学校番号	４１５

令和２年度　国語科

教科	国語	科目	国語総合	単位数	４単位	年次	１年次
使用教科書	「精選国語総合」　（三省堂）						
副教材等	高校国語入門　基本（第一学習社） 基礎からの漢字学習　標準編　三訂版　（実教出版株式会社） リトルバード現代文　基本編　（桐原書店） 古典文法ワークノート　（第一学習社） クリアカラー国語便覧　（数研出版）						

1　担当者からのメッセージ（学習方法等）

・１年では高校全教科及びこれからの生活の基礎になる読むこと・話すこと・聞くこと・考えること・書くことを習得します。さらに進学後や社会に出てから必要な言語や習俗に関する教養を養います。
・そのために読むことを基本にしつつ、文章記述や音読などを取り入れた授業を行います。
・古典については初歩的な古文・漢文を学びます。基礎的な文法を学び、各自で古典の内容を理解することをめざします。また現代語に繋がる古語の理解を深め、「言葉の歴史（変遷）」について考えましょう。
・現国・古典ともに描かれている登場人物の心情を適切に読み取ることを心がけましょう。
・提出物、漢字小テストなどの他に、音読のテストなども行います。目的を理解して取り組みましょう。

2　学習の到達目標

・目的や場にふさわしい語句を選んで、適切に思いや考えを表現することができる。
・目的や場に応じて的確に文章の内容や構成、登場人物の心情を理解することができる。
・人間関係において、互いを尊重し、相互理解を深め、正しく意思を伝え合うことができる。
・言語感覚を磨き、論理的な思考力、豊かな想像力を場面に応じて活用することができる。

3　学習評価（評価規準と評価方法）

観点	a:関心・意欲・態度	b:話す・聞く能力	c:書く能力	d：読む能力	e:知識・理解
観点の趣旨	文章を読む楽しさを覚え、言語文化に対する関心を深める。広く国内外の文化に関心を持ち視野を広げる。	目的や場に応じて効果的に話し的確に聞き取ったり、話し合ったりして、自分の考えをまとめ、深めている。	読み取った考えを考察し表現することができる。 目的にあった文章を書くことができる。	文章に表れたものの見方、感じ方、考え方を読み取り表現することができている。	伝統的な言語文化及び言葉の特徴やきまり、漢字などについて理解し、知識を身に付けている。
評価方法	・行動の観察（学習活動への参加姿勢や態度） ・記述の確認（ノート、プリント、ワークシート）	・行動の観察（学習活動における発言内容や態度） ・記述の確認（ノート、プリント、ワークシート）	・行動の観察（学習活動における発言内容や態度） ・記述の確認（ノート、プリント、ワークシート）	・行動の観察（学習活動における発言内容や態度） ・記述の確認（ノート、プリント、ワークシート） ・定期考査	・行動の観察（学習活動における発言内容） ・記述の確認（ノート、プリント、ワークシート） ・定期考査 ・漢字小テスト

上に示す観点に基づいて、学習のまとまりごとに評価し、学年末に５段階の評定にまとめます。
学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。

４．学習の活動

学期	単元	学習内容	主な評価の観点					単元(題材)の評価規準	評価方法
			a	b	c	d	e		
1学期	評論（一）	水の東西	◎			◎	○	a:多様な文化や生活、価値観に関心を持ち、視野を広げる。 d:文章の筋道を的確にとらえている。 e:語句の意味を正しく理解し、使いこなせる言葉の数を増やしている。	a:行動の観察 d:記述の確認及び定期考査 e:定期考査・漢字小テスト
	小説（一）	羅生門	○			◎	○	a:人物、情景、心情などをどのように書き手が描いているのかを捉えようとしている。 d:表現や展開を的確に読み取っている。 e:多様な小説世界を味わって人間や社会についての認識を深めている。	a:行動の観察 d,e:記述の確認,定期考査
	古文入門・物語	児のそら寝(宇治拾遺物語) 絵仏師良秀(宇治拾遺物語) 竹取物語	○			◎	○	a:語句や表現に即して、説話の展開を読み取ろうとしている。 d:文章を通して、登場人物の行動の意味を読み取っている。 e:古文を読むことに役立つ、文語の決まりを身につけている。	a:行動の観察 d:記述の確認及び、定期考査 e:記述の点検及び、定期考査
	古典文法	文法入門 動詞	○				◎	a:主体的に文法を理解しようとしている。 e:文法の知識を身につける。	a:行動の観察 e:記述の点検及び、定期考査
2学期	言語活動	読書感想文を書く	○		◎			a:主体的に読書し、内容を把握しようとしている。 c:感じたことや考えたことを主体的に表現できる。	a:行動の観察 c:記述の点検
	評論(二)	コインは円形か	○		○	◎	○	a:論の進め方や筆者の主張を的確にとらえようとしている。 c,d:筆者の主張を理解し、文章の筋道を的確に捉えている。 e:正しく理解し、使いこなせる言葉の数を増やしている。	a:行動の観察 c，d,e：記述の確認及び、定期考査
	小説(二)	清兵衛と瓢箪	○			◎	○	a:人物・情景・心情について学ぼうとしている。 d:表現や展開を的確に読み取っている。 e:正しく理解し、使いこなせる言葉の数を増やしている。	a：行動の観察 d：記述の確認及び定期考査 e：定期考査・漢字小テスト
	小説(一)	ゴール	○			◎	○	a:人物・情景・心情について学ぼうとしている。 d:表現や展開を的確に読み取っている。 e:文章の形態や文体の違いによる特色について理解している。	a：行動の観察 d：記述の確認及び定期考査 e：定期考査・漢字小テスト

2学期	評論(一)	言語は色眼鏡である	○	○		◎	○	a:論の進め方や筆者の主張を的確にとらえようとしている。 b:内容について説明することができる。 d:日常的な問題を扱った評論を読み、その表現や論考の手法を理解し、自己の考えを深めている。 e:正しく理解し、使いこなせる言葉の数を増やしている。	a, b:行動の観察 d, e:記述の確認及び定期考査
	随筆・物語	奥山に、猫またといふものありて(徒然草) 筒井筒(伊勢物語)	○			◎	○	a:物語の展開を理解し、登場人物の心情を読み取ろうとしている。 d:文章や和歌を通して、登場人物の行動と心情を読み取っている。 e:形のうえで紛らわしい語を文法的に識別できている。	a:行動の観察 d,e:記述の点検及び、定期考査
	古典文法	動詞 形容詞・形容動詞 助動詞	○				◎	a:主体的に文法を理解しようとしている。 e:文法の知識を身につける。	a:行動の観察 e:記述の点検及び、定期考査
	漢文入門	漢文の学習 漢文の世界へ	○				◎	a:内容を理解しようとしている。 e:漢文を読むことに役立つ、訓読 のきまりを身につけている。	a:行動の観察 e:記述の点検及び、定期考査
3学期	評論(三)	なぜ私たちは労働するのか	○			◎	○	a:筆者の考えを的確に把握しようとしている。 d:文章の筋道を捉え、筆者の考えを的確に把握している。 e:正しく理解し、使いこなせる言葉の数を増やしている。	a:行動の観察 d, e:記述の確認, 定期考査
	短歌と俳句	その子二十 いくたびも	○			◎	○	a:作品の内容や情景を理解しようとしている。 d:人物、情景、心情などをどのように書き手が描いているかを捉え、言葉の美しさや深さに気付いている。 e:技法や表現の特色を理解する。	a:行動の観察 d, e:記述の確認, 定期考査
	日記	門出(土佐日記)	○			◎	○	a:語句や表現に即して、内容を読み取ろうとしている。 d:語句や表現に即して、内容を的確に読み取っている。 e:古文を読むことに役立つ、文語の決まりを身につけている。	a:行動の観察 d, e:記述の点検及び、定期考査
	史話	鶏口牛後(十八史略)	○			◎	○	a:著名な逸話について興味を持ち、内容を深く知ろうとしている。 d:文章の組み立てや骨組みを的確に捉え、話の展開を理解している。 e:基本的な句法・語法を理解している。	a:行動の観察 d, e:記述の点検及び、定期考査

3学期	古典文法	動詞 形容詞・形容動詞 助動詞	○				◎	a:主体的に文法を理解しようとしている。 e:文法の知識を身につける。	a:行動の観察 e：記述の点検及び、定期考査

※　表中の観点について　a:関心・意欲・態度　　b:話す・聞く能力
c:書く能力　　d:読む能力　　e:知識・理解

※　評価の観点のうち「関心・意欲・態度」と「知識・理解」については、すべての単元に位置づけて○印を、また、その単元で主として扱う国語の領域（「話すこと・聞くこと」「書くこと」「読むこと」）に関わる観点には◎を付している。