

Bibliothèque

図書館
2017. 7. 20
成城高校定時制 図書係



明日から長いながい「夏休み」が始まります。夏休み中はどのような予定を立てていますか？「アルバイト…」「クラブ…」「友達と海へ…」とさまざまでしょう。でも、1ヶ月近くある休みだからこそ、本屋さん、図書館で気になる1冊を手にとって、“ことばの海”を泳いでみるのもいいかもしれませんね。

夏季休業中 図書室開室日

7月 24(月) 25(火) 26(水)
8月 21(月) 22(火) 23(水) 24(木)



通常の登校日はなかなか図書室に行く機会がかぎられています。

夏休みを利用して、図書室で、読書をしたり、レポートを仕上げたりしませんか。

成城高校 定時制 おすすめ図書

成城高校 定時制の先生たちが、この夏にきみたちに読んでほしい本を紹介します。

麻野 克己 先生

書名//『精霊の守り人』シリーズ
著者//上橋菜穂子
出版社//新潮社

雑賀 文彦 先生

書名//『人は見た目が9割』
著者//竹内一郎
出版社//新潮社

田中 翔一郎 先生

書名//『ヒーローズ(株)!!!』
著者//北川恵海
出版社//メディアワークス

宮崎 崇 先生

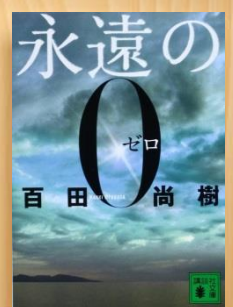
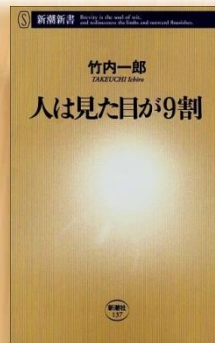
書名//『金閣寺』
著者//三島由紀夫
出版社//新潮社

川内 太 先生

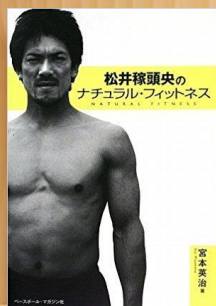
書名//『神様からひと言』
著者//萩原浩
出版社//光文社

清田 義浩 先生

書名//『永遠の0(ゼロ)』
著者//百田尚樹
出版社//講談社



森屋 翔太郎 先生
 書 名//『松井稼頭央のナチュラル・フィットネス』
 著 者//宮本英治
 出版社//ベースボールマガジン社



北田 哲郎 先生
 書 名//『博士の愛した数式』
 著 者//小川洋子
 出版社//新潮社

吉本 莉花 先生
 書 名//『星の王子さま』
 著 者//サン＝テグジュペリ
 出版社//新潮社



木戸 裕二 先生
 書 名//『あん』
 著 者//ドリアン助川
 出版社//ポプラ社

大坪 由志彦 先生
 書 名//『体幹トレーニング・メソッド コア 本当の鍛え方』
 著 者//岡田隆
 出版社//ベースボール・マガジン社

五島 亜紗子 先生
 書 名//『一瞬の風になれ』
 著 者//佐藤多佳子
 出版社//講談社



榮山 千春 先生
 書 名//『「手紙屋」 蛍雪篇 ~私の受験勉強を変えた十通の手紙~』
 著 者//喜多川泰
 出版社//ディスカヴァー・トゥエンティワン

池上 敏一 先生
 書 名//『今日の芸術』
 ~時代を創造するものは誰か~
 著 者//岡本太郎
 出版社//講談社



広田 桃子 先生
 書 名//『きみに読む物語』
 著 者//ニコラス＝スパークス
 出版社//アーティストハウス

小西 伽奈 先生
 書 名//『佳代のキッチン』
 著 者//原宏一
 出版社//祥伝社

小松 美子 先生
書 名//『今、ここにあなたといること
熱血先生と元不登校児の3000日』
著 者//兵藤友彦
出版社//角川学芸出版

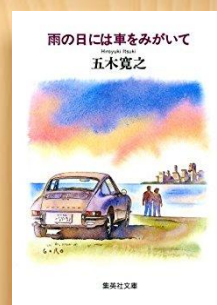
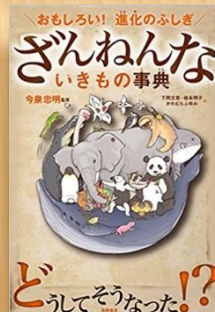
田中 康博 先生
書 名//『車輪の下』
著 者//ヘルマン=ヘッセ
出版社//新潮社

中川 舞 先生
書 名//『西の魔女が死んだ』
著 者//梨木香歩
出版社//新潮社

三條 徳彦 先生
書 名//『火花』
著 者//又吉直樹
出版社//文藝春秋

前田 京美 先生
書 名//『ざんねないきもの事典』
監 修//今泉忠明
出版社//高橋書店

熊元 和則 先生
書 名//『雨の日には車をみがいて』
著 者//五木寛之
出版社//集英社



高校生のための図書館講座（りぶこ）

大阪府立中央図書館の館内を見学しませんか。
大阪府立中央図書館の担当者からお話を伺い、図書館での仕事内容を見学します。
興味のある生徒は宮崎まで相談してください。

期間：火曜日～金曜日の9時～17時（休館日除く）

場所：大阪府立中央図書館内
大阪府東大阪市荒本北 1-2-1

成城高校から約30分
（成城高校 — 徒歩 — 深江橋 — 中央線 — 荒本 — 徒歩 — 大阪府立中央図書館）



成城高校 図書室の利用について

開館時間（生徒の要望で開館します。）

◇ （始業前） １７：３０～１７：５５

（放課後） ２１：２０～２１：４５

※授業中の生徒個人での利用は出来ません。

※利用したい場合は担当者に許可をえてください。

利用時の注意

◇ 飲食物の持ち込み禁止

◇ 閲覧室での本の取り扱いや、机・椅子などの後片づけの徹底

※閲覧後の本は、必ず元に戻してください。

◇ 図書館外へ無断で本を持ち出さない。（特にマンガ本）

本のリクエスト

◇ 必要な本があればお知らせ下さい。

◇ 少ない予算ですが、要望に応えられるよう購入を検討します。

閲覧室の配置について（本の分類）

◇ どの本にも背表紙には番号が付けられています。

この３桁～４桁の数字を分類番号と言い、以下のようになっています。

始めの数字

０・・・総記（情報工学、辞典、雑著など）

１・・・哲学、宗教（占い、思想など）

２・・・歴史、地理、伝記（旅行案内、地域のことなど）

３・・・社会科学（現代社会、時事問題、教育、職業、民俗民話など）

４・・・自然科学（数学、理科、医学、動植物学など）

５・・・工業、技術（料理、デザインもここ）

６・・・産業（ペットなどもここ）

７・・・芸術、スポーツ、遊びなど

８・・・語学（言葉について全般）

９・・・文学（小説、詩など）

※この分類番号で閲覧室に配置されています。