長野高校（国際教養科）シラバス

学校番号	321

令和２年度　国語科

教科	国語科	科目	現代文Ｂ	単位数	２	年次	３
使用教科書	「精選現代文Ｂ」　（東京書籍）						
副教材等	大学入試国語頻出問題１２００［四訂版］（いいずな書店） 論読現代文２（浜島書店）						

１ 担当者からのメッセージ

・言葉や読書をとおして現実をみつめ，主体的に生き，伝え合う力を高めて，２１世紀において新たな世界を切り開くことができる日本語の力を育成することを第一のねらいとしています。
・受け身ではなく自ら学ぶ姿勢をもって授業に参加し，自己を表現すると同時に相手の表現を理解することをこころがけてください。
・授業のみならず，日常生活の中でも積極的に書物や言葉とかかわり，幅広い視野，人間性を身につける努力を続けてください。
・予習として必ず本文を読んでおきましょう。授業の後には内容を振り返ってください。
・提出物の期限は守りましょう。定期考査は学習計画を立てて臨んでください。

２ 学習の到達目標

・近代以降の様々な文章を的確に理解し、その感想を適切に表現することができる。
・問題意識を持ち、ものの見方、感じ方、考え方を深める。
・読書することを通じて、日本語の向上を図り、人生を豊かにする態度を育んでいる。

３ 学習評価（評価規準と評価方法）

観点	a:関心・意欲・態度	b:話す・聞く能力	c:書く能力	d:読む能力	e:知識・理解
観点の趣旨	国語で理解し表現する力を進んで高めるとともに，国語を尊重してその向上を図ろうとしている。	目的や場に応じて効果的に話したり的確に聞き取ったりして，自分の考えを深め，発展させている。	必要な情報を用い，相手や目的，課題に応じた適切な表現による文章を書き，自分の考えを深め，発展させている。	近代以降の文章を的確に読み取ったり，目的に応じて幅広く読んだりして，自分の考えを深め，発展させている。	言語文化及び言葉の特徴やきまりなどについての理解を深め，知識を身に付けている。
主たる評価方法	行動の観察 記述の点検 （ノート、ワークシート等）	行動の観察 （発表等のパフォーマンスの評価）	記述の確認及び分析 （ワークシート、原稿用紙）	記述の確認及び分析（ワークシート） 定期考査	行動の観察 記述の確認 （ノート、ワークシート等） 定期考査 小テスト

上に示す観点に基づいて、学習のまとまりごとに評価し、学年末に５段階の評定にまとめます。
学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。

4　学習の活動

学期	単元名	学習内容	主な評価の観点					単元(題材)の評価規準	評価方法
			a	b	c	d	e		
1学期	評論	評論を読み、その構成・展開・要旨などを文章に即して的確に読み取る。 教材:「文学の未来」 ワークシート	○			◎	○	a:「テクスト」と「読者」の関係を考えながら通読する。 d:「テクスト」が一つでも無数の「読者」にそれぞれに「作品」が成り立つという主張から新しい読書へのアプローチを見つけ出す。 e:自己の体験を踏まえ理解する。	a:行動の観察及び記述の点検 de:記述の確認及び定期考査
	小説	小説世界を読み味わいながら，登場人物の描写を的確に捉える。心象風景を描いた小説の読み取りを通じて洞察力を養う。 教材:「檸檬」 ワークシート	○	◎		○	○	a:通読の後、「私」の行動に即して全体を３つに分ける。 b:「その頃」の「私」の心境について考える。 d:私がなぜ檸檬にひかれたのかを考える。 e:私にとって「丸善」がどんな場所だったかを時期毎に考える。また檸檬を画本の上に置くことの意味を考える。	ab:行動の観察及び記述の点検 de:記述の確認及び定期考査
	評論	評論を読み、筆者の述べる人間・社会について理解する。ま他者や異文化世界について様々な見方を学ぶ。 教材:「鏡の中の現代社会」 ワークシート	○		◎	◎	○	a:文章の構成と段落ごとの要点をつかんでいる。 c:筆者の主張に沿って人間が獲得したものと喪失したものについて考え、発表している。 d:「異国」と「近代」との時間間隔の違いを理解している。 e:「近代」、現代とはどういう世界かを「離れた世界」から相対化するという発想を理解する。	ab:行動の観察と確認 c:発言や記述の分析 d:記述の確認及び定期考査 e:定期考査
	随想	随想を読みそこに描かれた内容を的確に捉える。個性的な内容の随想を読むことで感性を豊かにする。 教材:「クレールという女」	○	◎		◎	○	a: 通読し、クレールの望んでいた生き方について考える。。 b:妻クレールの日記を盗み読みしてしまったことでジャンの生き方がどう変わったか、的確に捉える。 d: 40年前の私たちは「人間らしく生きる」とはどんなことか。 e: 私はジャンとジャックの生き方をどう考えるようになったか、的確に読み取る。	ab:行動の観察と確認 d:記述の確認及び定期考査 e:定期考査
2学期	小説	描かれた時代背景と〈手記〉という形式に留意しながら，出来事の変遷と登場人物の心情の変化を読み取る。 教材:「舞姫」 ワークシート	○			◎	○	a:表現に即して，人物や情景の描写を味わいながら小説を読もうとしている。 d:情景や描写から，人物の様子について考察しながら読んでいる。 e:作者の思想や作品について，理解を深めている。	a:行動の観察及び記述の点検 de:記述の確認及び定期考査

2学期	評論	評論を読み、語句の意味や表現上の特色を捉え、自分の表現に役立てる。 教材: 「平気ー正岡子規」	○		◎	◎	○	a: 正岡子規の描かれ方に注意して通読する。 c:俳人正岡子規の従来の評価と最近の評価の違いについて的確に読み取る。 d:「平気で生きた」ということについて具体的な場面から読み取る。 e:筆者が子規をどう捉えているか本文に即してまとめる 。	ab:行動の観察及び記述の点検 de:記述の確認及び定期考査
	小説	小説を読み、場面や登場人物の設定と話の推移を的確に捉える。人間存在の意義について考えを深める 教材:「トランジット」	○			◎	○	a:描かれている時間の流れを捉えながら通読している。 d:作品の全体像を概観し、時系列に即した展開を読み取っている。 e:本文の主題を主体的に捉え、的確な言葉で感想を述べることができる。	a:行動の観察及び記述の点検 de: 記述の確認及び定期考査
	評論	評論を読みその内容について様々な情報を整理分析して自分の意見として表現する。。 教材:「サッカーにおける『資本主義の精神』」 ワークシート	○		◎	○	○	a: 論点を整理しながら，自分の考えを表現しようとしている。 c:アメリカ人がサッカーに熱狂しない理由についての筆者の考えを読み取る。 e:「ボールゲーム」と「資本主義」の関係について本文から読み取る。	ac:行動の観察及び記述の点検 de:記述の確認及び定期考査
3学期	評論	現代の問題について考えを深め、筆者の主張について論理的に評価する。 教材:「抗争する人間」	○	◎		◎	○	a: 筆者の問題意識を把握しながら文章を読もうとしている。 b:「闘争」の発生について筆者の説明を整理する。 d:筆者の考えをもとに自分の考えを深め,発展させようとしている。 e:「虚栄心」という語がどのように言い換えられているか。	ab:行動の観察及び記述の点検 de: 記述の確認と分析及び定期考査

※　表中の観点について　a:関心・意欲・態度　　b:話す・聞く能力　　c:書く能力
d:読む能力　　e:知識・理解

※　評価の観点のうち「関心・意欲・態度」と「知識・理解」については、すべての単元に位置付けて○印を、また、その単元で主として扱う国語の領域（「話すこと・聞くこと」「書くこと」「読むこと」）に関わる観点には◎を付している。