学校番号	３０２１

令和２年度　国語科

教科	国語	科目	古典Ｂ	単位数	２単位	年次	２年次
使用教科書	「高等学校　古典Ｂ　古文編・漢文編　［改訂版］」　（三省堂）						
副教材等	「最新国語便覧」（浜島書店）・「詳説　古典文法」（筑摩書房） 「明説漢文」（尚文出版）・「重要古文単語 315」（桐原書店） 「評解　新小倉百人一首」（京都書房）						

1　担当者からのメッセージ（学習方法等）

・長い歴史のなかで綿々と読み継がれてきた、優れた古文や漢文の作品を読むことで、グローバルな世界で活躍するための教養を身につけてください。
・古文や漢文を正確に理解できるよう、語彙力や文法、句法の基礎知識を修得してください。
・必ず予習をして主体的な姿勢で授業に臨み、授業の後には内容を振り返って復習してください。
・各自で学習計画を立てて、定期考査に臨んでください。
・古典に親しみ、関連のある本を積極的に読みましょう。

2　学習の到達目標

・古典（古文・漢文）を正確に読む基礎的な能力を養うとともに、すぐれた作品の読解を通じて、古典についての理解や関心を深める。
・伝統的な文化として受け継がれてきた、ものの見方、感じ方、考え方に触れることによって、人生を豊かにする態度を育てる。

3　学習評価(評価規準と評価方法)

観点	a:関心・意欲・態度	b:話す・聞く能力	c:書く能力	d:読む能力	e:知識・理解
観点の趣旨	古典を読む基礎的な力を修得し、古典に対する興味や関心を深め、国語を尊重しようとする態度を身につける。			まとまりのある古典作品を正確に読み取り、歴史的背景なども幅広く学び、自分の考えを深め、発展させている。	伝統的な言語文化や言葉の特徴やきまり、基本的な語彙を正しく理解し、古典の全般に関する知識を身に付けている。
主たる評価方法	行動の観察 記述の点検 （ノート等）			記述の確認及び分析（ノート等） 定期考査	行動の観察 記述の確認 （ノート等） 定期考査 小テスト

上に示す観点に基づいて、学習のまとまりごとに評価し、学年末に５段階の評定にまとめます。
学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。

4　学習の活動

学期	単元名	学習内容	主な評価の観点					単元(題材)の評価規準	評価方法
			a	b	c	d	e		
前期	説話①・物語① 古文	教材: 「今物語」 「伊勢物語」 「大和物語」	○			○	○	a:物語作品に興味を持ち、内容を理解している。 d:作品を自分の力で読み解き、その内容を十分理解している。 e:古語や文法事項に習熟する。	a、d、e: 行動の観察と記述の点検 定期考査
	小話 漢文	教材: 「蒙求」「西京雑記」 など	○			○	○	a:まとまりのある文章を読み、話の面白さを理解し、漢文への興味や関心を持っている。 d:物語の情景や心情の推移などを的確にとらえている。 e:使役形・否定形など、基本的な句法に習熟する。	a、d、e: 行動の観察と記述の点検 定期考査
	前期第一中間考査								
	随筆① 古文	教材: 「枕草子」	○			○	○	a:筆者の美意識や平安朝の宮廷生活や文化を理解している。 d:中古の典型的な古文を正確に読み解くことができる。 e:古語や文法事項に習熟する。	a、d、e: 行動の観察と記述の点検 定期考査
	文章 漢文	教材: 「漁父辞」屈原 「送薛存義之任序」 柳宗元 他	○			○	○	a:漢文の世界を味わい、中国文化への理解を深めている。 d:すぐれた表現から、情景や心情を的確にとらえている。 e:漢文の用字法、句法に関する知識を身につけている。	a、d、e: 行動の観察と記述の点検 定期考査
	前期第二中間考査								
	日記・和歌 古文	教材: 「更級日記」	○			○	○	a:日記の文体に慣れ、作品世界に親しむことができている。 d:日記文学を読み解き、作者の思いを深く味わっている。 e:古語や文法事項に習熟する。	a、d、e: 行動の観察と記述の点検 定期考査
		教材: 「和歌十六首」	○			○	○	a:和歌の世界に親しんでいる。 d:作者の心情を的確に読み取ることができている。 e:和歌の修辞法を理解している。	a、d、e: 行動の観察と記述の点検 定期考査
	史伝 漢文	教材: 「史記」	○			○	○	a:古代中国の歴史に興味を持ち、英雄たちの精神を味わい、理解している。 d:情景や登場人物の心情を的確にとらえている。 e:まとまりのある漢文を読むための基本を身につけている。	a、d、e: 行動の観察と記述の点検 定期考査

	前期期末考査								
後期	物語②・説話② 古文	教材: 「源氏物語」	○			○	○	a:優れた物語作品を読み、その内容や当時の文化を深く理解している。 d:登場人物の心情や背景を正確に読み解いている。 e:古語や文法事項、特に敬語の用法を理解している。	a、d、e: 行動の観察と記述の点検 定期考査
		教材: 「徒然草」 「古今著聞集」	○			○	○	a: 中世の中心的思想である「無常観」を十分理解している。 d: 筆者のものの見方や考え方を的確にとらえている。 e: 古語や文法事項に習熟する。	a、d、e: 行動の観察と記述の点検 定期考査
	小説 漢文	教材: 「売鬼」千宝 他	○			○	○	a:名文に親しもうとしている。 d:まとまりのある漢文を読み解く力を身につけている。 e:重要句法を身につけている。	a、d、e: 行動の観察と記述の点検 定期考査
	後期中間考査								
	物語 古文	教材: 「大鏡」 「平家物語」	○			○	○	a:優れた物語作品を読み、歴史や当時の文化を理解している。 d:登場人物の心情やその背景、文体の特徴などを理解している。 e:古語や文法事項、特に敬語の用法を理解している。	a、d、e: 行動の観察と記述の点検 定期考査
	思想 漢文	教材: 「論語」「孟子」 「老子」「荘子」	○			○	○	a:中国思想に関心を持っている。 d:漢文の読解力を高めることができている。 e:思想の流れやその内容を深く理解している。	a、d、e: 行動の観察と記述の点検 定期考査
	後期期末考査								

※　表中の観点について　a. 関心・意欲・態度　b. 話す・聞く能力　c. 書く能力　d. 読む能力　e. 知識・理解

※　年間指導計画（例）作成上の留意点

・原則として一つの単元（題材）で全ての観点について評価することとなるが、学習内容（小単元）の各項目において特に重点的に評価を行う観点（もしくは重み付けを行う観点）について○を付けている。