

セイコーエプソン株式会社の

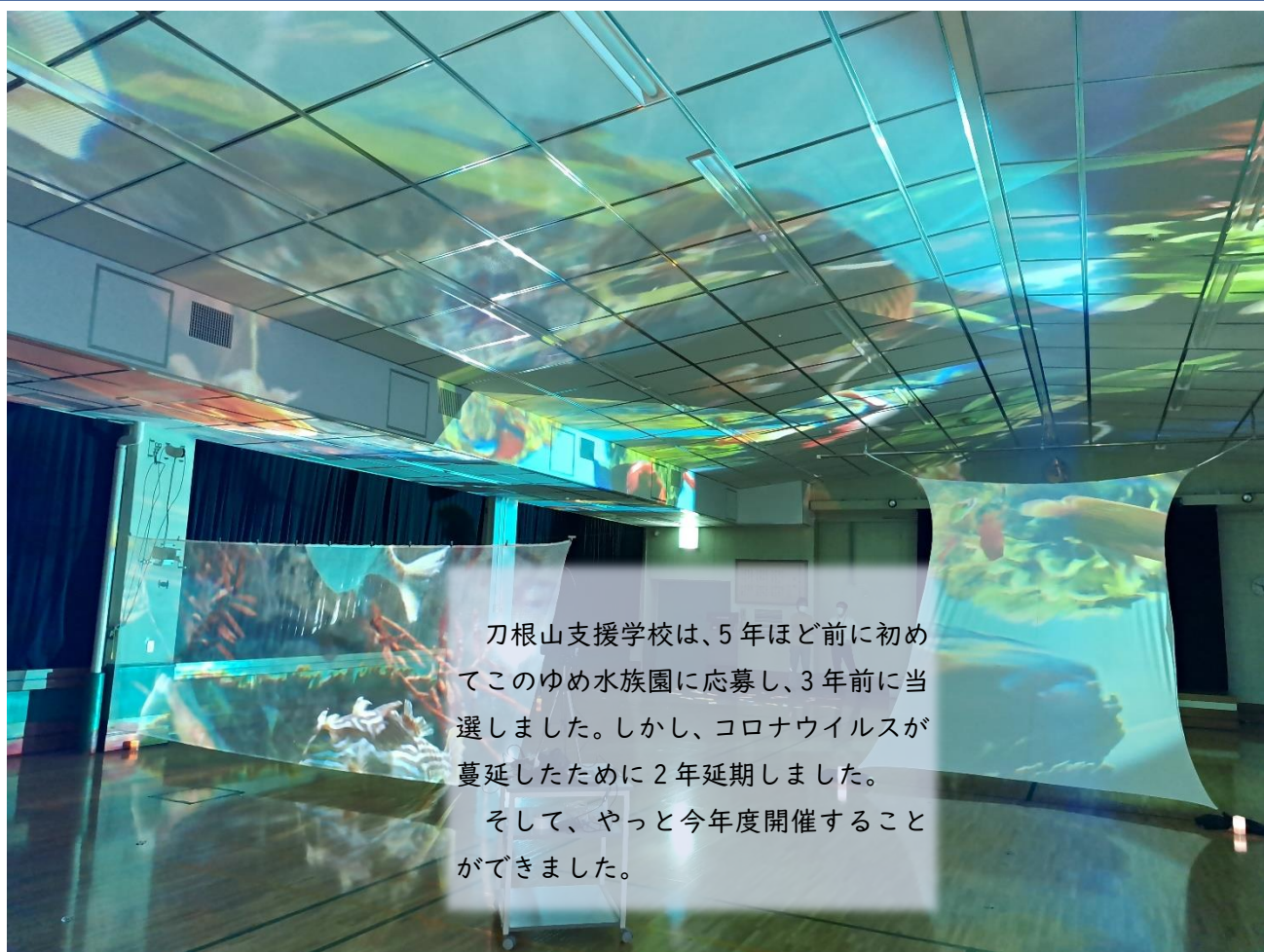
ゆめ水族園

が大阪府立刀根山支援学校で

2022.10.5 **水** に開催されました。

「ゆめ水族園」は、社内公募で集まったエプソン社員が運営に携わっていて、エプソンのプロジェクターを活用した Fantas Projection（ファンタスプロジェクション）をベースに、映像、音楽、揺れるスクリーンを組み合わせ、やわらかな空間を作り、視覚、触覚、聴覚などを通じて豊かな感覚体験をお届けする活動です。（下記 WEB サイトより抜粋）

<https://corporate.epson/ja/sustainability/citizenship/fantas-aquarium/>



刀根山支援学校は、5年ほど前に初めてこのゆめ水族園に応募し、3年前に当選しました。しかし、コロナウイルスが蔓延したために2年延期しました。

そして、やっと今年度開催することができました。

ゆめ水族園

2022.10.5 水
9:30-16:00

メイン会場 大阪刀根山医療センター
サブ会場 大阪府立刀根山支援学校
Fantas Projection

※このポスターは大阪府立刀根山支援学校の生徒が作成しました。

かがくにふれる まらいがみえる

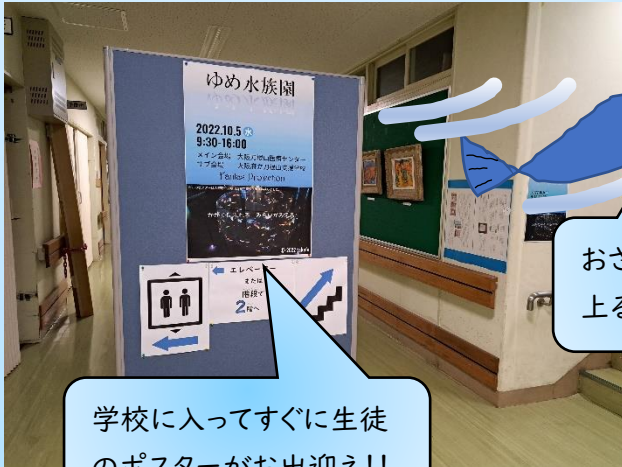
© 2022 takefo

ゆめ水族園の開催に向けて、本校高等部の生徒が、イラストレーターのソフトを使って、ポスターを作ってくれました。「水」をテーマにタイトルの「ゆめ水族園」が水面に浮かんでいるように表現してくれました。よく見ると、水に映っている文字は、本物の水面のように文字が細かく揺らいでいます。



そこから、ポスターの下に向かってグラデーションを使って、色が濃くなっていきます。水の底の方に入っていくイメージです。エプソンの人に最初見せたときにエプソンが作ったポスターと誤解されるので、生徒が作ったと注釈を入れてほしいと注文が入ったくらい完成度が高い作品になりました。

ゆめ水族園へ Let's Go!!



学校に入っすぐに生徒のポスターがお出迎え!!

おさかないっぱいの階段を上ると・・・



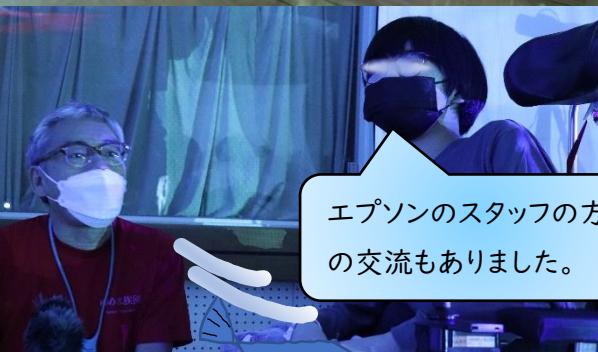
ゆめ水族園の入口の天井にもおさかながいっぱい!!



エプソンの本物のポスターと一緒に写真撮影!!



壁、床、天井、さらに斜めのスクリーンなどにも広がる壮大なゆめ水族園の世界!!



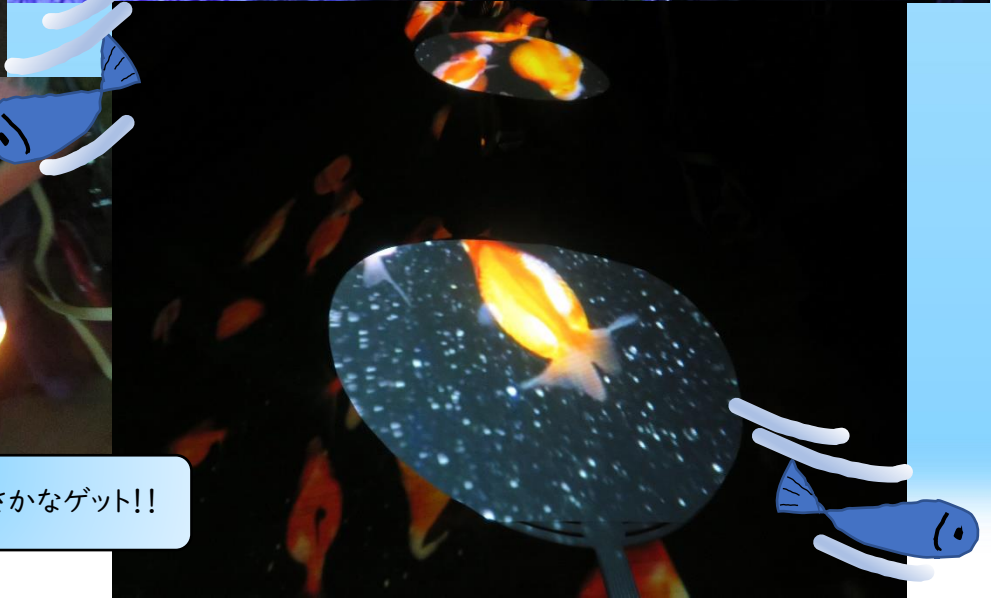
エプソンのスタッフの方との交流もありました。



すげー迫力!!
一生見ていられる!!



床にもおさかながいっぱい!!



白いうちわに投影しておさかなゲット!!

「からだがゆるむ心ほどける」を体感!!

今回エプソンの方の好意で、病棟のプレイルームでも同時開催してくれました。なんて贅沢!!

渦になっているスクリーン！スクリーンの中に入れるよ。

透き通るような不思議なスクリーン!!神秘的!!

iPresence 合同会社の遠隔操作できるロボット temi や kubi を使って、離れた病院に入院中の友達にもゆめ水族園を見てもらったよ。

このような貴重な機会を設けてくださり、本当に感謝しています。ありがとうございました。

近隣の保育園等の子どもたちにも見てもらいました。

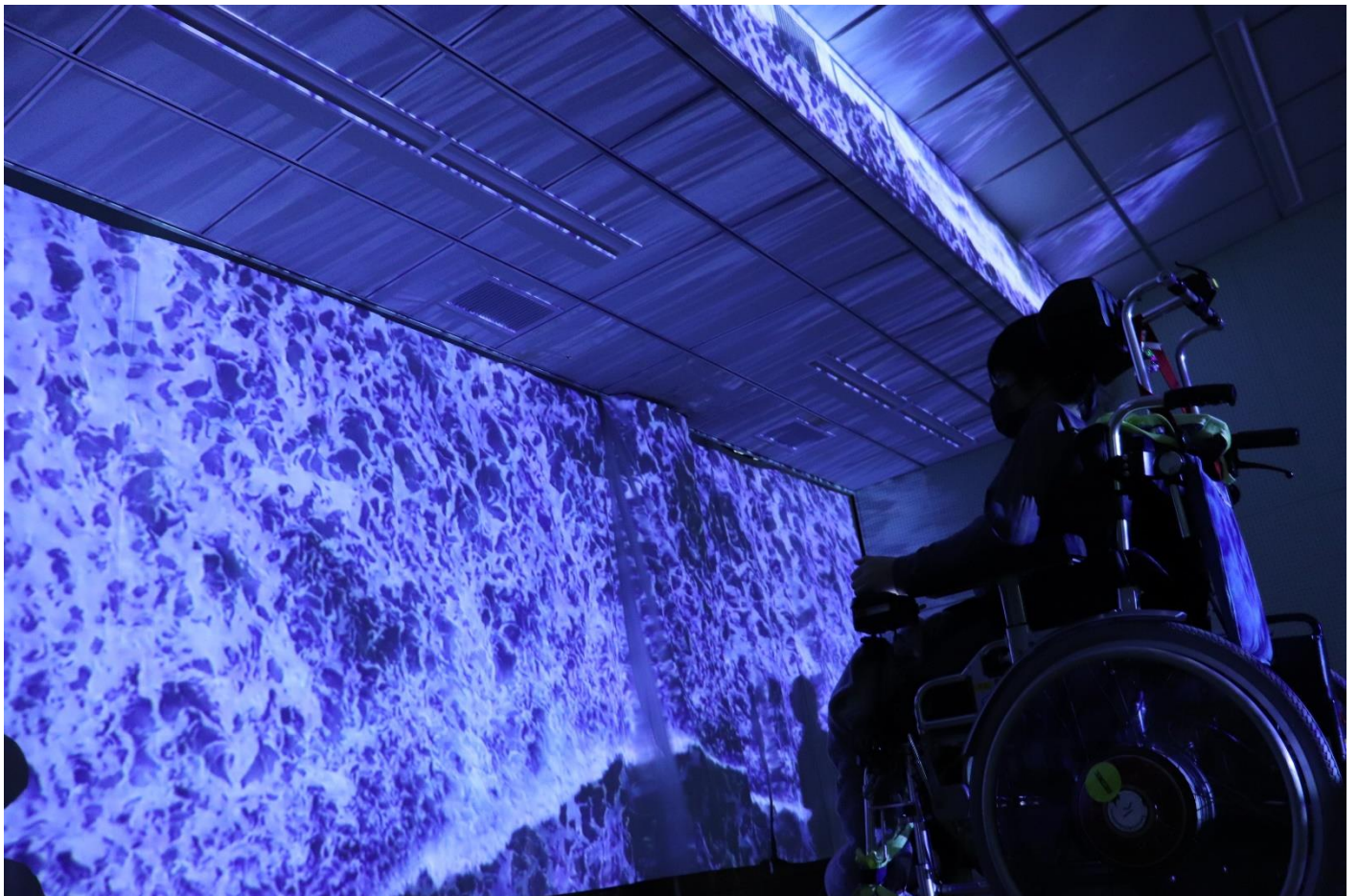
ゆめ水族園の感想

高等部 3 年生

ゆめ水族園が学校の多目的ホールと病院のプレイルームでありました。ゆめ水族園は普通的水族館とは異なり、プロジェクターを通して、プロジェクションマッピングのような形で、魚や波などを鑑賞することができます。

映像が本当に綺麗で幻想的な空間でした。没入感や吸い込まれるような感覚がありました。僕が一番好きなのは、波の映像でした。ゆらゆらと動く波を映像で見るとまた違った美しさがあり、見惚れてしまいました。その他にも魚群や海藻など美しい映像ばかりでした。そして、映像を映す布などにも、こだわりが感じられ、だから、より綺麗な映像を鑑賞できたのだと思いました。

今は気軽に外出ができない世の中なので、もちろん水族館などにも行けませんが、こういった映像を見ることで水族館に行ったような気持ちになり、とても嬉しく思います。このような貴重な機会を設けてくださり、本当に感謝しています。ありがとうございました。



ゆめ水族園にて

高等部 2 年生

10/5（水）にゆめ水族園の方々に来ていただいて学校の多目的室と病院のプレイルームに水族園を作っていただきました。ゆめ水族園とは、セイコーエプソン株式会社様が 2015 年から行っているプロジェクトで、普段外に出られない方々のために水族園を作って楽しんでもらうプロジェクトです。刀根山支援学校も応募をし続けて今年やっと当たり、やっていただくことになりました。

長い廊下を渡り多目的室に入ると、たくさんのプロジェクターで映し出された幻想的な世界が広がっていて、異世界になっていました。普段は PowerPoint で作った資料ぐらいでしかプロジェクターを使ったことがなく、プロジェクターで水中を映し出すことでとても美しいことが出来るのを体感して感動しました。また、プロジェクターと同じ角度から映し出されたものを見ると、立体的にそして「そのもの」がそこにあるかのように見えました。なんだか、ホログラムに似たものを感じ、これをどうにかうまいこと工夫して、その場に好きなキャラクターを出現させられる商品を作れないだろうかと感じました。



他にも来ていただいたエプソンの社員さん方々にプロジェクターを動かすためのアプリケーションやその開発言語の話を知りました。私は現在 Unity というゲームエンジンで C# を使ってゲームを作ろうとしていますが、プロジェクターにも C 系言語や JavaScript などの有名な言語が使われているようで、私が勉強中のこととマッチしていて嬉しくなりました。あまり大きな声で言えませんが、最近サボっていたのでそろそろゲームを作りつつ C# の勉強を進めていきたいです。

この水族園を見て、きれいな魚やクラゲなどを見て心が癒されました。また、将来について新たな見解が生まれて選択肢が広がり、非常に良かったです。いつかはこういった活動を行う側になって、いろんな人を楽しませたり、勇気づけたり、笑顔にしたいです。