

## 保育専門コース ピアノや童謡に向き合う3年間

「ピアノと音楽表現」の授業内容

1年次 : 「全日制普通科」の高校生として入学します。	
1学期	「保育専門コース」希望を意思表示します。
2学期 3学期	「ピアノ講習」がスタートします。(放課後週1回) → バイエル教則本 25番修了をめざします。

2年次 : 「(学)ピアノと音楽表現Ⅰ」の授業がスタートします。	
1学期	授業の中でピアノの「個人レッスン」を受け、さらに季節の童謡、唱歌も学びます。
2学期	1学期に続いて、ピアノ、歌唱の技術・表現力を高めます。
3学期	ピアノでは、バイエル教則本 44番修了以上をめざします。 歌唱の技術をさらに発展させて、「弾き歌い」にも挑戦し始めます。

3年次 : 「(学)ピアノと音楽表現Ⅱ」の授業へとステップアップします。 また、「(学)保育課題研究」の授業もスタートします。	
1学期	2年次からの継続としてピアノの「個人レッスン」を受け、「弾き歌い」の課題にもチャレンジします。 「(学)保育課題研究」では、「手遊び歌」「絵かき歌」などの探究も行います。
2学期	1学期に続いて、ピアノ、歌唱の技術・表現力を高めます。 通常のレッスンに加え、オープンスクールでのピアノ演奏や「芸術祭」への出演、クリスマス会での発表準備にも取り組みます。
3学期	ピアノでは、バイエル教則本 66番修了以上をめざします。 卒業後 → 保育・幼児教育系に進学し、続きからレッスンスタート

### バイエル教則本とは

F. バイエルさんが初めてピアノを学ぶ人のために書いた教則本です。保育士などの採用試験で、課題曲となってくるので、保育士や幼稚園教諭をめざす人は、必ず、弾けるようにしておきたいものです。

### 学校でピアノの練習はできますか

→ できます

朝、早く来て練習する人、  
昼休み、放課後に練習する人、  
様々ですが、時間を見つけて  
多くの人が練習に来ます。