

富高応援歌

津司龍三郎(中44回) 詞

野口源次郎教諭 曲

mf
 (一) わ か き ち し ほ ー ご た い に あ ふ
 (二) タ カ ナ ル ム ネ ー キ タ ス イ ノ ハ

f *mf*
 る ー み カ テ み カ テ み カ テ ー み よ
 タ ー カ テ カ テ カ テ ヲ テ ー カ テ

 か な ん に き た ふ と ん こ う け ん じ こ の ち か
 は り ゴ ロ ノ レ ン マ ト ン コ ウ ケ ン ジ コ ノ キ ハ

ff *mf*
 ら こ の ち か ら ー *mf* ゆ く ぞ と ん こ う
 タ コ ノ キ ハ ク ー

f *ff*
 ー ゆ く ぞ と ん こ う ー *ff* わ れ ら と ん こ う ー

1. 若き血潮 五体に溢る
見よ 河南に鍛ふ 富高健児
この力
行くぞ富高 我ら富高
2. 高鳴る胸 菊水の旗
勝て 日頃の錬磨 富高健児
この気魄
行くぞ富高 我ら富高
3. 緑の空 仰ぐ金剛
聞け とどろく勝利 富高健児
この功
行くぞ富高 我ら富高

■ 解説

昭和22(1947)年に作られた。

尊い犠牲のうえに、ようやく待望の平和と自由を得たとはいうものの、都市は焼土と化し、農地は疲弊し、食糧をはじめとして生活物資は底をつき、闇市と浮浪者の姿ばかりが目につく、絶望的な敗戦後の世相であった。

この暗い日々、希望を湧き立たせようとしてか、校内でも、そのころ、続々と新しい歌が作られ、生徒の間に歌われた。