学校番号	1201

令和８年度　芸術科

教科	芸術	科目	(学) 自己表現 (音楽編)	単位数	２単位	年次	３年次
使用教科書	使用せず						
副教材等	使用せず						

1　担当者からのメッセージ（学習方法等）

実技を中心に、基礎的な技能を身につけ、ソロの曲からアンサンブルまでを学習します。
またミュージカルのワンシーンに挑戦し、発表の機会を設け、企画や運営についても全員で行います。

2　学習の到達目標

【知識及び技能】
・音楽を表現するために必要な知識・技能を身につける
【思考力、判断力、表現力等】
・グループワークを通して、コミュニケーション能力や協調性を身につける
【学びに向かう力、人間性等】
・発表を通して他者と共有・共感しながら、音楽と主体的にかかわる力を身につける。

3　評価の観点及びその趣旨

観点	a:知識・技能	b:思考・判断・表現	c:主体的に学習に取り組む態度
観点の趣旨	・音楽の構造と曲想の関わりによって生み出される表現上の効果について理解する。 ・創意工夫して表現するために必要な技能を身につけている。	・音楽表現のための知識に基づいて、個性豊かに音楽表現を工夫している。 ・演奏や作品に対する評価とその根拠について考え音楽の良さや美しさを自ら味わっている。	音楽の良さや美しさなどを、自分なりの意見をもって主体的に感じ取る感性をもっている。 ・良い音楽を表現するために主体的に取り組んでいる。

上に示す観点に基づいて、学習のまとまりごとに評価し、学年末に５段階の評定にまとめます。学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。

4　学習の活動

学期	単元名	学習内容	単元(題材)の評価規準	評価方法		
				知(a)	思(b)	主(c)
1学期	歌唱	・発声基礎 ・カノンで合唱	a: 演奏を工夫するための発声の基礎を身につけている。 b: 発声について自分の声の可能性を広げて表現する意図をもっている。 c: 意欲を持って授業に参加している。	プリント 実技テスト	テスト前シート 実技テスト	プリント観察 振り返りシート
	合唱	ミュージカルについて 美女と野獣より 「朝の風景」	a: ハーモニーを作り上げる技能を身につけている。 b: 他のパートと旋律の構造を楽譜や演奏を通して、知覚し表現の意図をもって演奏している。 c: 意欲を持って主体的に取り組んでいる。	プリント 実技テスト	テスト前シート 実技テスト	プリント観察 振り返りシート
		ミュージカル鑑賞	a:音楽の構造や表現の特徴を味わう力を身につけている。 b: ミュージカルの作品の良さや美しさを味わって言葉を用いて表現することができている c:ミュージカルに関心をもって鑑賞している。	ワークシート	ワークシート	ワークシート
2学期	ミュージカル	■ミュージカルソロ曲 それぞれのキャラクターにあった発声でのソロ曲を演奏する。 ■ミュージカル合唱曲練習 ミュージカルの合唱曲を演奏し、ミュージカルの中でどのような役割を果たしているかを感じ取る	a: 声による感情や情景の表現の工夫をする技能を身につけている。 b: ミュージカルにおけるソロ曲の役割や旋律の意味を理解し表現の工夫をしている。 c: ミュージカルソロ曲に興味を持って主体的に取り組んでいる	プリント 実技テスト	テスト前シート 実技テスト	プリント観察 振り返りシート

3学期	ミュージカル	ステージング リハーサル ミュージカルを上演する。	a: 舞台を作り上げるための技術を身につけている。 b: ミュージカルの場面を作り上げることに意図をもって取り組んでいる c: ミュージカルの一場面を表現することに興味を持って取り組んでいる。	プリント 実技テスト	テスト前シート 実技テスト	プリント観察 振り返りシート

※　表中の観点について　a:知識・技能　b:思考・判断・表現　c:主体的に学習に取り組む態度