンゲールの生涯について学んだり，人を助ける職業について自分で調べた事柄を用いて，人を助ける職業について書いている。<br>c: ナイチンゲールの生涯について学んだり，人を助ける職業について自分で調べた事柄を用いて，人を助ける職業について書こうとしている。 | ライティング課題<br>定期考査<br>（ライティング） |
| | 期末考査 | | | |
| 3学期 | Reading2<br>Bear’s Pie | 聞くこと | a: 英語で書かれた Bear’s Pie の内容を通して、複数人の会話文を聞き取る技能が身についている。<br>b: 英語で書かれた Bear’s Pie の内容を通して、複数人の会話文を聞き取っている。<br>c: 英語で書かれた Bear’s Pie の内容を通して、複数人の会話文を聞き取ろうとしている。 | リスニング<br>（授業内） |
| | | 読むこと | a: 英語で書かれた Bear’s Pie の内容を通して、登場人物の心情を読み取る技能が身についている。<br>b: 英語で書かれた Bear’s Pie の内容を通して、登場人物の心情を読み取っている。<br>c: 英語で書かれた Bear’s Pie の内容を通して、登場人物の心情を読み取ろうとしている。 | 定期考査<br>（リーディング） |
| | | 話すこと<br>（発表） | a: Bear’s Pie の結末を発表することを通して、登場人物の心情を考えながら演じる技能を身につけている。<br>b: Bear’s Pie の結末を発表することを通して、登場人物の心情を考えながら演じている。<br>c: Bear’s Pie の結末を発表することを通して、登場人物の心情を考えながら演じようとしている。 | プレゼン<br>テーション<br>（授業内） |
| | | 書くこと | a: Bear’s Pie の物語を聞いたり読んだりしたことを活かして、物語の結末を自身で書く技能を身につけている。<br>b: Bear’s Pie の物語を聞いたり読んだりしたことを活かして、物語の結末を自身で書いている。<br>c: Bear’s Pie の物語を聞いたり読んだりしたことを活かして、物語の結末を自身で書こうとしている。 | ライティング課題<br>定期考査<br>（ライティング） |
| | 学年末考査 | | | |

※　表中の観点について　a:知識・技能　b:思考・判断・表現　c:主体的に学習に取り組む態度