学校番号	１２０１

令和８年度　芸術科

教科	芸術	科目	（学）現代書道	単位数	２単位	年次	３年次
使用教科書	プリントを適宜配布						
副教材等	くらしのペン習字（教育図書）						

1　担当者からのメッセージ（学習方法等）

書道における表現および鑑賞の幅広い活動の中で、感性を高め、書の伝統や文化についての理解を深めて主体的に自己を表現する能力を高めていきましょう。

2　学習の到達目標

書道の創造的な諸活動を通して、感性を高め、個性豊かな表現と鑑賞の能力を伸ばし、書の伝統と文化についての理解を深める。

3　評価の観点及びその趣旨

観点	a:知識・技能	b:思考・判断・表現	c:主体的に学習に取り組む態度
観点の趣旨	創造的な書表現をするために，書の効果的な表現の技能を身に付け表している。文字や書の伝統と文化について幅広く理解し，その価値を考え，書のよさや美しさを創造的に味わっている。	書のよさや美しさを感じ取り、感性を働かせながら、自らの意図に基づいて構想し、表現を工夫している。	書の創造的活動の喜びを味わい、書の伝統と文化に関心をもって、主体的に表現や鑑賞の創造的活動に取り組もうとする。

上に示す観点に基づいて、学習のまとまりごとに評価し、学年末に５段階の評定にまとめます。
学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。

4　学習の活動

学期	単元名	学習内容	単元（題材）の評価規準	評価方法		
				知(a)	思(b)	主(c)
1	半切臨書	半切臨書作品制作	a：半切作品制作の基本を理解し、技法を習得しようとしている。 b:姿勢や執筆法の基本を理解している。 c:さまざまな古典のの類似点・相違点について理解し、さまざまな書のよさを味わっている。	ワークシート	ワークシート・作品	ワークシート･観察
2	漢字の書	・楷書・行書 ・条幅作品制作 ・漢字一文字作品制作 ・相互鑑賞会	c:楷書･行書の美とその表現技法について関心を持ち、表現や鑑賞の活動に意欲的に取り組もうとしている。 b:各書体の基本的な用筆方法を理解し、表現を工夫している。 a:逆筆と順筆、筆の弾力を利用する用筆方法を身に付け表している。	ワークシート	ワークシート・作品	ワークシート･観察
	刻字	表札制作	a:自分の名前を字典で調べ、その書体が何か判別し、書くことができる。彫刻刀の使用法がわかる。 b:板に文字を刻す際の工夫をしている。 c:意欲的に取り組み、主体的に表現しようとしている。	ワークシート	ワークシート・作品	ワークシート･観察
3	くらしの書	・はがき、色紙等制作	a：はがきや色紙作品の基本を学び、理解し、技法を習得しようとしている。 b:姿勢や執筆法の基本を理解している。 c:さまざまな書法を感じ、さまざまな書のよさを味わっている。	ワークシート	ワークシート・作品	ワークシート･観察

※　表中の観点について　a:知識・技能　b:思考・判断・表現　c:主体的に学習に取り組む態度