学校番号	３０１

令和２年度　国語科

教科	国語	科目	現代文Ｂ(文型)	単位数	３単位	年次	３年次
使用教科書	「新精選現代文Ｂ」（明治書院）						
副教材等	「プログレス総演習完成編」(いいずな書店)、「大学入試　国語頻出問題 1200」(いいずな書店）「新訂国語図説」(京都書房)、						

1　担当者からのメッセージ（学習方法等）

・語句の意味、用法を的確に把握し、語彙力を養いましょう。
・社会の様々な問題に対して十分な理解と、自分の意見を豊かに表現できる力をつけましょう。
・様々な文章を熟読し、論理的な思考力を養いましょう。そのためには問題意識を持って読むことが大切です。
・予習の際は必ず教材を読み、漢字の読みや語句の意味は調べておきましょう。
・提出物は期限を守ること。期限を過ぎたら受け付けない場合があります。
・授業に必要な教材や辞書は毎回必ず持ってくること。

2　学習の到達目標

・示された内容を的確に把握し、自分の意見を自分の言葉で表現する。
・他の意見を参考にすることで自己の考え方を深める。
・言語感覚を磨き、論理的な思考力、豊かな想像力を場面に応じて活用することができる。
・伝統的な言語文化に対する関心を持ち、国語を尊重する態度を育む。

3　学習評価(評価規準と評価方法)

観点	a:関心・意欲・態度	b:話す・聞く能力	c:書く能力	d:読む能力	e:知識・理解
観点の趣旨	国語で伝え合う力を進んで高めるとともに、言語文化に対する関心を深め、国語を尊重してその向上を図ろうとする。	目的や場に応じて効果的に話し、的確に聞き取ったり、話し合ったりして、自分の考えをまとめ、深めている。	相手や目的、意図に応じた適切な表現による文章を書き、自分の考えをまとめ、深めている。	文章を的確に読み取ったり、目的に応じて幅広く読んだりして、自分の考えを深め、発展させている。	近代以降の小説や評論の特性などについて理解し、知識を身に付けている。
主たる評価方法	取り組みの観察 記述の点検 （ノート、ワークシート、テキスト） 提出物	取り組みの観察	記述の確認・分析 （ノート、ワークシート、テキスト） 定期考査	記述の確認及び分析（ワークシート、テキスト） 定期考査	取り組みの観察 記述の確認 （ノート、ワークシート等） 定期考査 小テスト
上に示す観点に基づいて、学習のまとまりごとに評価し、学年末に５段階の評定にまとめる。 学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価する。					

4　学習の活動

	単元名	学習内容	主な評価の観点					単元(題材)の評価規準	評価方法
			a	b	c	d	e		
1学期	評論一	【評論】 「異文化理解」 「憲法への招待」 よりひとつ	○			○	○	a:考えの進め方や、情景や心情の推移など、文章の筋道を的確にとらえようとしている。 d:文章を的確に読み取り、自分の考えを深め、発展させている。 e:正しく理解し、使いこなせる語彙の数を増やしている。	a:取り組みの観察及び記述の点検 d:記述の確認及び定期考査 e:小テスト
	小説二	【小説】 「ハキリアリ」 「兵隊宿」 よりひとつ	○	○		○	○	a:人物、情景、心情などの特徴を捉え、象徴、予兆などに果たす効果に気付こうとしている。 b:人物、心情、表現について話し合ったりして、自分の考えをまとめ、深めている。 d: 文章を的確に読み取り、自分の考えを深め、発展させている。 e:文章の形態や文体の違いによる特色について理解している。	a:取り組みの観察及び記述の点検 b:取り組みの観察 d、e: 記述の確認及び定期考査
	評論二	【評論】 「この瞬間を歴史に刻む」 「『名づけ』の精神史」　よりひとつ	○		○	○	○	a:考えの進め方や、情景や心情の推移など、文章の筋道を的確にとらえようとしている。 c: 筆者の意図に応じた適切な表現による文章を書き、自分の考えをまとめ、深めている。 d: 文章を的確に読み取り、自分の考えを深め、発展させている。 e:正しく理解し、使いこなせる言葉の数を増やしている。	a:取り組みの観察及び記述の点検 c:記述の確認 d:記述の確認及び定期考査 e:小テスト
	詩	【詩】 「およぐひと」 「二十億光年の孤独」 「石を蹴る」	○		○		○	a:人物、情景、心情などの特徴を捉え、言葉の美しさや深さに気付こうとしている。 c:言葉の美しさや修辞法を理解し、鑑賞したことを文章に書き記す。 e:正しく理解し、使いこなせる語彙の数を増やしている。	a:取り組みの観察及び記述の点検 c、e: 記述の確認と分析及び定期考査
2学期	評論三	【評論】 「群衆の顔」 「芸術を楽しむ」 よりひとつ	○		○	○	○	a:考えの進め方や、情景や心情の推移など、文章の筋道を的確にとらえようとしている。 c: 筆者の意図に応じた適切な表現による文章を書き、自分の考えをまとめ、深めている。 d:文章を的確に読み取り、自分の考えを深め、発展させている。 e:正しく理解し、使いこなせる語彙の数を増やしている。	a:取り組みの観察及び記述の点検 c:記述の確認 d:記述の確認及び定期考査 e:小テスト

	小説一	【小説】 「舞姫」	○	○		○	○	a:人物、情景、心情などの特徴を捉え、象徴、予兆などに果たす効果に気付こうとしている。 b: 人物、心情、表現について話し合ったりして、自分の考えをまとめ、深めている。 d:人物、情景、心情などの特徴を捉え、象徴、予兆などに果たす効果に気付いている。 e:文章の形態や文体の違いによる特色について理解している。「森鴎外」という作者と近代文学史について理解している。	a:取り組みの観察及び記述の点検 b:取り組みの観察 d、e: 記述の確認及び定期考査
	評論四	【評論】 「猫は後悔するか」 「釣りのハイパー・セミオティクス」 よりひとつ	○		○	○	○	a:考えの進め方や、情景や心情の推移など、文章の筋道を的確にとらえようとしている。 c: 筆者の意図に応じた適切な表現による文章を書き、自分の考えをまとめ、深めている。 d: ：文章を的確に読み取り、自分の考えを深め、発展させている。 e:正しく理解し、使いこなせる語彙の数を増やしている。	a:取り組みの観察及び記述の点検 c:記述の確認 d:記述の確認及び定期考査 e:小テスト
	小説Ⅲ	【小説】 「檸檬」	○	○		○	○	a:人物、情景、心情などの特徴を捉え、象徴、予兆などに果たす効果に気付こうとしている。 b:人物、心情、表現について話し合ったりして、自分の考えをまとめ、深めている。 d: 文章を的確に読み取り、自分の考えを深め、発展させている。 e:文章の形態や文体の違いによる特色について理解している。	a:取り組みの観察及び記述の点検 b:取り組みの観察 d、e: 記述の確認及び定期考査
3学期	評論五	【評論】 「〈読み〉の楽しみ」 「私の個人主義」 よりひとつ	○		○	○	○	a:考えの進め方や、情景や心情の推移など、文章の筋道を的確にとらえようとしている。 c: 筆者の意図に応じた適切な表現による文章を書き、自分の考えをまとめ、深めている。 d: 文章を的確に読み取り、自分の考えを深め、発展させている。 e:正しく理解し、使いこなせる語彙の数を増やしている。	a:取り組みの観察及び記述の点検 c:記述の確認 d:記述の確認及び定期考査 e:小テスト

※　表中の観点について　a:関心・意欲・態度　　b:話す・聞く能力
c:書く能力　　d:読む能力　　e:知識・理解

※　年間指導計画（例）作成上の留意点

・原則として一つの単元（題材）で全ての観点について評価することとなるが、学習内容（小単元）の各項目において特に重点的に評価を行う観点（もしくは重み付けを行う観点）について○を付けている。