学校番号	３１５

令和２年度　保健体育科

教科	体育	科目	スポーツⅣ（女子）	単位数	２～３年：各１単位	年次	２～３年次
使用教科書	基礎から学ぶ　スポーツ概論　（大修館書店）						
副教材等	ステップアップ高校スポーツ　（大修館書店）						

１　担当者からのメッセージ（学習方法等）

・集団行動や各種目の中で，自己の能力に応じて基礎・基本的な運動技能・体力や筋力を高めよう。
・自他の運動を観察し，分析することで興味・関心を高め，運動の楽しさや喜び，達成感を一緒に味わおう。
・体育の授業を通して，運動をする・見る・調べる・考えるといったスポーツのあらゆる面から関わりを持てるようになろう。

２　学習の到達目標

・表現運動の専門的な理解とその活用を目指した主体的，合理的，計画的な実践を通して，実生活に役立てることができるようにするとともに，生涯を通してスポーツの振興発展に関わることができる資質や能力を育てる。
・心と体を一体化として捉え，健康・安全に留意して運動する態度を育て習慣化する。

３　学習評価(評価規準と評価方法)

観点	a:関心・意欲・態度	b:思考・判断	c:運動の技能	d:知識・理解
観点の趣旨	自ら進んで運動の楽しさや喜びを味わおうとする。 健康や安全を確保して学習に主体的に取り込もうとする。 技術・創造力を受け入れ，自他の技能を客観的に判断できる。 スポーツ文化を尊重し，主体的，合理的，計画的に，各種表現の学習に取り組もうとする。	生涯を通してスポーツの振興発展に寄与することを目指して，課題に応じた運動や学習の取り組み方，健やかな心身の高め方や維持の仕方を工夫している。 学習で得た成果を自ら応用・発展させ，実生活に生かせる。	基本的・創作的な技能向上に努め，評価を競ったり，表現するための各領域での高度な技能の習得を目指して，運動の特性に応じた段階的な技能を身に付けている。 仲間と連携・協力して班活動などを楽しむ。	ダンスの専門的な実践・技術の名称・体力の高め方・課題解決の方法・練習や発表の仕方の工夫や健康・安全の確保の仕方などに関する具体的な事項を理解する。 ダンスの歴史・文化特性を理解し，振興発展に寄与するための理論についても理解している。
評価方法	学習状況の観察 ノート レポート	学習状況の観察 技能テスト レポート	技能観察 技能テスト ノート	学習状況の観察 技能観察 レポート

上に示す観点に基づいて，学習のまとまりごとに評価し，学年末に５段階の評定にまとめます。
学習内容に応じて，それぞれの観点を適切に配分し，評価します。

4　学習の活動

学期	単元名	学習内容	主な評価の観点				単元(題材)の評価規準	評価方法
			a	b	c	d		
2年　1学期	体つくり・体幹リズム運動	オリエンテーション 集団行動 体ほぐしのダンス 体幹を高めるダンス	○	○	○	○	a:体ほぐしダンスの楽しさや心地よさを味わうことができるよう，体力の違いに配慮しようとすること，自己の責任を果たそうとすることなど，合意形成に貢献し健康・安全を確保している。 b:ねらいに応じて健康の保持増進や調和のとれた体力の向上を図るための運動の計画を立てるとともに，自己の課題に応じた運動の取り組み方を工夫している。 c：ダンスの特性に応じた体力，技能を身に付けている。 d:運動を継続する意義，体の構造，運動の原則などを理解している。	学習状況の観察 技能テスト レポート
2年　2学期	集団行動　体つくり運動	集団行動 体ほぐしの運動 体幹運動 体幹リズムダンス	○	○	○	○	a:集団行動を通した体つくり運動の楽しさや心地よさを味わうことができる。自己の責任を果たそうとすることなど，健康・安全を確保して学習に自主的に取り組もうとしている。 b:ねらいに応じて体幹バランス・調和のとれた表現の向上・自己の課題に応じた運動の取り組み方を工夫している。 c：リズムに応じた体力，技能を身に付けている。また，リズムの特徴を強調して全身で自由に踊ったり，変化とまとまりをつけて仲間と対応して踊る。 d:運動を継続する意義，体の構造，運動の原則などを理解している。	学習状況の観察 技能テスト レポート

2年 3学期	創作ダンス	集団行動(マスゲーム) 創作ダンス	○	○	○	○	a:３年次に行うマスゲームへの創作意欲を引き出し，手具の説明・工夫等次年度の基盤となるものに取り組ませる。 b:表したいテーマにふさわしいイメージをとらえ，個や群で，対極の動きや空間の使い方で変化をつけて即興的に表現したり，イメージを強調した作品にまとめたりして踊れるようにする。 c:技能に空間の使い方，視界の利用，パーツの組み合わせを理解し身に付ける d:イメージの背景と表現の仕方，体力の高め方，課題解決の方法，交流や発表の仕方などを理解する。	受講態度の観察 技能観察 ノート
3年 1学期	集団演技ダンス	集団行動 集団演技ダンス(マスゲーム)	○	○	○	○	a:マスゲームへの成功と下級生指導の意義を理解させる。創作意欲を引き出し，手具の扱い方・工夫など，イメージにふさわしい曲や見栄えを意識させる。 b:表したいテーマにふさわしいイメージをとらえ，個や群で，対極の動きや空間の使い方で変化をつけて即興的に表現したり，イメージを強調した作品にまとめたりして踊れるようにする。 c:技能に空間の使い方，視界の利用，パーツの組み合わせを理解し身に付けている。 d:イメージの背景と表現の仕方，体力の高め方，課題解決の方法，交流や発表の仕方などを理解する。	受講態度の観察 技能観察 技能テスト

※　表中の観点について　a:関心・意欲・態度　　b:思考・判断
　　c:運動の技能　　d:知識・理解

※　年間指導計画（例）作成上の留意点

・原則として一つの単元（題材）で全ての観点について評価することとなるが，学習内容（小単元）の各項目において特に重点的に評価を行う観点（もしくは重み付けを行う観点）について○を付けている。